INTERNATIONAL POLICE ASSOCIATION (IPA)
Общероссийская общественная организация
«Всероссийская полицейская ассоциация МПА»

«АЙ ПИ ЭЙ (IPA) – ВОТ ДЕВИЗ НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!»
СБОРНИК СТИХОВ И ТЕКСТЫ ПЕСЕН ЧЛЕНОВ IPA

ПОСВЯЩАЕТСЯ СОТРУДНИКАМ
ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ,
ПОГИБШИМ В БОРЬБЕ С ПРЕСТУПНОСТЬЮ
И 100-ЛЕТИЮ ОСНОВАТЕЛЯ IPA
АРТУРА ТРООПА

МОСКВА
2014

УДК 821-14(47+57)(082)
ББК 84(2)6-53я43
I10

Издание Общероссийской общественной организации «Всероссийская полицейская ассоциация МПА», Редакторская коллегия: И.В. Михалевич (руководитель), Юханов О.Е. (ответственный секретарь), члены редколлегии: Астапкин И.В., Монастырев В.И., Счепицкий В.И.

Вступительная статья Президента ВПА МПА Ганькина А.К.
Краткий обзор сборника стихов и текстов песен –
Михалевич И.В., Юханов О.Е.

«АЙ ПИ ЭЙ (IPA) – вот девиз настоящих друзей!»: сб. стихов и тексты песен членов IPA/ [редкол.: И.В. Михалевич (рук.) и др.]. – М.: ААТРОНИК, 2014. 328 с. – ISBN 978-5-904547-22-6
I. Михалевич, И,В., ред.

В настоящий сборник вошли стихи и тексты песен членов IPA России и других стран Содружества Независимых Государств (СНГ). Решение о выпуске настоящего издания было принято в связи с празднованием в 2012 году 20-летия создания Российской секции IPA (учреждена 28 марта 1992 года).

Сборник посвящен сотрудникам правоохранительных органов, погибшим в борьбе с преступностью и 100-летию со дня рождения (декабрь 2014) основателя IPA, английского полицейского сержанта Артура Троопа.

Постоянная культурная комиссия ВПА МПА благодарит всех авторов сборника и руководителей тех секций и регионов Ассоциации, которые представлены в настоящем первом издании и надеется на то, что в следующих выпусках примут участие и другие поэты и барды не только России и стран СНГ, но и других стран дальнего зарубежья.

© С. Михалевич И.В., Юханов О.Е., Астапкин И.В.,
Монастырев В.И., Счепицкий В.И., 2014
© ООО «Всероссийская полицейская ассоциация МПА», 2014
© ООО “ААТРОНИК”, допечатная подготовка, 2014

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ

Уважаемый читатель! Вам может показаться, что в руках у Вас обычный сборник стихов и текстов песен. Это не совсем так. Впервые Всероссийская полицейская Ассоциация МПА, в связи с 20-летним юбилеем, решила сделать подарок себе, а также и всем талантливым людям в погонах, выпустив поэтический сборник – «АЙ ПИ ЭЙ – ВОТ ДЕВИЗ НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!»

Редакционный коллектив настоящего сборника не преследовал цели выделить маститых поэтов, ему было важно поддержать все творческие личности – и тех, кто делает в поэзии первые робкие шаги, и тех, кто уже заявил о себе в полный голос. Главным было показать, чем дышит Ассоциация, что волнует её членов, какие это люди – сотрудники правоохранительных органов и члены их семей. На страницах сборника вы найдете все то, что волнует любого гражданина нашей страны: мир, любовь, дружба, борьба с террором и преступностью, воспоминания о боевых операциях, память о погибших товарищах… Конечно, это не полный перечень тем, волнующих сердца и мысли всех тех, кто стоит под знаменем ВПА МПА.

В связи с тем, что наша организация имеет международный статус, в будущем редакция планирует публикацию стихов и тестов песен членов региональных и национальных секций ближнего и дальнего зарубежья. Наши планы, при определенной поддержке, в том числе и вас, наших читателей, предусматривают издание подобных сборников с переводом на русский и, возможно, на другие языки мира.

Все что делалось, и будет делаться, направлено исключительно на улучшение взаимопонимания между членами IPA стран, входящих в Международную полицейскую Ассоциацию (IPA).

Дорогие коллеги и единомышленники! Не будьте так предвзяты и критичны к искренним строчкам стихов и текстов песен авторов этого первого сборника, написанных людьми горячо любящими свою профессию и верящими в чистоту мыслей, изложенных на бумаге.

Доброго Вам пути, по страницам нашего первенца!

Президент
Всероссийской полицейской Ассоциации МПА
Алексей Ганькин

«…ТАК ПУСТЬ К ПЕРУ ВНОВЬ ТЯНЕТСЯ РУКА…»

(Краткий обзор сборника стихов и текстов песен)

Название статьи о настоящем сборнике было взято из стихотворения (*Ред. Михалевича*), которое несколько лет назад было написано в поезде «Кишинев-Москва». Хотелось в стихотворной форме ответить на вопрос: Почему люди пишут стихи? Вот только несколько строк:

Я себя не считаю поэтом,
Просто хочется очень писать.
Ямб с хореем попутав при этом,
Поэтический зуд не унять.

День рожденья, иль свадьба, иль праздник –
Почему-то берусь за перо?
Стихотворной строкой поздравляю…
Скажут «плохо», а мне все равно.

Иногда песни я сочиняю –
Музыкальный то слепок души.
Песне мысли свои доверяя,
Бьюсь о рифы словесной глуши.

5.01.2005. Поезд «Кишинев-Москва»

Наверное, ответ на вопрос, почему пишутся стихи, есть у каждого маститого или начинающего поэта. Когда знакомишься с творчеством сотрудников внутренних дел – членов нашей Ассоциации, удивляешься, какие разнообразные темы их тревожат и вдохновляют.

Мы горды тем, что Почетными членами нашей ассоциации являются признанные поэты: **Александр Розенбаум**, **Александр Панкратов-Черный**, **Евгений Росс,** чьими стихами начинается сборник.

К большому сожалению, этого сборника не увидят безвременно ушедшие от нас наши друзья – **Федор Авдеев** (г. Якутск), **Андрей Губин** (г. Краснодар), **Александр Никитенко** (Санкт-Петербург), **Юрий Калюжин** (Санкт-Петербург), чьим творчеством мы очень дорожим.

Удачей сборника можно считать творчество **Мартынова Валентина Ивановича**, полковника милиции в отставке, **участника Великой Отечественной войны**. Он проходил службу в должности начальника линейного отдела внутренних дел на ж/д станции Краснодар. Валентин Иванович широко известен на Кубани, он лауреат и победитель многих поэтических конкурсов, автор поэмы «Иван Заботин» о «Милицейском Теркине», выпустил несколько собственных книг. Сегодня, не смотря на солидный возраст, Валентин Иванович продолжает сочинять стихи и рассказы. Вот строки из стихотворения «Влюбленный боец»:

Не зовите, походные марши –
Он влюбленный теперь человек,
Ему ратные бури не страшны –
Он в любви обозначил свой след.

А вот проникновенные строки из стихотворения «Курлы»:

Машут, машут большими крылами,
В заповедные дали плывут.
Это братья проходят над нами,
Свой привет нам, живым, подают.

Почётный член ВПА МПА **Виктор Петрович Ткаченко** родился 14 мая 1943 года. Трудовую деятельность начал в качестве помощника киномеханика. С 1970 г. был зачислен в штат дикторского отдела Центрального телевидения СССР. В настоящее время преподает мастерство телеведущего в Первой национальной школе телевидения.

Песня «9-го мая!» на слова Виктора Ткаченко (муз. И. Михалевича) стала лауреатом многих всероссийских конкурсов. Её поют солисты и ансамбли Москвы, Подмосковья, Санкт-Петербурга, Удмуртии и Иркутской области. Исполняя эту песню, ВИА Восточно-Сибирского института МВД РФ «Территория 02» стал лауреатом 1-ой премии фестиваля Всесоюзной благотворительной акции МВД РФ «Милосердие белых ночей» (Санкт-Петербург, май 2010 г.) Трудно забыть слова поэта, рожденного в годы войны:

Стоит в Трептов – парке бессмертный боец,
Девчушку к груди прижимая.
Мне кажется – это стоит мой отец
Вдали от родимого края.

Не знает, что в праздники в память о нём
Наполнена кружка до края,
Что радость с печалью приходит в мой дом
В день светлый – Девятого мая…

Сборник украшают стихи участников Литературного клуба МВД РФ «БлагоДарение», куда входят члены Ассоциации и Постоянной культурной комиссии ВПА МПА Алексеев И., Михалевич И., Монастырев В., Счепицкий В., Юханов О.

Возглавляет клуб член Союза писателей России, поэт, генерал-лейтенант вн. службы, член Постоянной культурной комиссии ВПА МПА **Игорь Васильевич Астапкин.** Продолжительное время он служил на руководящих должностях в МВД СССР и России, а также руководил Аппаратом Уполномоченного по правам человека в РФ. В настоящее время Игорь Васильевич является одним из руководителей Совета ветеранов ОВД и внутренних войск МВД РФ. Вот строки из его стихов:

Имею честь в соратниках быть с вами,
Имея честь, друзей мне не предать,
Имею честь встать под святое Знамя,
И честь имею жизнь за Русь отдать.

В России и за рубежом хорошо знают поэта-юмориста, подполковника внутренней службы Игоря Алексеева. Автор около 600 публикаций, 26 коллективных сборников и четырёх книг. Член Союза писателей Москвы, Лауреат многих престижных премий, в своем «Напутствии поэтам» он пишет:

…Люби поэзию, поэт,
(И тот, кто мнит себя поэтом),
Люби, как воздух и как свет,
Как зной зимой, как холод летом.

Люби поэзию, как мать,
Любовью, крепнущей с годами.
...И, если любишь, то не гадь
В неё незрелыми плодами…

Валерий Монастырев прослужил 30 лет: от рядового до полковника в пограничных войсках на различных должностях, непосредственно связанных с профессией журналиста. Валерий – член Союза журналистов России и Москвы с 1980 года и Международного Союза журналистов РФ с 2003 года.

Еще с юности, увлекшись жанром авторской песни, Валерий сочиняет стихи, большинство из которых становятся песнями.

“В Москву пришла сирень”, – так радио твердило,
Нам запахом цветов любовь свою дарило.
И, наполняя грудь божественным желанием,
Промолвил: «Не забудь ее любви дыхание».

…Российская звезда сияет на погоне.
История живет в сиреневой Московии.
Защитника любви ты одари надеждой
И тихо положи на звезды свою нежность.

Счепицкий Владимир службу нес от Москвы до самых до окраин, включая и пустыню Гоби, и «черный» январь Баку, Нахичевань. Кандидат психологических наук. Лауреат второго и третьего Всесоюзного конкурса народного творчества «Когда поют солдаты» 1988-89 годов по Забайкальскому военному округу. Лауреат премии ФСБ РФ 2006 г., как галерист.

Мой друг, чуть-чуть прикрой свои глаза
И упади в неистовую память…
Пусть на щеке твоей оставит след слеза
За тех, кто все-таки всегда по жизни с нами…

Чтоб в небесах у Господа в саду
Им только солнце утром улыбалось:
Ведь мы их помним не в слепом бреду,
Ведь память – это все что нам осталось.

Подполковник милиции **Олег Юханов** лучшие годы жизни отдал службе в милиции, защищая интересы граждан и государства в следственных подразделениях и Правовом управлении ГУВД г. Москвы. Юрист по образованию, романтик в душе. В октябре 2011 года вышла книга песен и стихов «Вспоминай нас, держава». Вот строки из его стихов:

Года упрямо вдаль бегут,
Как в море корабли,
А их все также дома ждут
До утренней зари.

Вот скрипнет дверь и стук сердец
Взлетит над тишиной.
И, кажется, войдет отец
Усталый, но живой.

Свою лепту в сборник внесли президенты некоторых регионов ВПА МПА.

Интересно поэтическое творчество Президента Московского РО ВПА МПА генерал-лейтенанта внутренней службы в отставке **Ивана Григорьевича Сардак.** С болью в сердце он пишет:

Не полицейский я. Я родом из милиции,
Из тех, что говорят в народе – «мент»,
Мы чтили милицейские традиции,
И нас боялся уголовный элемент.

Почетный президент Санкт-Петербургского региона, доктор юридических наук **Геннадий Ермолович** тонко замечает в своих стихах:

Моё счастье досталось мне дорого.
Заблудилось в дороге оно.
Всё к другим заходило. Вот здорово!
Наконец и ко мне снизошло.

Миру и дружбе посвятил свои стихи Президент Липецкого региона ВПА МПА **Виталий Иванов:**

В словах тех не ищите новизны.
Я лицемерить не умею с роду.
Они для всех и каждого важны:
Слова те - мир и дружба всех народов!

Президент РО Чеченской Республики **Ахмет Байраков** в стихах «Подражание Шекспиру» пишет:

И если б жизнь начать сначала,
Ошибок многих не верша,
Исполнил дел благих немало,
Используя малейший шанс!

Пекки Евгений – Заслуженный работник правоохранительных органов. В МВД по Республике Карелия Евгений Александрович прошел путь от заместителя командира батальона ДПС до заместителя министра. В 2008 году вышла в свет книга стихов Е.А. Пекки «Трудные вёрсты» и стала значительным событием в его творческой биографии.

В 2009 году за стихотворение «Преображение капитана Сакселя» Евгению Александровичу был вручен диплом победителя конкурса Всероссийского журнала «Ветеран МВД», в котором он занял первое место.

Это древняя, наша,
Родная земля –
И леса, и озера, и скалы.
Это Родина наша –
Карелов земля,
Край карельский – седой Калевалы.

Мы гордимся членом Ассоциации **Иосифом Линдером.** Президент Международной Контртеррористической Тренинговой Ассоциации (МКТА), профессор, доктор юриспруденции, декан факультета «Организация систем безопасности» РГАИС, член Совета ветеранов подразделений специального назначения органов государственной безопасности «КУОС-СПЕЦНАЗ», член Союза писателей России, автор более 30 книг по разведке, контрразведке, терроризму, истории специальных

служб, боевым искусствам, военно-политической истории, он ещё пишет стихи.

Хамелеон нам просто младший брат,
Двуликий Янус - двоюродный дядя,
Нам надо жить, не опуская взгляд,
Во имя Родины в глаза погибших глядя.

P.S.

По жизни выбираем мы судьбу,
Мы сами выбираем честь и боль,
И если ты себе избрал борьбу –
Лишь до победы бой вести изволь…

Рыжаков Степан с 1993 года и до выхода в отставку в 2004 году служил в СОБРе. В отставку вышел в звании майора. Неоднократно выезжал в командировки в зону боевых действий. Награждён правительственными и ведомственными наградами.

В 2010 году стал победителем в литературном конкурсе МВД РФ «Доброе слово». Вот строчки из его стихов:

Мы награды свои надеваем – друзей провожаем.
Горьких слез, не стесняясь, даем троекратный салют.
И в торжественный день за ребят третий тост поднимаем.
А про нашу работу лишь в узком кругу пропоют.

На одно из заседаний ЦИК ВПА МПА вице-президент ВПА МПА и Президент Краснодарского региона Михайловский В.А. передал стихи сотрудников органов внутренних дел края. Пришлось активно поработать, и многие из этих творческих людей стали членами нашей ассоциации. Один из них – **Андрей Карлеба,** капитан милиции в отставке, представитель многочисленной и старейшей семейной милицейской династии на Кубани, ведет активную

общественную деятельность. В процессе подготовки настоящего сборника удалось подключить Андрея к работе по вовлечению в Ассоциацию многих сотрудников полиции и ветеранов милиции. Его активность была замечена коллегами и его избрали Вице-президентом Краснодарского региона ВПА МПА.

Карлеба А. издал поэтический сборник «Лунная радуга». В своих стихах очень тепло отзывается о ветеранах, которые заслуживают большего внимания как со стороны руководства правоохранительных органов, так и молодых сотрудников.

Приносите цветы. Приносите!
В суете, среди будничных дней.
Просто памяти давних событий,
Просто судьбам обычных людей!

Проникновенны и строки в другом его стихотворении:

Какие вьюги ни мели бы в жизни,
Какие б ливни ни смывали след,
Пока живу, пока служу Отчизне,
Я ничего не забываю, нет.

Многих добрых слов заслуживают и другие авторы из Краснодарского края.

Полковник полиции **Кирилл Вишневецкий,** доктор юридических наук, начальник кафедры уголовного права Краснодарского университета МВД России, посвятил теме войны один из стихов «Пашка»:

И не мог сказать, что обозналась,
Возвратить из сказочного сна.
Вновь от страшной боли сердце сжалось,
Что же ты наделала война?!

Полковник внутренней службы **Некрасов Алексей,** заместитель начальника управления делопроизводства и режима ГУ МВД России по Красно-дарскому краю, Заслуженный сотрудник органов внутренних дел Кубани, участвовал в контртеррористической операции на территории Чеченской республики, это нашло отражение в цикле стихов «Шелковская и наш РОВД».

В 2004 году ГУВД Краснодарского края издало сборник стихов А. Некрасова «О Родине, о дружбе и милицейской службе», так же он издал авторский сборник стихов «Голубые купола» в 2002 г. Любит и сочиняет музыку.

Так и душа будет чистой и ясной,
Как этот праздник весенний прекрасный,
Милым глазам нараспашку откроется
И на любовь, словно скрипка, настроится.
Так пролетят сквозь века и вселенные
Ваши глаза… и душа наша бренная.

А вот строки, посвященные олимпиаде в Сочи:

Олимпийское золото наших побед –
Это труд, это спорт дни и ночи.
От России сынов олимпийский привет
Ты от сердца прими, город Сочи.

Осауленко Владимир, капитан внутрен-ней службы (старший лейтенант милиции), старший инспектор-методист Культурного центра ГУ МВД России по Краснодарскому краю. Помимо стихов Владимир занимается пейзажной живописью, фотоделом и дизайном.

Мы родом из детства, ровно оттуда,
Куда позабыта закрытая дверь,

Но Господи правый, это же чудо
Видеть себя в лицах наших детей!

Пантелеева Татьяна, подполковник полиции, кандидат филологических наук, доцент Новороссийского филиала Краснодарского университета МВД России, сочиняет стихи со студенческой скамьи. Культурные мероприятия этого учебного заведения часто сопровождаются песнями под гитару в ее исполнении.

БЫВШЕМУ ОПЕРАТИВНИКУ

Так что нет никаких для печалей причин,
Делал справно ты дело для сильных мужчин,
В жизни видел немало и горя и лжи,
Только, кажется всем, что тогда лишь и жил.

Подполковник полиции **Сергей Пахомов,** начальник кафедры криминалистики Краснодарского университета МВД России, является известным автором и исполнителем песен, которые звучат в кругу друзей и на благотворительных концертах. Пронзают его строки, посвященные подвигу безвестных героев прошедшей войны:

Так спи солдат, ты долг отдал по чести!
Мы победили! Нам не наступать…
И маки расцвели на том же месте,
Где кровь пришлось солдатам проливать.

Прокофьев Сергей, полковник милиции в отставке, доктор философских наук, проходил службу в должности профессора Краснодарского юридического института МВД России. Живет в городе Сочи. Продолжает вести преподавательскую деятельность в Сочинском государственном университете туризма и курортного дела.

Жить без верного друга трудней,
Тяготит и не радует служба.
Пусть же в буднях сегодняшних дней
Вечно крепнет мужская дружба!

В сборнике представлено творчество Руководителя Культурного центра Краснодарского университета МВД России **Юрия Акимова.** Это известный на Кубани поэт и композитор, автор «Гимна Кубанской милиции». В его стихотворении «Герои России» не могу не взволновать такие строки:

…И с какою неслыханной верой,
Нужно было России служить!?
Чтобы самою высшею мерой
Сердце к подвигу приговорить.

…И, наверное, нам улыбнутся,
Если скажем, что ждёт впереди,
Как все звёзды земные сойдутся –
В Золотую Звезду на груди...

Большой творческий потенциал отличает капитана полиции, начальника Музея кубанской милиции Культурного центра ГУ МВД России по Краснодарскому краю **Марианну Ковтуненко.** Она неординарный человек, увлекается бальными танцами, занимается плаванием, большую часть свободного времени уделяет своим детям.

Победитель конкурса красоты «Краса Кубани на страже закона» 2003 года и одна из победителей Российского финала Международного фестиваля красоты «Леди IPA» (май 2012г., г. Пятигорск). Неоднократно печаталась в местной и центральной прессе, в том числе в поэтическом сборнике «Строки любви и мужества».

Весне, улыбаясь приветливо,
По улице девушка шла,
И платье свое милицейское
Будто награду несла!

Член Тульского региона ВПА МПА **Борис Земсков** в своих стихах выражает надежу, что молодое поколение не забудет о трудных буднях, выпавших на долю ветеранов.

Мы ошибки поймем, мы уроки усвоим,
В вашей жизни, уверен, все будет иначе!
И народу служить и решать все задачи.
Это будет потом… А пока мы уходим...

Много интересных авторов в Иркутском регионе ВПА МПА.

Так, **Сергей Кошкин** в ОВД с 1975 г. заместитель командира ОМОН на транспорте, подполковник милиции. Награжден правительственными и ведомственными наградами (всего 19 медалей), активный участник Всероссийской благотворительной акции МВД России «Милосердие белых ночей». В 2007 г. стал Лауреатом 2-й премии в номинации «Авторская песня». В ВПА с 2007 г. Печатался в Петербургском альманахе «Стихам все возрасты покорны», «Сборнике стихов МВД», журнале «Правопорядок на транспорте», в издательствах г. Иркутска.

Во все времена погибали солдаты
На тех рубежах, где гремели бои.
Но в мирное время обидно, ребята,
Из жизни исчезнуть в начале пути.

Вот как проникновенно он говорит о женщине:

Как мало женщинам своим мы посвящаем слов прекрасных,
А ведь поймите, только им обязаны всем нашем счастьем.

Я благодарен той судьбе, что нас с тобой свела когда-то…
Тебя как в юности люблю, и мне другой судьбы не надо.

Иркутянин **Вадим Зырянов,** кандидат технических наук, полковник внутренней службы, старший преподаватель кафедры пожарно-технической экспертизы Восточно-Сибирского института МВД России, в 2010 году, в составе ансамбля, стал лауреатом 1-й премии Всероссийской благотворительной акции МВД России «Милосердие Белых ночей». Пишет песни и стихи на лирические темы.

Давай дадим друг другу руки!
Давай протянем жизни нить!
Давай не будем дом свой рушить,
Ведь нам с тобой еще здесь жить!

Майор полиции **Седов Дмитрий,** кандидат технических наук. В 2009 году стал лауреатом 1-й премии Всероссийской благотворительной акции МВД России «Милосердие белых ночей» в номинации «Авторы-исполнители», в 2010 – лауреатом 1-й премии в составе ансамбля, в 2011 году – обладателем Гран-при объединенного фестиваля «Милосердие белых ночей» и «Щит и лира». С большой любовью Дмитрий пишет о любимом городе Иркутске, где и родился:

Улиц надежною сетью
Иркутск меня взял в плен.
Три с половиной столетья
У этих стоял бы стен!

Город, старинный мой друг,
Восхищаюсь опять тобой.
Жизнь без наших разлук
Можно светлой назвать мечтой!

Приятно, что и члены семей членов МПА тоже направили нам свои стихи.

При этом в сочинениях **Анны Ивановой** (дочери Президента региона Саха (Якутия) и **Антонины Смолиной** (дочь вице-президента Краснодарского региона Карлеба) много интересных образов и смелых мыслей. Вот строки из стихов **Анастасии Боловиной,** дочери секретаря Астраханского региона ВПА МПА:

Да, нам Мир изменять, все зависит от нас –
Мы используем крылья как руки.
Ради грядущего только сейчас
Землю нашу берем на поруки!

Сборник украсили детские стихи, предоставленные Творческий клубом «Союз искусств» Ленинградского отделения ВПА МПА, которым руководят Секретарь Ленинградского РО ВПА Людмила Жукова и Ответственный секретарь Эльвира Сулатова.

Мы благодарны нашим друзьям из Казахстана и Молдовы, которые прислали нам свои стихи!

Президент Молдавской секции IPA **Василий Батку** посвятил Ассоциации свои стихи «IPA – пристань настоящих друзей»:

Трудно прожить без надежных друзей.
Их отыщи поскорей в IPA!
Эти друзья из надежной среды
Вряд ли они доведут до беды.

К сожалению, в короткой статье невозможно рассказать о каждом авторе. Вы сами сможете познакомиться с их творчеством, прочитав этот сборник.

Мы благодарим всех авторов, членов редакционной коллегии за большой труд и душу, которые они вложили,

создавая этот первый и, надеемся, не последний сборник стихов и текстов песен членов IPA!

И закончить свою обзорную статью хотелось бы строчками из стихов о желании излагать свои мысли в поэтической форме (*стихи И. Михалевича*):

Ничего не могу я поделать…
Вновь к перу потянулась рука,
Продолжаю сердцу только верить –
Говорит оно: «Пиши пока».
Да, это правда! Разве ж мы поэты?!
Но знаю я, пускай пройдут века,
Увянет мир без песен и сонетов,
Так пусть к перу вновь тянется рука!

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Руководитель редколлегии,
Вице-президент ВПА МПА И.В. Михалевич

Ответственный секретарь
Постоянной культурной
комиссии ВПА МПА О.Е. Юханов

КРАТКИЙ ОБЗОР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСТОЯННОЙ КУЛЬТУРНОЙ КОМИССИИ ВПА МПА

Начиная с ноября 2011 года, члены ПКК ВПА МПА принимают участие в проведении в рамках Дня Памяти МВД России Мемориальной благотворительной акции «ЗАЖГИ СВЕЧУ ПАМЯТИ» и Митинга-Концерта, посвященных погибшим сотрудникам правоохранительных органов при участии представителей России, Белоруссии, Украины, Казахстана, Сербии, Косово и др. стран

Ежегодно, начиная с 2006 года, ПКК ВПА МПА активно сотрудничает со Студией художников МВД РФ (руководитель – Бичуков А.А., Народный художник России, Вице-президент Российской академии художеств) и проводит Всероссийский конкурс на лучший рисунок по теме «Моя милиция меня бережет», посвященный Международному дню защиты детей. Члены ПКК ВПА МПА постоянно принимают участие в ежегодных Вернисажах (Выставках) Студии художников МВД РФ им. В.В. Верещагина.

В рамках проведения Всероссийской благотворительной акции и Фестиваля МВД РФ «Милосердие белых ночей» (проводится в Санкт-Петербурге с 1991 года, инициаторы – члены Ассоциации А.Никитенко и И. Михалевич) в 2008 году первое место в номинации «Авторы своих песен» занял Президент регионального отделения ВПА МПА Еврейской автономной области, заместитель Начальника УВД ЕАО, подполковник милиции Кирилин Н.В. Второе место в номинации «Ансамбли» занял коллектив Орловского УВД под руководством Президента Орловского региона Андрюсовой А.А., Начальника Культурного центра УВД. Лауреатами 1-ой премии стали в 2010 г. члены ВПА МПА, участники ВИА «Территория 02» Восточно-Сибирского института МВД РФ, а член ассоциации Дмитрий Седов стал обладателем Гран-при этого престижного фестиваля в 2010 и 2011 годах.

В 2011 году в рамках проведения Всероссийской Конференции (май 2011, г. Пятигорск) с успехом прошли, по предложению Президента ВПА МПА Ганькина А.К., Фестиваль песни «Полиция без границ» и Фестиваль профессионального мастерства среди женщин-членов ВПА МПА «Леди IPA».

В рядах Ассоциации много поэтов. Многие из них, в том числе и члены ПКК МПА ВПА, объединились в декабре 2010 года в Литературный клуб МВД РФ «БлагоДарение» (руководитель – член Постоянной культурной комиссии ВПА МПА, генерал-лейтенант Астапкин И.В.). Есть и авторы своих песен. Не за горами выход музыкальных дисков членов Ассоциации разных стран.

По инициативе Президента ВПА МПА Ганькина А.К. в Почетные члены Ассоциации приняты известные музыканты, киноартисты, художники, поэты, которые постоянно принимают участие в творческих вечерах и встречах для членов Ассоциации.

Мастерство членов ВПА МПА растет, и это было видно при проведении 15-ти и 20-летия Ассоциации (март 2007 года, март 2012) и при презентации культурной программы Российской секции в Венгрии на 34-ой Конференции МПА (сентябрь 2007 года) и Недели Дружбы в ходе проведения 35-ой Конференции МПА (сентябрь 2008 года)

В марте 2014 года прошла учредительная конференция Содружества коллекционеров ВПА МПА «Хранители Памяти» (Президент – Сергей Карпин). В Санкт-Петербургском регионе уже давно действует музей «Полиция мира», коллекцию которого собрал ветеран Ассоциации Э. Сиводед. Его имя присвоено Клубу коллекционеров Ленинградского региона (Руководитель - А. Карпин).

В марте 2014 года члены ПКК ВПА МПА приняли участие в создании Арт-клуба «МУЗЫ В ПОГОНАХ».

С целью повышения авторитета Российской Ассоциации, Члены Постоянной культурной комиссии ВПА МПА внесли много предложений на рассмотрение Международной

культурной комиссии. В их числе: о проведении Всемирного Фестиваля IPA «Полиция без границ»; о видеоклипе, сопровождающем ГИМН IPA; о подготовке Книги об истории создания национальных секций IPA; о проведении Международной конференции Вице-президентов по культуре. Думается, что эти и другие инициативы нашей Комиссии вписываются в предложение Международного Президента, который в марте 2014 года, находясь с визитом в Санкт-Петербурге, высказал мысль о том, что ВПА МПА может быть экспериментальной площадкой для инициации и проведения многих новаторских проектов.

Впереди интересные программы и начинания. Задача Постоянной культурной комиссии ВПА МПА, регионов Ассоциации – ознаменовать ГОД КУЛЬТУРЫ новыми достижениями в культурно-просветительской работе.

ЗА РАБОТУ, ДРУЗЬЯ!

ПОСТОЯННАЯ КУЛЬТУРНАЯ КОМИССИЯ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИЦЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ МПА

ВПА IPA (Вэ Пэ А, Ай Пи Эй) –
ВОТ ДЕВИЗ НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!

авторы: муз. И.Михалевича
сл. И. Михалевича, Е. Пекки, А. Ганькина

(ТЕКСТ ПЕСНИ)

Если бьёшься с преступностью честно,
Если служишь на благо людей,
Нам известно достойное место –
В Ай Пи Эй приходи поскорей.

ПРИПЕВ:
Вэ Пэ А, Ай Пи Эй! – вот девиз настоящих друзей!
Вэ Пэ А, в Ай Пи Эй! К нам, мой друг, приходи поскорей!

Полицейских всемирное братство
Укрепляется день ото дня.
Дружба наша, ведь это богатство,
Мы Семья на планете Земля.

ПРИПЕВ

На просторах Великой России
Наше братство сильней и сильней…
Дружба наша даёт всем нам силы…
К нам, мой друг, ты вступай поскорей!

28.02.2003 г.

Песня впервые прозвучала 28.02.2003 г. на торжественном вечере, посвященном 10-летию Московского региона Российской секции IPA.

СТИХИ ПОЧЕТНЫХ ЧЛЕНОВ ВПА МПА

РОЗЕНБАУМ АЛЕКСАНДР ЯКОВЛЕВИЧ

Санкт-Петербург

Александр Розенбаум – популярный российский исполнитель, поэт, композитор и аранжировщик собственных песен, родился в Ленинграде в семье студентов-медиков 13 сентября 1951 года.

Работает в различных жанрах – начиная с шансона, бардовской песни, джаза, рок-музыки, и заканчивая романсами. У него много песен на цыганские темы, темы казачества. Песни военной тематики связаны с Великой Отечественной войной, войной в Афганистане. Есть цикл песен, посвященных морской теме. Много философской лирики. Почетный член ВПА МПА.

МАРШ МУЗЫКАНТСКОГО СПЕЦНАЗА

Публика зал наполняет собою,
Пульс где-то в левом плече.
Я снаряжаю гитару к бою,
Близится время «Ч».

Пальцем большим набиваю патроны
В деку – свой пулемет.
Скоро ракета светом зеленым
Бросит меня вперед.

Предохранитель – вниз до упора,
Очередь – от живота.
Я обожаю расстреливать город!
Та-та-та, та-та-та, та-та-та,
Та-та-та-та.

Выкатив свет на прямую наводку,
Пушки по сцене бьют.
Жаль, что наркомовских сто граммов водки
Не наливают тут.

Взорвана рампа с пульта помрежа,
Сзади: «Санек, прикрой!»
Ну-ка, двенадцатиструнная, врежь им!
Будет хороший бой.

Скоро победа, но только в партере
Кто-то еще живой.
Планку сдвигаю на дальномере
Мощности огневой.

Залп из рояля песней недлинной,
И пару нот – в упор.
Грудь разорвало, выгнуло спину,
Вот он и весь разговор.

Предохранитель – вниз до упора,
Очередь – от живота.
Я обожаю расстреливать город!
Та-та-та, та-та-та, та-та-та,
Та-та-та-та.

СЕПТАККОРД

Жил на улице моей
Теплый солнечный еврей,
Лет так не сказать под пятьдесят.
Пил недорогой портвейн,
Мучил старенький «Стейнвей»
И пластинки слушал на «костях».

И взлетала в небо, не спеша,
Под музыку его душа.
Лишь ему был ведом храм,
Где он часто умирал,
Где он очень часто умирал
На глазах всего двора.

Где-то плавили металл,
Где-то вырыли канал.
Где-то Куц выигрывал забег.
А к нам слетались пацаны
Самой грамотной страны
Причаститься к музыке небес.

Только жид и мог им рассказать,
Где тот единственный вокзал,
Тот кондовый старый порт,
Где фрахтуют пароход,
Самый революционный борт
Под названьем «Септаккорд».

Заключить готов пари
Никакой я не старик
Для ребят формата MTV.
Тот, кто мне глаза открыл
На семь нот и в путь благословил.
И взлетает в небо, не спеша,
Под музыку моя душа.

Я лечу в кондовый старый порт,
Где фрахтуют пароход,
Самый революционный борт
Под названьем «Септаккорд».

НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В БЕЛЫХ ЛЕБЕДЕЙ

Не стреляйте в белых лебедей –
Душ людских печальную обитель.
Лебединый пух благословите,
Беззащитный в нежности своей…

Не стреляйте. Что вам от того?
Разве пара крыльев да подушка…
Стон над головой – то плачут души
По озерам с голубой водой.

Плачут, потому что не успеть
Разгадать коварство человечье.
На помин души не ставят свечи
Лебедям, решившим умереть.

Тучи ниже, ветер злей и злей
Рвется и летит. О, Боже правый!
Что вам от того? Одни забавы…
Не стреляйте в белых лебедей.

С гордой шеи вниз струится кровь,
Алая, как утренние зори.
Отзвенела песня Заозерья,
Отлетела жизнь и любовь.

ВЕЧЕРНЯЯ ЗАСТОЛЬНАЯ

Черт с ними! За столом сидим, поем, пляшем…
Поднимаем чашу за детей наших.
И скинем с головы иней,
Поднимем, поднимем.

За утро и за свежий из полей ветер,
За друга, не дожившего до дней этих,
За память, что живет с нами,
Затянем, затянем.

Бог в помощь всем живущим на Земле людям,
Мир дому, где собак и лошадей любят.
За силу, что несут волны,
По полной, по полной.

Родные, нас живых еще не так мало,
Поднимем за удачу по тропе шалой,
Чтоб ворон да не по нам каркал,
По чарке, по чарке…

ВОЗРАСТ

Молодой рекой без устали плыви
И не бойся, простудившись, заболеть,
Возраст – это понимание любви,
Как единственного чуда на земле.

Я живу, судьбу свою кляня,
Не желая для себя судьбы иной.
Возраст – это размышление о днях,
Проведенных за родительской спиной.

За столом моим разнузданный портвейн
Превратился в респектабельный кагор.
Возраст – это радость за друзей,
Не сумевших превратиться во врагов.

Верно ли сумели мы прочесть
Десять фраз, оставленных Христом?
Возраст – это стоимость свечей,
Превышающая стоимость тортов.

Кто ты есть? Чего в себе достиг?
Чей ты друг и кто твои друзья?
Возраст – это приближение мечты
В окончании земного бытия.

А смерть, конечно, человечество страшит,
Но какие там у нас с тобой года!
Возраст – это состояние души,
Конфликтующее с телом… иногда.

ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ

г. Москва

Панкра́тов-Чёрный Алекса́ндр Васи́льевич (настоящая фамилия Панкра́тов) родился 28 июня 1949 года – российский актёр, режиссёр, поэт. Народный артист России (2009). Происходит из семьи сосланных в 20-е годы прошлого века казаков. Снимался во многих кинофильмах. Был участником телепередач «Белый попугай», «Колесо истории», приглашался в жюри Высшей лиги КВН. Известен также как поэт. В 1996 году вышел в свет первый сборник его стихов. Его молитва «Господи, дай же мне волю» была утверждена Синодом РПЦ МП для открытия Храма Христа Спасителя и исполнена И. Кобзоном. В 2009 году Александр Панкратов-Чёрный получил литературную премию «Петрополь». Имеет также премии имени Пушкина, имени Франца Кафки и премию Ксении Блаженной. Член Союза писателей России.

ГОСПОДИ, ДАЙ ЖЕ МНЕ ВОЛЮ

(фрагмент текста)

Музыка - Луизы Хмельницкой
Слова - Александр Панкратов-Чёрный

Песню, написанную на его стихи, на открытие Храма Христа Спасителя исполнил Иосиф Кобзон. С этим связана интересная предыстория. «На мои стихи пишет музыку удивительный композитор – Луиза Хмельницкая, сестра Бори, очень талантливая, с необычным взглядом на поэзию, на мир. Она и написала музыку к моему стихотворению «Господи, дай же мне волю». Где это услышал Кобзон – я не знаю. И вот он исполнил ее на открытии Храма Христа Спасителя. Естественно, текст утверждался Синодом. Я потом случайно увидел это по телевидению. Кобзон вообще очень серьезный

человек. Мне показалось, что здесь он был просто сверхсобран, сосредоточен. Чувствовалось, что Иосиф Давыдович столько душевных сил в эту молитву вложил! Камера показывала сидящих в зале слушателей, женщин, которые плакали. Настолько он проникновенно пел. Конечно, я очень жалею, что Мама не дожила до этого дня. Мама была глубоко верующим человеком».

Господи! Дай же мне волю! –
Рощу с березовым соком,
Песню с печалью и болью
О птице, парящей высоко,
О маме, дождавшейся сына,
О сестрах, встречающих брата –
А не о вдовах,
застывших у тына,
Убитых бессмертьем солдата…
Господи! Дай же мне волю! –
Солнце, горящее в синем,
Звезды на черном с луною
Но не войны над Россией,
Но не стрельбы надо мною…
Дети, смотрящие в небо,
Пусть удивляются птицам,
Запаху свежего хлеба
И улыбнувшимся лицам…
Господи! Дай же мне волю!..

РОСС ЕВГЕНИЙ НИКОЛАЕВИЧ

г. Москва

Росс Евгений Николаевич(псевдоним – Евгений Чужой) родился 2 мая 1965 года, композитор, музыкант, исполнитель песен. Неоднократный Лауреат премии «Шансон года».

Закончил Барнаульское музыкальное училище по классу контрабаса. После армии работал музыкантом. В 1999 году начал свою сольную карьеру. В 2001 году записал свой первый альбом «Грешник». После дебюта уехал в Москву. В 2005 году приказом Главкома ВДВ награждён юбилейной медалью «Генерал Армии Маргелов» за поднятие патриотического духа воинов-десантников.

В 2011 году в рамках проведения Всероссийской Конференции ВПА МПА (май 2011, г. Пятигорск) был членом Жюри Фестиваля песни «Полиция без границ» и Фестиваля профессионального мастерства среди женщин-членов ВПА МПА «Леди IPA», а также дал несколько благотворительных концертов. Является Почетным членом ВПА МПА.

РОДИНА МОЯ

Шар земной, Вселенная, крутится волчок,
Солнышко нетленное озарит восток…
Заиграют золотом Храмов купола…
Серп, скрещённый с молотом – Родина моя!

Утро Кремль выкрасит в нежные тона,
Бело-сине-красные в небе облака…
Конопато-рыжие школьники вчера;
Пацаны подстрижены – Родина звала!

ПРИПЕВ:

Петербургские ночи белые, Подмосковные вечера…
От Распутина и до Путина – Это Родина моя!
Птицы вереницею с севера на юг…
Были в оппозиции и Фидель наш друг.

Предавали, грабили, Всё пережила –
Это наша Родина, Это ты и я!
Призрак Ленина, Боль Есенина, овдовевшая без царя,
Сила дикая, Русь Великая – Это Родина моя!
Это ты и я!

БЕРЕЗЫ РОССИИ

Твои берёзы белые, Россия,
Твоё хранят тепло и доброту,
И только здесь могу я быть счастливым,
И только здесь любимым быть могу.

Разбудит утром солнца луч игривый
Я уходил, покинув отчий дом,
Берёзки ждут по-женски терпеливо,
И машут мне листвою, как платком

Но я вернусь, зимой, весной и летом,
И к ним, родимым, тихо подойду —
И перед этим чистым нежным светом,
Покой в душе и сердце обрету

Я обниму берёзку, как невесту,
Щекой прижмусь к прохладной бересте –
Земля моя, с тобой навеки вместе,
Я остаюсь и в счастьи и в беде!

НОСТАЛЬГИЯ

Упаду, и укроюсь листвой в белой роще берёзовой,
Дух родимой земли полной грудью, хмелея, вдохну,
Пробежит ветерок, и кольнёт сердце, словно занозою…
Я вернулся домой, в своё детство, в свою тишину.

Я вернулся — встречай меня, милая, добрая Родина,
Я совсем не герой, просто сын своей Русской земли:
Надышаться тобой, наглядеться, напиться бы допьяна —
Закурить, замолчать и послушать, как плачут дожди.

Всполыхнут небеса и навеют мне мысли из прошлого,
Вдруг глаза заблестят, и чуть слышно заплачет душа:
Было много всего, и плохого — но больше хорошего,
Находил — не ценил, а терял — так терял навсегда.

Догорает в ночи мой костёр, моего одиночества
Начинается день, и кукушка считает года —
И опять слышу я голоса с неба, словно пророчество,
Мне пора уходить, чтобы снова вернуться сюда!

АВТОРЫ – ЧЛЕНЫ ВПА МПА

АВДЕЕВ ФЕДОР

г. Якутск,
Республика Саха (Якутия)

27 октября 2000 года в Дагестане, при выполнении служебного долга, погиб старший лейтенант милиции, командир второй роты БППС УВД г. Якутска Федор Авдеев. Стихи он писал по ночам, вернувшись со службы. Говорят, его стихи наполнены предчувствием смерти, однако друзья считают, что они, скорее всего, философские, ведь он был верующим человеком и к тому же поэтом. Принимал участие в многочисленных проектах, проводимых членами Российской секции IPA.

РАЗМЫШЛЕНИЯ ВЛЮБЛЕННОГО

Прости меня,
Что я такой как есть.
Прости меня,
Что нежен редко был.
Прости меня,
Что сильно так любил.
Прости меня,
Что грусть до дна испил,
И каждый взгляд, и вздох
В душе я сохранил.

И пусть обман минует,
И пулю пронесет,
Любовь не остается –
Она уйдет.
И искренние слезы,
Кто их теперь сочтет?
Любовь не остается –
Она уйдет.

Пройди огонь и воду,
И ляг не эшафот,
Любовь не остается –
Она уйдет.
Но сердце вдруг
Застонет,
Молитвой оживет.
Любовь в глаза
Посмотрит,
И больше не уйдет.

НАПИШУ НА ЛИСТКЕ БУМАГИ…

Напишу на листке бумаги,
Что я думаю о себе.
Напишу на листке бумаги,
Что я думаю о тебе...
Словно выполню свой урок.
То, что я сказать хотел,
Прочитаешь ты между строк
В череде нескончаемых дел…

Последнее что успел написать автор:

«…Я буду тем, кем хочу, эти несколько мгновений. Я буду собой, пролечу между облаков и гор, почувствую холодные капли росы, они покроют мое тело. Я прорвусь в Вечное Небо из жаркой пасти этого мира, буду свободен и чист, буду спокоен и радостен и те, кто мне близок, будут со мной. Наши слезы радости смешаются с каплями росы покрывающей нас и мы будем омыты навсегда. Мир закроет глаза за нами… Я вырвусь в Бесконечность…»

«…Я смотрю на закат. Вот-вот погаснет его горящая полоска между облаками и горизонтом….. Пока…»

АКИМОВ ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

г. Краснодар

Акимов Юрий Николаевич, 1955 года рождения, поэт и композитор, руководитель Культурного центра Краснодарского университета МВД России.

Юрий Акимов – автор «Гимна Кубанской милиции», «Гимна 47 бригады Внутренних войск», «Гимна Кубанской налоговой полиции», ряда маршей и песен о деятельности правоохранительных органов. Награжден приказом министра МВД России № 1283 от 02.11.2009 года призом «Золотое перо» и дипломом первой степени за первое место в литературном конкурсе МВД России – «Доброе слово», лауреат ряда поэтических конкурсов. Увлекается резьбой по дереву, изготавливает курительные трубки.

Неоднократно печатался в местной и центральной прессе, в том числе в «Милицейской газете Кубани». Его стихи публикованы в поэтическом сборнике «Строки любви и мужества» за 2002 год.

ГЕРОИ РОССИИ

Они смотрят на нас с фотографий.
Им ещё не положено знать,
Что уже скоро с их биографий,
Эпитафии станем писать.

И, наверное, нам улыбнутся,
Если скажем, что ждёт впереди,
Как все звёзды земные сойдутся -
В Золотую Звезду на груди.

И как каждый нормальный мужчина,
У которого комплексов нет,
Да к тому же такая причина,
Я уверен, услышим в ответ:

«Это надо ребята отметить!»
И потом только спросят: «Слышь, брат?
Как? Посмертно?» И что им ответить,-
Мы же знаем, как их наградят…

Они прибыли к нам, как Мессии,
В помощь шатких библейских опор.
В этот раз на Голгофах России
Гордо выслушать свой приговор.

Им Господь снова выдаст по раю,
В память этой награды земной.
А звезда, что вела вас по краю,
Может быть, прилетит и за мной.

У неё на земле столько стонов,
Что сам Бог её боготворит.
У неё на земле столько звонов,
Что не каждый звонарь повторит.

И с какою немыслимой верой,
Нужно было России служить!?
Чтобы самою высшею мерой
Сердце к подвигу приговорить.

И мы смотрим в красивые лица
Этих женщин и этих мужчин.
Нам за Родину так не разбиться
Со своих непокорных вершин.

Но быть может кому-то впервые,
Станет стыдно смотреть вам в глаза.
На музейных иконках – живые,
Лики светлые, как образа.

И орёл золотой и двуглавый
Тяжелей с каждым взмахом парит.
Ведь лавровый венок его славы
Из ветвей ваших подвигов свит.

Но пока в облаках он витает,
От своих обручальных колец,
Где-то, подвиг от нас отделяет
Всего несколько стуков сердец.

ПАМЯТИ МИХАИЛА КОЗАКОВА

(в одной из телепередач он сказал:
«…я заглянул случайно в 21 век…»)

Ещё не Бог, уже не человек,
В дуэли правды с ложью вечно третий.
Он заглянул случайно в этот век,
Из-под бровей своих тысячелетий.

И горы трупов нашего IQ
Оглядывая, грустно улыбнулся:
…«Всё тоже упоение в бою…».
И к трубочке любимой потянулся.

Неторопливо выбив из неё
Всё, от крестов до звёзд Кремлёвских башен.
Он долго что-то набивал своё,
Ещё не Божье, но уже не наше.

И раскурив, прошествовал к окну,
Летящего по времени фрегата.
Заслушавшись игрою волн IQ,
Прекрасного, как Лунная Соната.

Как подмосковный предрассветный снег,
Поблёскивавший также золотисто.
Под тем окном, где совершался грех,
Под тем окном, где завершался грех,
Последний грех Великого артиста.

2011 год

АЛЕКСЕЕВ ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

г. Москва

Родился 9 июля 1967 года в городе Йошкар-Ола Республики Марий Эл. Работал заместителем главного редактора газеты «Петровка, 38», заместителем редактора отдела газеты «Щит и меч». В настоящее время – главный редактор журнала «Содружество». Подполковник внутренней службы.

В периодической печати публикуется с 1997 года. Автор более 600 публикаций, двух с половиной десятков коллективных сборников и четырёх книг.

Член Постоянной культурной комиссии Всероссийской полицейской Ассоциации МПА, Союза писателей Москвы. Лауреат премии «Золотой телёнок» «Литературной газеты» (2003), премии ГУВД г. Москвы в области литературы и искусства (2006), Международного фестиваля юмора и эстрадного искусства в городе Ялте (2006), Всероссийского конкурса МВД России «Щит и Перо» (2009), Открытого фестиваля юмора и эстрады (2011), Всероссийского фестиваля юмористической и сатирической песни и поэзии «ЁРШ» (2012).

ПОСВЯЩЕНИЕ ЖУРНАЛУ ВПА МПА «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО»

Как бывает порой нелегко разобраться,
Где чужие в мирской суете, где свои,
Хорошо, есть журнал «Полицейское братство»,
Что поможет расставить все точки над «i».

Пусть средь граждан пока что сильно верхоглядство,
И оценки предвзятые часто, увы,
Но мы верим в журнал «Полицейское братство»,

Что поставит он на ноги всё с головы.
Пусть невидимый враг источает коварство,
Пусть муссирует факты скандальных шумих,
Но пока есть журнал «Полицейское братство»,
Не достигнет он низменных целей своих.

Зло любое должно, безусловно, караться,
В битве с ним проявлять нам предписано прыть,
И раз создан журнал «Полицейское братство»,
То и нам с вами братьями следует быть!

28.03.2011

О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ МИЛИЦИИ В ПОЛИЦИЮ

Не стоит проявлять мышленье узкое:
Сегодня слово «милиционер»
Мы превращаем вновь в исконно русское,
А не «поём» на западный манер.

По-прежнему востребованы знания,
И опыт, и стремленье самоё.
Структура, реформируя название,
Не сменит назначение своё.

01.03.2011

АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЕ

Я живу на улице Перерва,
У «Ашана», в доме тридцать три,
Где консьержка – форменная стерва,
И соседи те ещё хмыри.

Сверху одинокий алкоголик.
Водит в дом сомнительных девиц.
Я ему твержу «Послушай, Толик,
Много у тебя в запасе лиц?

Впечатленье будто бы навалом,
Можно поменять, коль разобьют...
Может каждодневным ритуалом
Сделаешь безмолвье и уют?»

Он, опять опухший после пьянки,
Прибегает к жалкому нытью,
И в который раз его гулянки
Придаются мною забытью.

Ниже этажом живёт семейка,
Та ещё, скажу я вам, семья...
Игры «Догони-ка» и «Убей-ка» –
Их обычный принцип бытия.

Что ни день – то снизу фортель новый,
Не дебош, так ор или возня.
«А куда же смотрит участковый?» –
Вы, возможно, спросите меня.

Близкая к вселенской катастрофе
Вдруг реформа грянула в стране.
А ему, что раньше было пофиг,
Что сегодня пофиг... Но вдвойне.

Труд его расписан по тарифам,
Пусть хоть нож торчит в твоей груди...
А представьте, станет он шерифом?
Без ста баксов и не подходи.

Так вот и живём, как на вулкане,
Тупо подчиняясь большинству.
Кто-то скажет: буря, мол, в стакане...
Нет, приятель! Битва за Москву!

ВЕК СКОРОСТЕЙ

Спешим. Спешим… Торопим срок.
Не различаем миги, вехи…
…Он в спешке даже не просёк,
Как под КАМАЗ влетел на бэхе.

Очнулся. Глянул в небосвод,
Как Иисус Христос с Голгофы…
А между тем уже народ
Сбегался к месту катастрофы.

«Вот же ж, – подумал, – дурачьё!
Неизлечимо дармоедство…»
Встал. Вышел. Глянул на своё
Когда-то транспортное средство.

Вскипел, увидев весь расклад:
«Ну, он заплатит мне за Бумер!»
И вдруг услышал: Тише, брат!
Ну, успокойся!.. Ты же умер…

В МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

О, женщины! Признаюсь откровенно
Прекрасней вас существ на свете нет!
И в этот день тепло и вдохновенно
Я каждой подарю из вас букет.

Чтоб праздник дивным светом озарился,
Букет незаменимый атрибут...
А с мужиками я договорился
Они вам от меня передадут.

ЛЮБИМОЙ СУПРУГЕ

Когда я стану импотентом,
Что будет карой за грехи,
На зависть злобным оппонентам
Я с головой уйду в стихи.
Начну, чтоб ближе стать к элите,
Не спать до первых петухов…
Ну, а покуда, извините –
Не до стихов, не до стихов…

НАПУТСТВИЕ ПОЭТАМ

Люби поэзию, поэт,
(И тот, кто мнит себя поэтом),
Люби, как воздух и как свет,
Как зной зимой, как холод летом.
Люби поэзию, как мать,
Любовью, крепнущей с годами.
...И, если любишь, то не гадь
В неё незрелыми плодами.

АНТОНОВ АНДРЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ

Ленинградский регион

Антонов Андрей Витальевич – заместитель председателя ОО «Российско-Белорусское братство», Белорусской национально-культурной автономии, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. Член Союза писателей России. Член ВПА. Родился в Ленинграде. Имеет высшее техническое и юридическое образование. Работал в уголовном розыске, более 10 лет трудился в убойном отделе Питера. В 1990 году был инициатором создания и затем председателем первого милицейского профсоюза. Один из авторов брошюры «Как не стать жертвой преступления. Советы профессионалов», 1991 год, первого подобного издания в СССР. С середины 90-х занимается вопросами безопасности предпринимательства, юридической практикой, журналистикой. С 2001 года – адвокат Международной коллегии адвокатов «Санкт-Петербург», специализируется преимущественно в сфере гражданского права. Давнее увлечение – история. Автор книги «Расскажи о себе, Русь», «Братья славяне – вольный народ», «Живу и думаю по-русски», сборников стихов «Русский путь», «Мы – русские», «Россия, Русь, благодарим…», публикаций по общественно-правовой, исторической тематике.

БУДНИ

Время к двенадцати, темень за окнами,
Питерский дождь бьёт в окно.
А в кабинете над кипой бумажной
Склонился сотрудник угро.

Поспать хоть немного, с утра на работе,
И так сильно ноет плечо.
Под вечер мокрушников брали в притоне,
Там было, о-ох, как горячо.

С бумагами надо сейчас разобраться,
Приехал штабной генерал.
Активен не в меру, к утру подготовить
К проверке дела приказал.

Обход жилмассива, справки, сигналы…
Вдруг резко звонит телефон:
«Давай, брат, на выезд. Опять ограбленье,
Езжай в ювелирный салон».

Это надолго… Как же с делами?..
Ведь завтра стоять на ковре.
Подите все к чёрту! Уйду на гражданку.
Эх, генерал, сидел бы в Москве.

Но ноги несут к милицейской машине.
Так, группа в сборе, газуй, не впервой,
Если не ты, то кто восстановит
Нарушенный шайкой мерзавцев покой.

С ВЕРОЙ В РОССИЮ

Поэт, он мудростью волхва
Поняв, Россию не измерить,
Сказал прекрасные слова:
«В Россию надо просто верить».

Да, просто верить, не стонать,
Идя ухабистой дорогой.
В себе сомненья побеждать,
Стихии не бояться строгой.

Сгущались тучи много раз,
Страна, казалось, погибала,
Но Вера в Русь в тяжёлый час
Народ на битву поднимала.

На боевые рубежи
Шли витязи, мечи сверкали.
Поднявшись, храбрые мужи
Врагам обиды не прощали.

Так было в древности седой,
Так было и совсем недавно,
Когда с фашистскою ордой
Страна вступила в бой неравный.

Армада рвалась на восток,
Немецкие гремели пушки.
Спасался беженцев поток,
Горели сёла, деревушки.

Град на Неве в плену оков,
Грохочут танки под Москвою.
Но двадцать восемь молодцов
На их пути встают стеною.

Стена та твёрже кирпича,
Покрепче и гранита, стали.
В Россию Верой создана…
И танки фрицев запылали.

Кавказ, зима. Как тыщи змей,
Ползут чеченские бандиты.
Пред ними - рота псковичей,
Дороги чехам перекрыты.

Бандитов тридцать к одному,
Но надо выстоять, держаться,
Нельзя и дрогнуть никому,
Ведь подкрепленья не дождаться.

И в окружении врагов,
Боец рванул чеку зубами.
- За Веру в Русь! - среди снегов
Раздался крик под небесами.

В Россию Вера сил даёт,
Добром и мужеством питает.
Нам смело двигаться вперёд,
Идти к Победе помогает.

Россия, Русь, благодарим
За ту живительную силу,
Которой Русский Род храним,
Когда нас волокут в могилу.

И Вера в Русь – наш оберег,
Наша религия, икона.
Дарована судьбой навек
Перстом Божественного трона.

РУССКИЙ ПРАЗДНИК

Русский праздник, смех, веселье
Девы водят хоровод.
Парни пляшут, удаль кажут,
Солнцем светит небосвод.

Эй, народное гулянье,
Беззаботно, широко.
Нам оно наградой, в радость
Силой Божеской дано.

В дивном празднике славянском
Крепость духа, связь времён.
Приходи, гуляй на славу,
Виктор, Ольга и Семён.

СЛАВИМ РУСЬ!

Мне сказали, будь скромнее,
Я подумал – не хочу.
И о русских, русской славе,
Говорю всё, не молчу.

Говорю, как мы богаты
Разумом и добротой,
Созидания талантом,
Да широкою душой.

Наши пращуры собрали
Воедино сто земель.
Среди них – леса и рощи,
Где дубы, берёзы, ель.

Я горжусь делами дедов –
Землепашцев, кузнецов.
Их отвагой восхищаюсь
В сокрушении врагов.

Наши русские солдаты
Сохранили миру мир.
Ордена, медали красят
Жжёный порохом мундир.

Много и открытий чудных
Сделал русский человек.
К звёздам первым наш Гагарин
Полетел в двадцатый век.

Песни русские прекрасны,
В грусть и радость их поём.
Силу, что от них исходит,
В сердце чувствую своём.

И о скромности советы
Слушать больше не хочу.
Я о русских, русской славе
Говорю и не молчу.

ТРИ СЕСТРЫ

Три сестры – Беларусь, Украина, Россия,
Три сестры нашей русской семьи.
И нигде не найдёшь ты красивей,
Хоть весь мир проплыви, обойди.

Золотистой пшеницы посевы,
Полноводные реки, поля,
Согретые душой напевы,
Славянорусская земля.

Три родные сестры, будем кратки:
Вместе Вы - и веселье кругом.
От Бреста, Карпат до Камчатки
Прекрасен единый наш дом.

ГЕНЕРАЛИССИМУС СУВОРОВ

«Я – русский, какой восторг!» –
Кричал молоденький капрал,
Взбираясь с ротой мушкетёров
На земляной учебный вал.

Полон стремлений и надежд,
Наследник ратных дел арийских,
Он знал, на свете нет сильней
Солдата из земель российских.

«Я – русский, какой восторг!» –
Твердил бывалый офицер.
Легко снося труды похода,
Бойцам показывал пример.

Питался кашею и щами,
Служил исправно, рвался в бой.
Лень, скуку, слабость и сомненья
Гонял холодною водой.

«Я – русский, какой восторг!» –
Вздыхал всей грудью генерал
И в тишине штабной палатки
Пером план боя рисовал.

Да, турок больше нас раз в восемь.
Внезапность, натиск – вот расчёт.
Пусть артиллерия бьёт с флангов,
Успех пехота разовьёт.

«Я – русский, какой восторг!» –
Шептал измученный фельдмаршал,
Когда чрез Альпы, напролом
Повёл войска походным маршем.

Мы помним, князь, Твои дела,
Победы, Славу, шум сражений.
Веди же русичей вперёд,
Герой, не знавший поражений.

***

Это прекрасное чувство любовь.
Сердце и душу к нему подготовь.
Трудной дорогой к победе приди,
Встречу с любимой не пропусти.

Врагов сокрушив в нелёгком бою,
Милой подруге скажешь - люблю.
Она, улыбнувшись глазами, в ответ -
В мире тебя, дорогой, лучше нет.

А после этого взгляда и слов,
Снова преграды пройти ты готов.
Песни, стихи для неё сотворить,
Счастье и радость навек подарить.

АСТАПКИН ИГОРЬ ВАСИЛЬЕВИЧ

Москва

Астапкин Игорь Васильевич родился 24 июня 1940 года. Генерал-лейтенант внутренней службы в отставке. Заслуженный юрист Российской Федерации. В 1980-1981 годах, будучи советником, выполнял интернациональный долг в республике Афганистан. За время службы неоднократно направлялся командованием в районы боевых действий. Награжден орденами и медалями СССР, России и Афганистана.

С 1995 года – член Международного Сообщества Писательских Союзов.

Автор семи поэтических сборников. Автор музыкальных пьес: «Оковы свободы», «Алые паруса». Первый заместитель Председателя Российского Совета ветеранов ОВД и ВВ, Президент Ассоциации выпускников СЮИ-СГАП. Председатель правления Литературного клуба МВД РФ «БлагоДарение».

ЗАДОНЦАМ

В самом центре России
Главный в жизни причал.
Там, где травы косили,
Я рассветы встречал.

Здесь над Липецком тополь
Белым пухом кружит,
Здесь над Доном по тропам
Моя юность бежит.

Пусть судьба нас забросит
За леса и моря
Если кто-нибудь спросит
Где дружина твоя?

И отвечу я честно,
Без намека на лесть,
Что в кругу нашем тесном
Быть – великая честь.

У полей Куликовых.
У задонских равнин
Нашу землю мы снова
Любим, ценим, храним.

НАД ГОРАМИ КРУЖАТ ВЕРТОЛЁТЫ

Над горами, цепляя вершины, кружат вертолёты.
Где-то эхом вдали прогремели последние взрывы.
Только изредка ночью взорвут тишину пулемёты,
Проверяя – а все ли мы живы?
Афганистан!
По афганским дорогам пришлось нам проехать немало.
Мы тряслись в «бэтээрах», нам небо служило палаткой.
И надолго под звёздами твёрдым законом нам стало:
Не искать на земле жизни сладкой.
Афганистан!
Здесь про страх и опасность мы будто с тобою забыли,
И в минуты отчаянья мы научились смеяться.
И с друзьями, которых на целую жизнь полюбили
Мы привыкли надолго прощаться.
Афганистан!
Время медленно шло, только быстро усы отрастали.
Снились ночью нам дети, любимые жёны нам снились,
Но когда, расставаясь, с друзьями прощаться мы стали,
Почему-то опять загрустили.
Афганистан!

НАШЕ ПОКОЛЕНИЕ

Люди наших поколений
Не стояли на коленях,
Не работали локтями
В толчее за должностями.
И не ставили подножки
Тем, кто был умней немножко.
Третьим делались плечом,
Если другу горячо,
Не боясь в шторма и вьюгу
Грудью заслонять друг друга.
Не в чести права качать,
Не умом, а горлом брать.
Не мололи языком,
Что б не слыли помелом.
В чванстве щек не раздували,
Бедноту не разували,
Не держали нос по ветру,
Не плелись шнурком за мэтром,
Но им было невдомек
Подставлять другому щек.
Тем страна вписала след
В память лучшей из планет.

Март 2010 г.

АНКАРА

Скрылся солнечный диск. Где былая жара?
Холода, как в Москве, у тебя, Анкара.
Снег на крышах, деревьях, в соседнем дворе
И не в нашей столице, а здесь, в Анкаре.

Может быть и в сердцах ледяная пора?
Мы хотели б узнать у тебя, Анкара.
Но сквозь тучи, сверкнув, как лиса из норы,
Пробивается солнце к домам Анкары.

Оживает земля, тает снег на коре…
Не удержится долго зима в Анкаре.
Улыбнулся прохожий, знать это к добру,
Мы приехали тоже с добром в Анкару.

Камни древних руин, византийских дворцов
Помнят битвы у стен, помнят русских бойцов,
Про дружины Олега, когда были рады,
Русский щит, прибивая к вратам Цареграда.

Сколько предки – варяги тропинок протопали,
Продавая товары в Константинополе.
А теперь, видно с их очень легкой руки,
Мчат с баулом обратно домой «челноки».

Но утихли бои, отгремел пушек гул –
Снова мирный Босфор и открыт Истамбул.
Были взлеты, падения в нашем наследии,
Мы итожим триумфы, а с ними трагедии

И стремимся осмыслить истории бег,
Что бы стал без войн золотым новый век,
Что бы жили в согласии, без безобразия
На едином пространстве с названьем Евразия.

Ну, а нам, как ни жаль, возвращаться пора.
До свиданья. До будущих встреч, Анкара.

Январь 2003 г.

БАЙРАХОВ АХМЕТ АХМАТОВИЧ

г. Грозный, Чеченская Республика

Байрахов А.А. родился 7 января 1955 года. Продолжительное время служил в органах внутренних дел.

Президент регионального отделения ВПА МПА. Ранее не печатался.

ПОДРАЖАНИЕ ШЕКСПИРУ

Живем мы в странное столетье,
Настал последний видно век.
В угоду жизненным соблазнам.
Ест человека человек!

Отравлен ядом накопленья
Сын позабыл отца и мать.
Зачем ему труд и терпенье,
Ведь модно стало – воровать.

Слывет развратник – моралистом!
Глупец стремится поучать.
Невеже – лавры баснописца,
Мешают ночью крепко спать.

У лжи длиннее стали крылья,
Томится правда взаперти.
Вокруг резвится камарилья,
Для них все честные – враги!

Но если б жизнь начать сначала,
Я вновь за правду шел на бой.
Пусть потерял бы я немало,
Но был бы я самим собой!

Врагам я руку протянул бы.
В грехах покаялся своих.
И как воды искал бы дружбы,
Храни нас Бог от мыслей злых!

Мой друг! Нам жизнь лишь раз дана,
Пусть будет праведной она!

24.10.2008 г.

БИРКИНА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

Санкт-Петербург

Биркина Ольга Владимировна родилась 27 мая 1964 года в Ленинграде, окончила юридический факультет ЛГУ имени А.С. Пушкина. В ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области проходила службу с 1987–2011 гг., из них три года в Санкт-Петербургском УГПС МЧС России, майор внутренней службы в отставке.

С 2005 г. член Санкт-Петербургского отделения Российского Творческого Союза работников культуры, с 2008г. член Всероссийской Полицейской Ассоциации МПА. Автор серии книг “Моя будущая профессия” первого выпуска книги “Хочу быть полицейским” Санкт--Петербург 2012 год.

АРОМАТЫ ЖЕНЩИНЫ

Чем пахнет женщина? И для кого?
Весной, ароматом цветов и капели .
Что чувствует в сердце тот, для кого
Играют прекрасные звуки свирели.

А тот, кто влюблен, тоже чувствует всё:
И запах прелестного нежного тела,
И даже когда вдруг она далеко,
А запах волос, различает умело.

Он чувствует трепет дрожащего тела
И ради любимой на подвиг готов
Коль любишь, то в бой устремляйся ты смело…
Любовь никогда же не терпит оков.

2009 г.

СЛОВО

Что такое слово и где его хранят?
Что все это значит и с чем его едят?
А слово - это сущность, явленье в мире грёз,
Вруг вылетит, как птица, и счастлив ты до слёз.

А может это слово, рождённое в душе,
Но спряталось поглубже и ждёт аля-руше!
И ждёт, когда рожденье его произойдёт,
Но все не так-то просто, а время всё идёт.

Но знаю, кто поможет твоим словам – глаза
Они без слов все могут, пусть даже в них слеза
И слов тогда не надо совсем произносить,
В глаза лишь загляни ты и всё понятно в миг.

И всё же подытожить можно сей вердикт:
Чувствуйте, любите великий наш язык
А если снова стопор, от слов ты вдруг устал
Старайся , береги же всё то, что бог создал!

А слово, как оружие убьёт и вознёсет,
И вылечит, и окрылит, и радость принесёт.
Дарите слово доброе всем людям на земле,
Жилось чтоб всем счастливо с улыбкой на лице!

2010 г.

ДАЙ ВАМ БОГ ЗДОРОВЬЯ НА ВЕКА!

врачам и медсестрам медико-санитарных частей ГУ МВД РОССИИ по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области ПОСВЯЩАЕТСЯ!

Медсанчасть – всего частица,
Но важное звено,
И адрес, где лечиться
Вы знаете давно.

Люди здесь внимательны и добры,
Чутки, пониманием важны.
Милые врачи и медсестрички
Знайте точно – Вы нам так нужны!

Пусть она мала – эта зарплата,
Но она стабильна и твоя
В госпитале может подлечиться
Так же и сотрудника семья.

Важны: теплота и отношенье –
Вот оно лекарство навсегда,
А все остальное – приложенье,
Дай Вам бог здоровья на века!

18.09.2008 г.

МОЙ ПАПА СПАСАТЕЛЬ!

Мой отец, нет, не искатель,
Не волшебник, он – спасатель.
Каждый день он смотрит в пасти
Огнедышащей напасти.

Его коллеги уважают,
Начальство грамоты вручает, …
Он на пожаре, как-то раз,
Девчонку маленькую спас.

Она полезла за котом.
В обьятый пламенем тот дом,
А кот проныра и шустряк
С окошка прыгнул на шестак,

Затем на дерево, ловкач
И был таков Пушок-трюкач.
И тут мой папа в дом вошел,
Горящий коридор прошел.

А дым так едок и в глаза,
На небе – молния, гроза.
И ливень сильный тут пошел,
Но папа девочку нашел.

Поднял он на руки ее,
Прижал к себе, взглянул в окно.
Затем по лестнице и вниз…
Ручьем вода стекала с крыш.

За эту доблесть папа мой
Зовется с почестью – Герой!
Ему медаль на грудь во всю ???
Повесил с гордостью Шойгу.

Я знаю – это генерал,
Который МЧС создал.
Огонь в стране он победил
И службы дружбою сплотил.
Теперь всех пап, кто в службе есть,
Зовут Спасатель МЧС!

05.08.2008 г.

БОЛОВИНА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА

г. Астрахань

Боловина Анастасия родилась в 1987 году, член семьи Боловина И.В. (секретарь Регионального отделения ВПА МПА), ранее служившего в правоохранительных органах. Воспитывалась в милицейской семье. Её дед – ветеран милиции Боловин Валентин Александровича награжден более 20 орденами и медалями за образцовую многолетнюю службу в органах внутренних дел.

О НАС, РОМАНТИКАХ

Мы открываем иные миры
И изменить порываемся этот.
Мы не боимся тяжелой судьбы,
Просто во тьме погибаем без света.

Да, нас романтика тянет во тьму,
Или мерещится голос из бездны,
Помни, нельзя подчиняться ему –
Иначе, поверь же мне, все бесполезно.

Да, нам Мир изменять, Все зависит от нас –
Мы используем крылья и руки.
Ради грядущего только сейчас
Землю нашу берем на поруки.

ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ ПЕТЕРБУРГУ

Я уезжаю, желая вернуться
В северный город, встретить рассвет,
В музеи, дворцы и мосты окунуться
Чтоб жить как художник, творить, как поэт.

Город из света, воды, темноты,
Я обращаюсь стихами к тебе…
Тайну познать дай твоей красоты,
Думами я вся в тебе, вся в тебе.

Я сердца заполню пустоты
Прекрасными строчками песен,
Их буду кричать до икоты,
Здесь Мир так широк и так тесен.

А сердцу, что бьется, как птица,
Я прикажу не разбиться,
И эта Вторая столица
Не раз будет снова мне сниться!

И надо попробовать в небо,
Кожу сдирая, вползти.
Санкт-Петербург взять с разбега -
Только бы крылья спасти…

ДРУГУ ПО ИНТЕРНЕТ-ПЕРЕПИСКЕ

Теперь я знаю, что тебе ответить...
И от этого моей душе светло.
Завтра я куплю судьбы билетик
В поезд, что бежит к тебе легко.

И к тебе приеду я нежданно
И увидишь ты сиянье глаз,
И раскроются тогда в садах тюльпаны,
И любовь родится в тот же час.

ДРУЗЬЯМ

Знать, поутру просыпаясь:
Все у друзей хорошо.
Даже у тех, что вдали.
Лучшего и не дано –
Для опаленной души.
В утро иду, улыбаясь.

ЖЕЛАНИЯ

Хочу пробудиться,
Подняться, как птица...
Стать счастьем и радостью...
Стать кофе и сладостью...,

Любовью и смехом, и ветром,
Гетерой и музой – поэтом...
На сотню созвездий разбиться,
Чтоб видеть счастливые лица.

ОБ ИДИЛЛИИ БУДУЩЕГО

Как мы встретим с тобою рассвет
Через многие тысячи лет?
Человечество станет семьей,
Где в гармонии каждый с собой.

После многих и долгих трудов
От бетонных уйдет городов.
И, внимая законам судьбы,
Превратит все пустыни в сады.

Памятуя о сером былом,
Свою роль и масштаб мы поймем.
Не утопия это, не смейся,
И от нас ожидают содействия.

МОЛИТВА ВЕСНОЙ

Снова пахнет город мой весной.
Славен Ты, Отец Небесный мой.
Много ль нам для счастья надо?
Только быть с тобою рядом.

Я прошу Тебя, за все прости,
С нами будь, от зла храни в пути.
Знаю, все в Любви признания –
С Неба к нам Твои посланья.

ПОДРУГА-НОЧЬ

Я люблю подругу-ночь,
Что дела уносит прочь,
Дарит мне слова, мечты,
Краски, книги, ноты, сны
И уводит за собой
Слушать вновь морской прибой.

ТАНЕЦ

Звезды в глазах.
Песнь на устах.
Руки твои
К сердцу прижми.
Танец с тобой
Словно с судьбой.

ВИШНЕВЕЦКИЙ КИРИЛЛ ВАЛЕРЬЕВИЧ

г. Краснодар

Вишневецкий Кирилл Валерьевич, 1975 года рождения, полковник полиции (полковник милиции), доктор юридических наук, начальник кафедры уголовного права Краснодарского университета МВД России. На службе в ОВД с 1992 года. Ранее работал следователем СО УВД Центрального округа города Краснодара, старшим оперуполномоченным ОБМП СКМ ГУВД по Краснодарскому краю.

Печатался в «Милицейской газете Кубани».

КУДА НЕСЕТ ТЕБЯ, СТРАНА?

Подняв повыше воротник
И сгорбив спину неуклюже,
Стоит на паперти старик –
Он больше ни кому не нужен.

Дрожит от холода рука.
Толпа людей проходит мимо,
Не зная, что у старика
Медаль за взятие Берлина.

Что орден Славы у него,
И две медали «За отвагу»,
Что крепко ранило его,
Когда освобождал он Прагу.

Что в прошлом гвардии майор
В атаку, поднимая роту,
Вставал смертям наперекор
И первым шел на пулеметы.

Что с поля боя не бежал,
Делил и радости и беды,
Что лично ему руку жал
Сам Жуков – Маршал той Победы!

Спаситель мира, войн прошедший ад,
Куда несут страну шальные кони?
Домой уходит с паперти солдат
Сжав медяки в трясущейся ладони…

ПАШКА

Возвращаться некуда солдату –
Забрала его родных война.
И от горя тесно в горле мату,
Не поет победная весна.

Из вагона вышел, еле дышит.
К сердцу боли подкатил комок.
Женщины слепой вдруг голос слышит:
«Пашенька! Родной! Живой, сынок»!

Женщина к груди его припала.
Замер он, не зная что сказать…
«Я же знала, Пашка! Я же знала!
Каждый день хожу тебя встречать...»

И не мог сказать, что обозналась,
Возвратить из сказочного сна.
Вновь от страшной боли сердце сжалось
Что же ты наделала война?!

Обнял он ее и улыбнулся!
Молвил тихо, слезы не тая.
– Здравствуй, мама. Мама, я вернулся.
Я с тобой, любимая моя!

За руку взяла его покрепче –
Чтоб теперь вовек не потерять!
С этой вдруг воскреснувшей надеждой,
С горя обезумевшая мать.

Кто солдата за обман осудит?
Он по зову сердца поступил!
И за то, что сердце в горе любит,
Их обоих Бог вознаградил.

Так и жили вместе – Мать и Паша.
Имя Ваня стал он забывать.
Сын и Мать утрат испили чашу,
Кто любви не ведал – не понять...

ВИШНЯКОВ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ

Москва

Вишняков Александр Иванович – известный поэт, композитор, исполнитель песен, художник. 15 лет проработал в органах ФСБ, советник президента Ленинградского регионального отделения.

ЗДРАВСТВУЙ, ГОРОД ВЕЧНЫЙ!

Великому граду Сталинграду
70-летию Победы Сталинградской битвы

Здравствуй, город вечный, Волги бесконечной,
В доброте сердечной, здесь друзья живут,
Словно пристань божья, островки Поволжья,
Мимо бездорожья, крепостью плывут.

С Ахтубы, Царицы, лодок вереницы,
Казаки станицы, штурмовали край,
Обросла годами доблесть на кургане
И гудит под нами скоростной трамвай.

Сталинград Царицын, Волгограду снится,
Над курганом лица, сторожа тиши,
Рядовой Синицын Родиной гордится
И победа мчится памятью души.

Здесь герои стали щит и меч ковали,
Облака пылали, обжигал закат,
И не за медали землю целовали,
Грудью отстояли город Сталинград.

Залечили раны хлебные поляны,
Выплакали мамы вековую грусть,
Отслужила старость, что на ней держалось,
И в сердцах осталась нерушима Русь.

Сталинград Царицын, Волгограду снится,
Над курганом лица, сторожа тиши,
Рядовой Синицын Родиной гордится
И победа мчится памятью души.

Семь десятков славы города державы,
Левый берег, правый от махвы в дыму,
С фляжкой бродят деды по стопам победы,
И уходят беды в прошлую войну.

Как вы там, родные, братья боевые,
Подгорела каша, некого ругать,
Да они живые, годы фронтовые,
И Отчизна наша дорогая мать.

Сталинград Царицын, Волгограду снится,
Над курганом лица, сторожа тиши,
Правнучек Синицын Родиной гордится
И победа мчится памятью души.

РАССВЕТЫ ПРЯЧУТСЯ

В бриллиантовый юбилей Эдуарду Ивановичу Сиводеду.

Рассветы прячутся в закаты,
Года скользят на упокой,
Да мы ни в чём не виноваты,
Что жизнь увидели такой.
Со школы глупые запреты,
Я до сих пор шалить боюсь,
Жаль не даёт на всё ответы,
Моя малиновая Русь.

Мы быстро доброе забыли,
Стал високосным новый век,
Совсем иначе мы любили
У серебристой глади рек,
Ржавеют брошены монеты,
Места я помню наизусть,
Остались песни не допеты,
Моя малиновая Русь.

Поклон нижайший дружбе нашей,
Где серп и молот на сукне,
И всё приданое мамаши,
С геранью фикус на окне.
Благой мелодией согреты,
Я за тебя всегда молюсь,
Не выдавай души секреты,
Моя малиновая Русь.

Да, мы ещё твои солдаты,
Миролюбивы по судьбе,
Полёты наши и утраты,
Вся безсеребрянность тебе.
Хмелеют во дворе сюжеты,
Я в них немного задержусь,
Там честь, держава, эполеты,
Моя малиновая Русь.

ГОРДИТСЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Посвящается Ленинградскому региональному отделению ВПА

Гордится федерация, могучий наш народ,
Дружна ассоциация, у северных ворот,
Почётна жизнь армейская,
В братьях российский фонд,
Там служба полицейская,
Международный фронт.

Там офицер запаса, боец, спецназ, омон,
Благословенье спаса, незримый легион,
И цели благородны, на службе у страны,
Воистину народны, воистину верны,
Воистину народны, воистину верны.

За правоту боролись, под мирный наш девиз,
Где служит интерполис, не нужен компромисс,
Надежный «центр права», империи заслон,
Там вера, долг, держава, достойный эталон.

Там офицер запаса, боец, спецназ, омон,
Благословенье спаса, незримый легион,
И цели благородны, на службе у страны,
Воистину народны, воистину верны,
Воистину народны, воистину верны.

В содружестве почёта, российский «интерпол»,
Всемирная забота, двуглавый ореол,
Там очищенье свыше, а слева нет брони,
И вслед кричат мальчишкам: «спаси и сохрани!».

Там офицер запаса, боец, спецназ, омон,
Благословенье спаса, незримый легион,
И цели благородны, на службе у страны,
Воистину народны, воистину верны,
Воистину народны, воистину верны.

КЛУБУ ГЕНЕРАЛОВ

Посвящается Санкт-Петербургскому клубу ветеранов генералов и адмиралов

Клубу генералов, верных адмиралов,
Доблести героев наш земной поклон,
Городу любивших, нынешних и бывших,
Памяти почивших, лавры перезвон.
Памяти почивших, лавры перезвон.

Покровитель славы, воинства державы,
Невский благоверный, на гербе страны,
Храм отчизны, веры, молят офицеры,
Рядом кавалеры, истины сыны.
Рядом кавалеры, истины сыны.

Прошлого немало, время залатало,
Мужества хватало у эпохи той,
Помнят наши деды, боль блокады, беды,
Сталина победы и последний бой.
Сталина победы и последний бой.

В клубе генералов, верных адмиралов,
Ратники державы, родины святой,
В злате эполеты, бывшие кадеты,
Краповы береты и корнет седой.
Краповы береты и корнет седой.

Африка, Ангола, для удач подкова,
Юг, чечня без крова, да поможет спас,
Метит дама крести, горе грузом двести,
Из афгана вести, кто рассудит нас.
Метит дама крести, горе грузом двести,
Из афгана вести, кто рассудит нас.

Осушают фляги, гордые варяги,
Верные присяге, дружбе фронтовой,
Не изжить традиций, ветеран гордится,
Что советский снится, ленинград порой.
Не изжить традиций, ветеран гордится,
Что советский снится, город наш герой.

БЕЗОПАСНОСТЬ НА СЛУЖБЕ – ДОЛЯ

Посвящается пятнадцатилетию Ассоциации ветеранов и сотрудников Служб безопасности Президента РФ и лично Александру Васильевичу Коржакову

Безопасность на службе – доля,
Доля мужества и тепла,
Верность Родине, честь и воля,
Что с рождения, жизнь дала.
Чёрно – белая кинолента,
Отмотала судеб черёд,
Там за веру, царя, президента,
Поднимался святой народ,
За царя, за вождя, президента,
Поднимался святой народ.

Вот и незачем жить в печали,
Мы достойно свой путь пройдём,
С века прошлого начинали,
Да и в этом не подведём.
Зим пятнадцать и столько ж лета,
Главной службой страны живём,
От заката и до рассвета,
В единении мы своём.
От заката и до рассвета,
В единении мы своём.

Безопасность на службе – доля,
Доля мужества и тепла,
Верность родине, честь и воля,
Что с рождения, жизнь дала.
Ветеранами, братством стали,
Нам хватает душевных слов,
Мы согласны ещё к медали,
Слышать доброе: будь здоров!
Мы согласны ещё к медали,
Слышать доброе: будь здоров!

ВЫРУЧАЙ, ДУХ ОТЧИЗНЫ

Посвящается Всероссийской полицейской ассоциации МПА и лично президенту ВПА Алексею Ганькину

В сентябре отпираются двери,
Школы новой и бывшей двора,
А Москва, разбросав акварели,
Ждёт гостей необычных с утра.
В осень нашу Париж улыбнулся,
На Новинском бульваре Милан,
А Берлин на Арбате проснулся,
Здесь московское братство всех стран.

Per amici, cita mosca, pronto,
сотни дружных знамён над Москвой,
Due cento paesi dell mondo, chi non sta con noi, contro di noi.
Italiano, tedesko, inglese, gutten morgen, buongiorno, good day,
Amerikano, spagnolo, francese, salutare, congresso, assemblea.

Выручай дух Отчизны нетленной,
Окропи добротой неземной,
Величают солдаты вселенной,
Град Петра на планете родной.
Он на страже народа и мира,
Его братство не знает границ,
От Тибета, Аляски, Памира,
До двухсот вседержавных столиц.

Per amici, cita pietro, pronto,
сотни дружных знамён над Невой,
Due cento paesi dell mondo, chi non sta con noi, contro di noi.
Italiano, tedesko, inglese, gutten morgen, buongiorno, good day,
Amerikano, spagnolo, francese, salutare, congresso, assemblea.

Нашей силой единства и веры,
Не допустим вражды вековой,
Солидарны в строю офицеры,
С ними горд «Интерпол» мировой.
Конференцию доблести, славы,
Где в содружестве юность щедра,
Ждёт московская осень державы
И морская легенда Петра.

Per amici, cita mosca, pronto,
сотни дружных знамён над Москвой,
Due cento paesi dell mondo, chi non sta con noi, contro di noi.
Italiano, tedesko, inglese, gutten morgen, buongiorno, good day,
Amerikano, spagnolo, francese, salutare, congresso, assemblea.

Да не в службу, а в дружбу планете,
Обнимаем мы глобус рукой,
Улыбаются взрослые дети,
Честь, достоинство, вера, покой.
Ордена обзвонят галереи,
О былинах напомнит музей,
Полицейский конгресс, ассамблеи,
На защите планеты, друзей.

Per amici, cita pietro, pronto,
сотни дружных знамён над Невой,
Due cento paesi dell mondo, chi non sta con noi, contro di noi.
Italiano, tedesko, inglese, gutten morgen, buongiorno, good day,
Amerikano, spagnolo, francese, salutare, congresso, assemblea.

ИСТОРИЯ ПОВОЛЖЬЯ

Посвящается моему другу Анатолию Фролову, его друзьям, городу Ижевску и легендарному Михаилу Тимофеевичу Калашникову

Историю Поволжья, Приуралья,
Поведал мне мой друг за много лет,
Мне жаль, что пугачёвская баталья,
Ижевску причинила столько бед.
Там герцоги бывали, императоры,
Брала казна с Шуваловых долги,
И набивался Нобель в арендаторы,
Вооружая ратные полки.

И я припомнил годы панибратские,
Подслушанный, советский разговор,
Всем не дают покоя, земли вятские,
Казанские губерни, до сих пор.

Стреляли трёхлинейки, не учебные,
И растерял молящих поводырь,
Так штурмовали вотчины, хвалебные,
И принимала беженцев Сибирь.
Китайские наделы, штаты полнили,
Великих оружейников умы,
А мы же их умельцами запомнили,
Талантливы Удмуртии сыны.

И я припомнил годы панибратские,
Подслушанный, советский разговор,
Всем не дают покоя, земли вятские,
Казанские губерни, до сих пор.

Уже восток равнины русской снится,
И все невзгоды жизни Колчака,
Невольно адмиралом стал гордиться,
С походных откровений дневника,
Указом Катерины поселенье,
Сарапул в статус града возведён,
Былое чтит России поколенье,
Дерябина заслуги, с тех времён.
Ижевского завода башня главная,
И княжий столп, утерянных корон,
Удмуртская республика державная,
И реки Кама с вяткой с двух сторон.

Душа, гвоздикой красной заворожена,
Нельзя стереть эпохи маяки,
И, как обычно, власть была низложена,

Ненужными остались старики.
И первый их трамвай, с проулка вятского,
По Карла Маркса улице бежит,
И весь мотозавод Поволжья братского,
Калашникова дружбой дорожит.
Ноябрь юбилейный, дата славная,
Всевышний, Тимофеича храни,
Здесь летопись Калашникова главная,
В служении защитников страны.
Здесь летопись героя легендарная,
В служении Отечеству страны.

ГУБИН АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧ

г. Краснодар

Губин Андрей Михайлович, 1966 года рождения, подполковник милиции в отставке, Начальник культурного центра ГУВД по Краснодарскому краю. Скончался в 2011 году.

Губин Андрей, неоднократный лауреат международных и всероссийских фестивалей патриотической песни сотрудников силовых структур. В 2005 году создал хорошо известную вокальную группу «Патриот». Эта группа стала победителем Фестиваля МВД РФ «Милосердие белых ночей». Более 20 раз выезжал в командировки, в зону боевых действий в Чеченскую Республику, с проведением культурно-массовых мероприятий для сотрудников ГУВД по Краснодарскому краю и членов регионального отделения ВПА МПА.

Награжден медалью «За отличие в охране общественного порядка».

Неоднократно печатался в местной и центральной прессе, «Милицейской газете Кубани». Его стихи публиковались в поэтических сборниках: «Строки любви и мужества», 1998 и 2002 годы; журнале «Милиция»; «Барды Кубани».

ПАМЯТЬ

Слова и музыка Андрея Губина

Я память свою перелистывал будто тетрадку,
В которой записаны были отрывки стихов.
Я их вспоминал, и мне было так горько и сладко,
Когда приходили виденья прошедших годов.

Тогда вспоминал я когда-то ушедшие лица.
И с каждым лицом я с трудом вспоминал имена.
Я их не забыл, и порой до сих пор часто снится,
Что будто еще не окончена эта война.

Я помню места, что когда-то мне стали родными.
Где снова родился, погиб, а потом я воскрес.
Там горы в тумане стоят, как стояли, поныне.
Тогда же над ними сошлись полумесяц и крест.

Тогда же пророчества «мудрых» на деле свершились.
Земля запылала огнем, ну, а небо зарей.
Но как это так? Неужели на свет не явились
Те люди, по-мудрому править, что будут страной?

Ты боль моя, песня моя, ты моя атмосфера.
С тобою в груди я живу уже несколько лет.
Ты рана моя, мой алтарь, моя вера.
Не знаю, найду ль на вопросы свои, я, ответ.

Мы чашу за мертвых поднимем и хлебом закусим.
Они закусили чужою и горькой землей.
Пусть старый священник грехи нам с тобою отпустит.
Мы стали седыми, но мы возвратились домой.

РАЗГОВОР С ДОЧЕРЬЮ

Слова и музыка Андрея Губина

Меня вчера спросила дочь:
«А что такое, папа, дождь?»
– А дождик, дочка, это просто капли с неба.
Ведь если кто-нибудь грустит,
То сразу тучка прилетит.
И будет капать мелкий дождик до рассвета.

Ты не грусти, дочь, не грусти,
Свой носик выше подними.
Не так уж плохо, если дождь стучит по крыше.

И наше тонкое стекло
Хранит домашнее тепло,
И моя девочка до носика укрыта.

Еще меня спросила дочь:
«А что такое, папа, ночь?»
– А ночью, дочка, крепко спят все дети.
И лишь высокая Луна
Всё бродит по небу одна,
И ждет, когда уснут все дети на Планете.

Ты засыпай, дочь, засыпай,
Скорее глазки закрывай.
Пускай тебе приснится всё, о чем мечтаешь.
Пусть все печали сгинут прочь.
Их заберет с собою ночь.
И ты во сне над городом летаешь.

И вдруг меня спросила дочь:
«А ты, когда-нибудь умрешь?»
– Ну что ты, дочка, не умру, конечно…
Когда-нибудь и я уйду
Искать далекую Звезду.
Ведь в этом мире все так быстротечно.

Ты подрастай, дочь, подрастай,
И ничего не забывай.
Ты помни всё, о чём с тобою
Говорил я.
А та далекая Звезда твой путь осветит свысока.
И будешь ты судьбой своей хранима.

ПИСЬМО СЕРЖАНТА

Слова и музыка Андрея Губина и Евгения Муравьева

Я с гитарой туда, где на куртках осенние пятна.
Автоматы друзей закрывают гитару от пуль.
Я приехал сюда, и во вторник уеду обратно.
А ребятам войну до весны пережить как-нибудь.

Припев.

Заберу у сержанта письмо. Пару строчек своих подарю.
По сто грамм боевых я на всех разолью
За далекую Родину-Русь. За жену. Я, конечно, вернусь.
И за павших друзей я по третьей налью.

Бой гитарный звучит всеми струнами бьющий набатом,
Где поднять этот город не сможет никто никогда.
Я с гитарою здесь, и не знаю, вернусь ли обратно,
Ведь друзей автоматы спасают тебя не всегда.

Припев.

Допишу за сержанта письмо. Обожженные пальцы дрожат.
По сто грамм боевых за него разолью.
За любимую Родину-Мать. За жену. Ей весною рожать.
И за павших друзей я по третьей налью.

Я с гитарою здесь не свои исправляю ошибки.
Автоматы друзей прикрывают людей из Кремля.
Я уеду обратно во вторник, дорога открыта,
И со мною гитару мою провожают друзья.

Припев.

Заберу у сержанта письмо, на прощанье в глаза посмотрю.
По сто грамм боевых я на всех разолью.
За далекую Родину-Русь. За жену. Я, конечно, вернусь.
И за павших друзей я по третьей налью.

За любимую Родину-Мать. За жену. Ей мне сына рожать.
И за павших друзей я по третьей налью.

ЕРМОЛОВИЧ ГЕННАДИЙ ПАВЛОВИЧ

Санкт-Петербург

Ермолович Геннадий Павлович родился в Ленинграде 02 октября 1955г. – доктор юридических наук, профессор. Заслуженный юрист Российской Федерации, полковник милиции в отставке.

С 1982 по 1987 работал на практической следственной работе в Гатчинском ГРОВД Ленинградской области. В 1986 г. был зачислен соискателем по кафедре государственного права ЛГУ им. А.А. Жданова.

С 1987 по 1992 – преподаватель кафедры общеправовых дисциплин в Высшем политическом училище имени 60 - летия ВЛКСМ МВД СССР. После реорганизации вуза – с 1992 по 1994 г. начальник кафедры конституционного и административного права Санкт-Петербургского института МВД России. С 1994 по 1997 г. – начальник кафедры международного права и сравнительного правоведения в том же вузе. С 1997 г. – начальник кафедры международного права Санкт-Петербургской академии МВД России. С 1998 г. по 2008 г. начальник международного отдела Санкт-Петербургского университета МВД России.

С 1999 г. – президент Санкт-Петербургского отделения Российской секции Международной Полицейской Ассоциации. С 2011 г. председатель Совета старейшин Всероссийской Полицейской Ассоциации.

С 2010 г. руководит кафедрой международного права на факультете права и экономической безопасности в Санкт-Петербургском инженерно-экономическом университете.

Автор более 90 научных статей и учебно-методических работ.

МОЕ СЧАСТЬЕ ДОСТАЛОСЬ МНЕ ДОРОГО

Моё счастье досталось мне дорого.
Заблудилось в дороге оно.
Всё к другим заходило. Вот здорово!
Наконец и ко мне снизошло.
Появилось совсем неожиданно,
Растерялся. Надо признать.
Испугался, а может ошибочно?
Но боюсь я об этом сказать.

ТЫ МОЙ ТАЛИСМАН

Однажды по лесу я шёл не спеша,
Ступал осторожно и тихо.
Я слышал, как падает с листьев роса,
Стекая, точно по крышам.
Но вот, на одну из полянок,
Случайно я забрёл.
Клён и берёза стояли
Ведя меж собой разговор.
Верхушки друг к другу склонили
И тихо листвой шелестят.
Ели вокруг, как солдаты
Все замерли – будто спят.
Глядя вот на эти деревья,
Невольно я вспомнил тебя…
Мне кажется, что не берёза,
А ты глядишь на меня.
Помнить, в каком ты костюме
В тот день ты была тогда…
Своё ты сказал имя,
Ресницы чуть-чуть наклоня.
И я повторял твоё имя
Забыв про другие слова.
Как талисман храню я,
Воспоминанья прекрасного дня.

ЗЕМСКОВ БОРИС СТЕПАНОВИЧ

г. Тула

Земсков Борис Степанович родился 15 августа 1948 года. До службы в органах внутренних дел возглавлял киносеть г. Тулы. С 1980 года служил в Учебном центре УВД Тульской области и ушел в отставку в звании подполковника милиции. В настоящее время является Заместителем Председателя Совета ветеранов ОВД области.

Член ВПА МПА с 1996 года. Печатался в сборнике «Тульские поэты».

ТУЛЬСКИЙ ОМОН

Вновь на самое дно
Этой страшной Чеченской купели
Опускает страна
Самых лучших своих сыновей.
Мы ни боли, ни крови,
Ни смерти себе не хотели,
Только снова беда
Надо мной и Россией моей.

В тульском парке родном
На тропинках не ставят растяжки,
И фугасы не рвутся
На тульских проспектах ночных.
Ни себе, ни врагам
Я не дам дорогая, поблажки.
И к тебе возвращусь,
Если только останусь в живых.

Долг сыновний, мужской,
Пред тобой я исполню, Россия.
Я ни жизни, ни сил

Обещаю тебе не жалеть,
Лишь была б ты, как старь,
Очень доброй и очень красивой.
За такую, как ты,
И не жалко в строю умереть.

Декабрь 2000 г.

ШКОЛЬНИКИ БЕСЛАНА

Стал последним ваш первый звонок
В час, когда вас прикладами гнали,
На трехдневный кровавый урок
В переполненном душном спортзале.

Там, среди обезумевшей тьмы,
Вы как свечи во мраке горели
И, заботой недетской полны,
Вы теплом своим всех обогрели.

Там, со взрослыми вы наравне,
От жары и от жажды страдали,
И в бессмысленном адском огне
Мотыльками неслышно сгорали.

Там, в судьбою отмеренный час,
Прямо с пола, а не с детской постели,
Вы навеки покинули нас,
Растворились в свинцовой метели.

И неправильно, жутко, нелепо,
На глазах у родных и солдат,
Ваши души, как голуби в небо,
Над разорванной крышей летят...

Декабрь, 2001 г.

200 ЛЕТ МВД РОССИИ

Два века служенья любимой Отчизне.
Два века, пропитанных кровью и потом,
Когда не жалеешь здоровья и жизни,
Тогда даже подвиг - простая работа.

И вот, отдавая всего себя людям,
Начнешь понимать ты особенно ясно,
Что в битве со злом передышки не будет,
И эти два века прошли не напрасно!

Август 2002 г.

ПОГИБШЕМУ ДРУГУ

Друг рядом быть перестает.
И все ж неслышно и незримо
Идет за мной неутомимо,
По жизни он за мной идет.

Свободный от земных оков
И приобщенный к правде высшей,
Он в спину мне тихонько дышит –
Безмолвен, холоден, суров.

Свои шаги сверяю с ним
И все его измерю мерой,
Я с ним един – душой и верой,
И чувствую, что им храним.

Пусть труден и опасен путь,
Но друг свое плечо подставит.
Не даст ни перед чем слукавить,
Не даст предать и обмануть.

И в этой суете дорожной
Он – мой судья и мой палач.
А там хоть тресни и хоть плачь.
Но он мой друг, мой тыл надежный.

Он, ставший совестью моей,
Помог поверить в свои силы.
Да, мне всегда с ним трудно было,
Но без него еще трудней.

Март 2003 г.

КЛЯТВА МОЛОДОГО ПОЛИЦЕЙСКОГО

Даже ненароком, даже невзначай
Нас не обижайте словом «полицай».
Из рассказов старших, мы прекрасно знаем -
Кто на самом деле звался полицаем.

Кто над безоружным, пленным издевался.
Кто в немецкой форме гордо красовался.
Кто детей и женщин убивал в упор -
Мародер, предатель, дезертир и вор.

Не забыть нам, русским, тех времен суровых.
Будьте осторожней с этим страшным словом.
А на все придирки есть у нас ответ:
Полицейским – буду! Полицаем – нет!

А ПОКА МЫ УХОДИМ…

Друзьям-ветеранам

Как в войну от снарядов, а в быту – от кастетов
Мы погибли, но к вам мы однажды вернемся.
Мы же все-таки здесь, на Земле остаемся
В фотографиях, письмах, альбомах, кассетах.

Злые ветры судьбы паруса нам срывают.
Мы из жизни уходим, как шхуна из порта.
Мы уходим, когда ночью рвутся аорты,
И когда метастазы жгутом обвивают.

Мы уходим стремглав, не успев оглянуться,
Чтоб запомнить родные и близкие лица.
Не успев ни простить, не успев извиниться,
Мы уходим, чтоб снова когда-то вернуться.

Мы ошибки поймем, мы уроки усвоим,
В новой жизни, уверен, все будет иначе!
Мы вернемся служить и решать все задачи.
Это будет потом. А пока мы уходим...

Август 2005 г.

ЗЛАТКИС СЕРГЕЙ ЮЛЬЕВИЧ

г. Москва

Сергей Юльевич Златкис родился 4 августа 1964 года в Одессе в семье журналистки и математика. Офицер полиции, режиссер Культурного центра МВД России. Профессиональный музыкант (саксофонист, дирижер). Участник многих джазовых и эстрадных фестивалей. Неоднократно выезжал на Северный Кавказ, в качестве ведущего концертных программ для бойцов Временной группировки.

Член Международной Полицейской Ассоциации. Писать стихи начал давно. Последние публикации – в журналах “Полицейское братство” и “Жены офицеров”.

Член правления Литературного клуба МВД РФ «БлагоДарение».

«…одного ты не можешь выпросить – Родину…»
Михаил Булгаков «Бег»

ГЕНЕРАЛУ ЧАРНОТЕ

Здесь от века не так, если ж так , то не здесь,
Не теперь и не нам.
Отмеряет хвалу говорливая спесь
Молчаливым богам.

Застарелый уют!
Ни навет, ни завет не коснутся души.
Производим расчет, извлекая на свет
Полуправды гроши.

А в затылок метнут василисковый взгляд,
Косоглазый ухмыл.

А под дверь заползет удушающий чад
Бутафорских кадил!

И измучившись страхом и вечной тоской,
От сомнений устав,
Неизвестно к кому обратишься с мольбой
На колени упав…

Будешь поле просить, речку, лес и пруды,
И росу на лугах…
И осенний закат над слюдою воды,
И дороги в снегах.

А еще одинокую избу в глуши.
Да хороших друзей и метель за окном…
Да чтоб не было лжи!
Да стаканы с вином!

Попроси абажур и игрушки в пыли,
Шоколад и хурму…
И смиренно напомни о первой любви,
Нищим стыд не к чему…

Все пророки пройдут всех народов и каст
Под ажурный хорал…
Тыщу лет простоишь и никто не подаст -
Ты был прав, генерал…

ПОЛДЕНЬ

Белый зной залил наш город
Летним днем.
Сладко дремлет пес бездомный
Под моим окном.

Жар людей окутал ленью,
Запер по домам.
Мир умолк и только солнце
Плещет по листам…

В море никнет белый парус –
Полный штиль…
У ручья приляжет странник,
После долгих миль…

Синий воздух над водою
В чаше древних гор…
Чуть трепещет над каштаном
Дымчатый узор.

Где-то скрипки раздается
Чистый звук,
Под изысканным касаньем
Тонких, белых рук.

Ты лежишь в постельной неге,
Пробудясь от сна…
На столе пролиты капли
Белого вина…

ЗА ДЕЛО, ДРУЗЬЯ!

За дело, друзья!
Нам с Землей расставаться не жаль.
Мы правим корабль в океаны несбывшихся снов!
Мы жемчугом вышьем на стяге – «Судьба и Печаль»…
Повиснут обрывки канатов вдоль темных бортов…

За дело, друзья!
Не берем мы с собой ничего.
Лишь память больную, души проржавевший металл…
Заставим мы дуть в паруса самых сильных богов!
Чтоб каждый из нас отдохнул, чтоб никто не устал…

За дело, друзья!
На Земле мы любви не нашли.
Любимые бросили нас… Улыбнемся, и в путь!
Они теперь там за горами… в тоскливой и серой пыли…
Мы их не вернули… И нас им теперь не вернуть…

За дело, друзья!
Я стою и гляжу им вослед…
Ужасным матросам… Без горя, без счастья, без мук…
Я знаю: И мне, через несколько сумрачных лет,
Суровый надеть суждено капитанский сюртук…

Апрель 2012 г.

ЗЫРЯНОВ ВАДИМ СЕМЕНОВИЧ

г. Иркутск

Зырянов Вадим Семенович родился 30 мая 1971 года. В ОВД с 1989 года. Кандидат технических наук. Подполковник внутренней службы, старший преподаватель кафедры пожарно-технической экспертизы ФГКОУ ВПО «Восточно-Сибирский институт МВД России».

Участник 2-х Международных экспедиций в Монголию и Китай. В 1991 году стал лауреатом Всероссийского фестиваля народного творчества сотрудников органов внутренних дел МВД РСФСР. В 2010 году в составе ансамбля стал лауреатом 1-й премии Всероссийской благотворительной акции МВД России «Милосердие Белых ночей» г. Санкт Петербург.

Награжден Почетной грамотой и благодарностями Министра внутренних дел России, благодарностью мэра г. Иркутска, медалями «За отличие в службе» III, II, I степени, «Восточно-Сибирский институт МВД России», «Петр I», медалью Монгольской Народной республики «За укрепление боевого содружества». Ранее в сборниках стихов не публиковался.

ТУМАН

Туман в оптическом прицеле…
Поставлен палец на курок…
И кажется, все дышит еле-еле,
Не шелохнется на ветру листок.

Кто там, за белою стеною?
А, может, там такие же, как я?
Зачем нам увлекаться страшною игрою?
Зачем нам целиться в самих себя?

Бывают минуты, когда не стреляют,
Бывают минуты, когда тишина.
И в эти минуты я дом вспоминаю,
И в эти минуты прекрасна Земля.

Давай дадим друг другу руки!
Давай протянем жизни нить!
Давай не будем дом свой рушить,
Ведь нам с тобой еще здесь жить!

ИВАНОВ ВИТАЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

г. Липецк

Иванов Виталий Алексеевич родился в 1958 году. С 1985 года в органах милиции. Закончил службу в должности Начальника РОВР г. Липецка. С 2006 года избирается Президентом Лепецкого региона ВПА МПА. Председатель Комитета по безопасности Торгово-промышленной палаты Липецкой области.

ВАЖНЫЕ ДЛЯ ВСЕХ СЛОВА

Пусть будет мир и дружба всех народов!
Мы все привыкли к лозунгам таким.
И в детсадах, со школьного порога
Слова привычно эти говорим.

Эти слова банальны и просты,
Они рождались в радужных мечтах
Далекой юности, отрочества поры,
Тогда, когда еще не ведом был нам страх.

Эти слова имели, несомненно,
Правдивый смысл для всех и для меня.
В период после школьного взросленья,
Благих надежд призывного огня.

Они входили в плоть мою и кровь,
А подтверждений было им не надо.
Смысл этих слов постиг однажды вновь
В текучке будней пограничного отряда.

Они мне душу трогали до слез,
Их искренность доказана друзьями,
Тех,что не дожили до седых волос…
Нет многих, к сожаленью, рядом с нами.

Я не открою вам какой-то новизны
Ведь лицемерить не умею с роду -
Эти слова всегда для всех важны:
Пусть будет мир и дружба всех народов!

МАРСЕЛЬЕЗА

Мой друг Луис –
Споём-ка "Марсельезу"!
И будем петь на бис,
Когда в Париж приеду.

Споем про "солнце правды
И братской любви".
Мы перед Богом равны
И дружбою полны.

Споем про ветер страсти,
Что бунтовал в героях.
Всех революций разных
Стран наших и народов.

Не ощутим смятения
Незнаньем языков.
Почувствуем значение
Давно знакомых слов.

Споем по-офицерски –
С прямой спиной, с бокалом.
И яростно, и дерзко,
Всех, покорив вокалом.

Ну, как поется русскому,
Наедине с французом?
Долой прищуры узкие!
Ты нас прости, Кутузов.

А Гимну мало места
В наших протоколах.
Ему по сути тесно
В дворцах и прочих холлах.

В минуты жизни главные
Звучит Свободы Гимн.
И нашу песню славную
Мы дружбе посвятим.

ИВАНОВА АЛЛА АЛЕКСАНДРОВНА

г. Москва, регион Саха (Якутия)

Иванова Алла Александровна родилась 8 декабря 1976 года в г. Якутске Республики Саха (Якутия) в семье сотрудников органов внутренних дел (Иванов В.В. – Президент Регионального отделения, Вице-президент ВПА МПА). По специальности юрист. В настоящее время работает главным специалистом Государственно-правового управления Московской городской Думы. Ранее не печаталась.

ЛЮБОВЬ И НЕНАВИСТЬ

Любовь и ненависть так рядом,
От той к другой один лишь шаг!
И тот, кого считал наградой,
Вдруг пред тобой стоит, как враг!

Куда девалися те чувства,
Такие, как любовь и страсть?
Когда на грани ты безумства,
Когда не страшно и пропасть!

Когда в ненастный черный день
Ты видишь только лучи света,
Когда мечтать тебе не лень
С глубокой ночи до рассвета!

Когда вдруг крылья вырастают,
Легко паришь ты над землей!
И пусть другие не летают!
Пусть это только лишь с тобой...

РАССТАВАНИЕ

Как долго не хотелось сознаваться
В том, что не любишь ты меня...
Как трудно вновь одной остаться,
Но вот такая вот жизня!

Как же ошиблась я в тебе!
Любила, многое прощала.
Чтоб сохранить покой в семье,
Через себя переступала...

Только семьи не получилось,
Тебе она и не нужна!
По воле рока так случилось,
Что снова я теперь одна!

Со временем всё больше убеждаюсь,
Что только сын-моя семья...
Напрасно я по жизни маюсь-
мне не найти второго «я».

Так видно мне дано судьбой
Шагать всё время без опоры,
Но это лучше, чем с тобой
Терпеть все выходки и ссоры.

От проведенных встреч с тобой
Я просто в небесах летала!
В тебя я верила! Порой
Сама себя не узнавала!

Как больно падать с высоты,
Когда от счастия порхаешь...

Виной тому всегда был ты,
Как дал взлететь-так приземляешь!

Причем, чем лучше было нам,
Тем выходка твоя ужасней
И вновь стремиться к небесам
Становится ещё опасней!

Так лучше вовсе не взлетать,
Чтобы себя не покалечить.
И не встречаться никогда,
Ведь говорят, что время лечит...

Любовь, конечно, хорошо,
Но лишь когда идет во благо!
Тебе же наплевать на всё...
Тогда кому всё это надо?

КАЛЮЖИН ЮРИЙ ПАВЛОВИЧ

Санкт-Петербург, Ленинградский регион

Юрий Павлович Калюжин родился 20 мая 1945 года на Дальнем Востоке. Он принадлежал к поэтам, в творчестве которых ярко просматриваются традиции русской поэтической школы, заложенные в произведениях М. Лермонтова, Ф. Тютчева, С. Есенина, Н. Рубцова. Юрий Калюжин – пенсионер МВД России, доктор юридических и филологических наук, академик Академии русской словесности и изящных искусств им. Г.Р. Державина (АРСИИ), член Российского межрегионального союза писателей; Лауреат Всероссийского конкурса «Мой Рубцов».

За многолетний труд в жюри конкурса «Милосердие белых ночей» поэт награждён Золотым знаком «За содействие МВД РФ», а за литературную деятельность по представлению АРСИИ награжден грамотой, подписанной С. Михалковым, Орденом Петровский крест «Честь и слава России», медалью «Г.Р. Державин», Пушкинской медалью «За сохранение традиций в русской литературе», «Золотой медалью «С.А.Есенин», «Орденом «Гордость Державы Российской» I и II степени, орденом Великого князя Владимира «Признание, честь и слава» III степени. Поэт сочинял не только стихи, но и песни.

Я – ДИТЯ ГЛУХОЙ ДЕРЕВНИ

Я дитя глухой деревни,
Меня кутали ветра,
И печальные напевы
Мне дарили вечера.

Там когда-то зимней стужей
В небе звёзды я считал
Или летом синей лужей
Себе душу обливал.

Я дышал в полях раздольем,
Наблюдал полёты птиц,
Не хотел другой я доли
И не знал в душе границ.

Помню, как бежал по лесу,
Что-то в нём пугало глаз.
Мне казалось будто бесы,
Веселятся в этот час.

Всё прошло, я изменился
И по жизни стал бойцом,
Но однажды сон приснился,
Что беседую с отцом:

«Ты вернись, сынок, обратно,
Там всё чисто и светло.
И тебе все будем рады,
Ждёт родня и всё село».

Но я знаю, путь заказан,
Не вернуться мне назад.
Победил расчет и разум,
Но победе я не рад.

МЫ – СОВРЕМЕННИКИ ВСЕ, ЛЮДИ!

Бывает двадцать, тридцать, сорок.
Вот пролетело сорок пять.
Вся жизнь идёт довольно скоро,
И время не вернётся вспять!

Оно без остановки мчится,
Вы берегите каждый миг!
Ведь может просто так случиться:
Блеснёт в глазах последний блик.

И потому вас призываю:
Себя любите и других!
Поверьте, словом не играю,
Живите жизнью за двоих!

Пора принять всю жизнь как чудо,
Другой нам просто не дано!
Мы – современники все, люди!
Мы – человечество одно!

Вдыхайте воздух, пейте небо,
Ласкайтесь с морем и судьбой!
И кто бы ты на свете ни был,
Мы из материи одной!

Вот потому вас всех прошу я:
Друг к другу относитесь так,
Чтоб слово было поцелуем,
Чтобы исчез душевный враг.

Тогда поймёте – это гордо
Быть Человеком на Земле,
Где в жизни все – простые лорды
На нашем круглом корабле.

РАЗЛИЛСЯ ДОЖДИК ПО АСФАЛЬТУ

Разлился дождик по асфальту,
Везде раскинул зеркала.
Нас осень музыкой Вивальди
Вновь в свою сказку позвала.

И жёлтый лист, как зайчик солнца,
Плывёт в бегущем ручейке.
И киноварь, и яркий стронций
Висят палитрой вдалеке.

А ветер, словно шёпот леса,
То встрепенётся, то замрёт,
Как зачарованный повеса
К берёзкам облаком прильнёт.

И я хочу продлить мгновенья
Неповторимой красоты,
Но время колким дуновеньем
В сугробы кутает мечты.

БЫТЬ МОЖЕТ РАЗУМ ПОБЕДИТ

Ах, если б старость всё могла,
Ах, если б юность всё умела,
И зрелость разум обрела,
То всё вокруг бы только пело.

И сколько было бы добра,
Да и любви на всех хватило,
Наверно нам понять пора
Чему отдать все наши силы;

И жизни пламенный букет
Путь указал бы к трону счастья.
Не стало бы дурных примет,
И мы забыли б про ненастье;

А юность весело б жила,
И старость мудростью светилась,
Дарили б звон колокола,
И Бог сменил бы гнев на милость.

Но в забытьи все старики,
Не дарят мудрости заветы,
А юность, смыслу вопреки,
Уменьем просто не согрета.

Какой же строгий метроном
Мы изберём дорогой жизни.
Последний, может быть, паром
Нас довезёт к всеобщей тризне?

А может разум победит
И одолеет глупость века,
Чтоб мудрость с силой в монолит
Скрепила счастье человека?!

Поверить в это так хочу.
Я человек – один из многих,
Но я не жертва палачу
На трудной жизненной дороге.

ПОСЛЕДНИЙ МИГ СОЛДАТА

Расти, травиночка моя,
За всех живи на ярком солнце.
Прошла как будто жизнь моя
Последним бликом за колодцем.

На дне окопа я лежу,
Со мной одна ты на брусчатке.
Глазами я к тебе спешу,
Поверь, секунды эти сладки!

Прощай, травиночка моя,
Моя случайная отрада.
От пули умираю я,
А ты в последний миг награда.

Я умираю за тебя,
Через тебя за всю Россию!
Как хорошо, что жил, любя
Девчонку в платье нежно-синем.

Смотрю я в небо над собой,
Где ветер с облаком играет.
Вся жизнь бежит передо мной
И вот последним мигом тает.

А в нём любимая моя,
Её глаза, её ладони.
Как жаль, что не вернулся я,
Ту пулю-дуру не прогонишь.

На крыльях к ней я прилечу
И закричу как будто птица:
«Я так обнять тебя хочу,
Пусть жизнь с тобою повторится.

Себя, родная, береги
И за двоих живи на свете,
Печалью душу не сожги,
С тобой остались наши дети.

И помни: ты со мной всегда,
И нет на свете такой силы
Убить любовь через года
К тебе, единственной и милой!»

Но вот последний миг пришёл,
Глаза закрылись, сердце стало.
Как жаль, что Бог войны нашёл
Меня той пулей из металла.

КАРЛЕБА АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

г. Краснодар

Карлеба Андрей Александрович, 1961 года рождения, капитан милиции в отставке, проходил службу в должности инспектора ОБХСС и старшего оперуполномоченного ОБХСС-ОБЭП Первомайского РОВД г. Краснодара и УБХСС УВД Краснодарского края.

Карлеба А.А. – представитель многочисленной и старейшей семейной милицейской династии на Кубани. Вице-президент Краснодарского региона ВПА МПА, Председатель Постоянной культурной комиссии региона.

Неоднократно публиковался в газетах: «Советская Кубань», «Милицейская газета Кубани». Стихи поэта печатались в поэтическом сборнике «Строки любви и мужества» за 2002 год. Самостоятельно издал поэтический сборник «Лунная радуга», издательство «Просвещение-Юг», г. Краснодар, 2010 г.; в журнале «Самиздат», Интернет-библиотека Мошкова.

АЛЬБОМ

Я рассматриваю фотографии,
Перелистываю страницы.
Из моей и чужих биографий
Поднимаются эти лица.

Все раскладываю по полочкам,
Все расписываю, как есть,
До последнего в жизни колышка,
Только колышков тех не счесть!

О друзьях своих и товарищах,
И о недругах, о врагах
Затоскуешь порой, как на кладбище,
Где кресты одни да лишь прах.

И захочешь холодной водицы
Зачерпнуть из лесного ручья,
И в девчонку, как прежде, влюбиться.
Только где ты, «девчонка» моя?

Разбросала судьба, раздраконила,
И вини ты ее, не вини,
Ложь и правду она узаконила
В эти наши не лучшие дни!

ВЕТЕРАНАМ МИЛИЦИИ

Ветераны уходят… Уходят…
Оставляя вопрос и ответ…
Вместе их время в сборники сводит,
Как мосты над течением лет.

Фотографии к праздничным датам
Обновит Ветеранский совет.
Но иных сопричастных когда-то,
Ни на фото, ни в мраморе нет.

Душу орденом нет, не измеришь.
Совесть с должностью нет, не сравнишь.
Книжной правде «на слово» поверишь
И на полке лишь том сохранишь.

Гладкий камень мерцает сурово,
В ожидании мерных шагов,
И Присяги священное слово
Он впитал до основы основ.

Приносите цветы. Приносите!
В суете, среди будничных дней.
Просто памяти давних событий,
Просто судьбам обычных людей!

2010 год

ПОКА ЖИВУ – СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!

Какие вьюги ни мели бы в жизни,
Какие б ливни ни смывали след,
Пока живу, пока служу Отчизне,
Я ничего не забываю, нет!

От самых первых женских поцелуев,
До пламени Великой, той, войны!
О чем пишу? О чем опять тоскую?
Что там остались лучшие сыны!

И лучших дочерей своих Россия
Вознаградила грудами земли
И каменными глыбами, где имя,
И то лишь тех, чьё имя донесли...

Нет, о наградах вовсе не мечтали
И прятали подальше ордена.
В атаку снова из траншей вставали,
А на висках белела седина.

И от испуга сердце замирало,
И прошибал, порой, холодный пот.
Но ничего солдату не мешало
И, как волну, несло его вперед!

Окопы и прострелянные каски.
В грязи кровавой чья-то голова...
Все то, что нам - лишь басенки да сказки,
Из уст моих, что только лишь слова…

Людская память это сохранила.
А мне как будто нечего сказать.
Осколком вражеским во сне опять убило,
Я не успел про деда написать!

1981 год

ПРИВЕТ, МИЛИЦИЯ! МИЛИЦИЯ, ПРОЩАЙ!

Я помню, жил в другой «многоэтажке»,
А участковый по дворам ходил.
Он знал наш дом и кто, в какой рубашке,
И с каждым все о чем-то говорил…

Как сын полковника, в студенческой замашке,
Кричал я издали: «Милиция, привет»!
А он в ответ махнет своей фуражкой,
Сам подойдет и скажет: «Ну, привет».

И как положено, я надевал повязку -
Жизнь ДНД, как нашу жизнь узнай.
Ведь если хочешь сам надеть фуражку
От хулиганов граждан охраняй.

И отработав на дежурстве точно,
Мы расходились ночью по домам,
А он на службу направлялся срочно.
Я вслед ему: «Милиция, прощай»!

Последний курс, экзамены и сборы,
И медкомиссия, и месяц на ответ.
Надев впервые старшины погоны,
Сказал себе: «Милиция, привет!»

А участковый стал моим коллегой,
Но не совсем - я в сыщики пошел
И по «гражданке» за ворами бегал,
И «под прикрытием» по следу «волка» шел.

Пусть вечен сыск – не вечна наша служба.
История. Незыблемый закон!
В небытие Страна ушла послушно
И стали называть меня «ментом»…

Служить любым богам кому-то и не сложно.
Служить на совесть – можно не всегда.
Я выбирал предельно осторожно,
Все из возможного возможное тогда.

Три месяца осталось до майора,
А смысла в звании, понятно, больше нет.
Я снял погоны, понимая, скоро
Прощай, милиция… и ждет нас много бед.

И стали криминальные разборки
Обычным делом - так устроен свет.
В них за большие деньги бьются «волки»,
Не за дешевый свой авторитет.

Но жизнь не кончилась, и часто ветераны
О чем-то вспомнят, в гости позовут.
Хоть я покинул службу очень рано,
Там не по выслуге – по старой дружбе ждут.

Вдруг постовой или гаишник, с толком,
Мою читает личность, как букварь,
Я как пароль ему скажу, негромко:
«Привет, милиция! Милиция, прощай!»

2010 год

КАРЛЕБА (СМОЛИНА) АНТОНИНА АНДРЕЕВНА

г. Краснодар

Смолина Антонина, родилась в г. Краснодаре в 1985 году, в семье сотрудника милиции (Карлеба А.А., вице-президент Краснодарского регионального отделения ВПА МПА). Закончила факультет Государственного и муниципального управления Кубанского государственного университета, с отличием. Работала менеджером информационно-правовой фирмы «Гарант-сервис» и в Муниципальном учреждении культуры Администрации города Краснодара.

Хорошо играет на пианино и гитаре, рисует, поет. Лауреат российского финала Международного фестиваля «Полиция без границ» (май 2012 г., г. Пятигорск) В настоящее время учится на втором курсе Консерватории Кубанского университета культуры и искусств (специальность - оперная певица).

* * *

Я слышу шорох у окна – Луна!
Я ощущаю стекол дрожь – Дождь.
Я чувствую озона стон – Гром.
И бабочки ночной крыла взмах – Ах!

Следят за мной из-за угла туч,
Всё больше демонов и ангелов куч,
Хотят понять моей души мрак
И рассчитать сердцебиенья шаг.

Но вот совет: закрой глаза так,
Чтоб не блестел добра и зла лак.
Ты лишь присядь на жизни край и вдруг…
Тебя не видно, друг – Рай.

* * *

Древние думали: выход один
– верить в силу Его.
Древние думали: необходим
Высший Закон Всего.
Жили, работали, растили детей
с трепетом в сердце, молясь,
Чтоб защитил от войн и хворей,
спрятал измен грязь.
Сотни веков человек служил
– выслужил у Него чин,
И чином потом других журил,
грехи присуживал им.
Но были за долгое время и те,
кто прямо умел смотреть,
Спросить они вздумали Бога, где
истины пламя есть.

И Он им ответил: Вы в праве знать.
Так слушайте ж речь мою.
Есть тот, кто со мною должен держать
Ось мирозданья в строю.

В широком поле под неба шифоном,
Где трав и сверчков благодать,
Растет цветок – ничем не особый,
Он просто умеет мечтать!

Роса, тонкой струйкой листочек лаская,
Несет ему добрую весть,
И солнце закатное, подол подбирая,
Расскажет, что счастье есть.

Не ведая правил, он пустит корень,
И будет землей любим.
С грозой он тоже не станет спорить -
Дождь ему необходим.

Ведь завтра утром дунет ветер,
Свершая грезу цветка :
Не быть одному! Ни за что на свете!
И воля его такова:
Сияющей пыли волшебное облако,
пусть спустится на этот луг
И в следующем мае, пусть луг,
переполнится смехом Цветков вокруг!

И Бог окончил:
Ищите же, люди,
Где трав и сверчков благодать,
Улыбку цветка, что льстить мне не будет,
Он сам умеет Желать!

ЛЮБИМОЙ ПЛАНЕТЕ

Песня

В пустоте пространства моря,
Где нет радости и горя,
Нет воды и нет болтливых рыб,

Проплывает неприметно
Странная планета,
Кружится, задумчиво молчит…

ПРИПЕВ: *А на ней океаны, разноцветные страны,*
Бури страсти, и Будды свет.
И цветы, и ракеты, и бойцы, и поэты
Сокровенной Любви Завет!

Там, в тиши системы сложной,
Не спеши, будь осторожной,
на тобою выбранном пути!
Ты – Земля не просто где-то,
глупая планета, а Царица мировой Души!

ПРИПЕВ: *На тебе – океаны, разноцветные страны,*
Бури страсти, и Будды свет,
За цветы, за ракеты, за бойцов и поэтов
Перед Богом несешь ответ!

В глубине пространства моря,
Где нет радости и горя,
Нет воды, и нет болтливых рыб,
В нашей маленькой Вселенной,
Ты земля – бесценна!
И поэтому кружи…

ПЕСНЯ ПРО ЛУЖУ

Лужа лежит прямо на дороге,
В ней воробьи купают ноги.
В солнечный день, даже в воскресенье,
Лужа открыта для посещенья.
Ездят авто, ходят пешеходы,
Знает она массу народа.
Только зачем, Все?
– задалась вопросом Лужа,
Я тут лежу, и на небо гляжу я?

ПРИПЕВ: ***Мне бы там – в вышине,***
Полететь на пуховом коне
Я бы с ним, не боясь
Обсудила придорожную Грязь!

Ей невдомек, что у нее на брюхе,
Проплывают облака и мухи,
Солнечный свет, преломляясь в Луже,
Радуги цвет дарит детям и умным душам…

Влага нужна птицам и деревьям,
Что-то уйдет с испареньем…
Так день за днем, думая, мечтая,
Лужа однажды растает…

ПРИПЕВ: ***И тогда, в вышине,***
Полетит на пуховом коне.
И тогда с Ним самим,
Поболтает про Вену и Рим.

Я бы с ней в вышине
Поплыла на пуховом коне.
Только раз мне мудрец
Объяснил в чем же смысл Небес:
«Все облака, все надежды, мечты
В наших глазах увидать можешь Ты!»
И тогда по земле
Полетишь на крылатом коне,
И тогда с Ним самим,
Говорить сможешь, будто с живым!

КОВТУНЕНКО (ПАНКРАТОВА) МАРИАНА ЛЕОНИДОВНА

г. Краснодар

Ковтуненко (Пакратова) Мариана Леонидовна 1978 года рождения, капитан полиции (капитан милиции), начальник Музея кубанской милиции Культурного центра, непосредственно подчиненного ГУ МВД России по Краснодарскому краю.

На службу в ОВД поступила в 2001 году, ранее работала редактором «Милицейской газеты Кубани».

Мариана Ковтуненко – творческий человек, победитель конкурса красоты «Краса Кубани на страже закона» 2003 года и одна из победителей Международного фестиваля «Леди IPA» (май 2012, г. Пятигорск). Неоднократно печаталась в местной и центральной прессе, в том числе в поэтическом сборнике «Строки любви и мужества» за 2002 год.

«НЕТ ПОВЕСТИ ПРЕКРАСНЕЕ НА СВЕТЕ…»

Я лицо твое читаю, словно книгу:
Вот морщинка радости, а вот –
Своенравному, порой, подобна Нилу,
Линия волнений и забот.

Я лицо твое читаю, словно книгу,
Каждая бороздка, как глава,
Губы изучают чудо-прозу,
И от счастья – кругом голова.

– Я лицо твое читаю, словно книгу, –
Обнял ты и тихо прошептал:
– Помолюсь я вновь святому мигу,
Что тебя в свои я руки взял.

23 июня 2010 года

Я – ФАНТАЗИЯ

Ты представь: Я – Галатея.
Глину в руки и твори!
Совершенным сделай тело,
Подсмотри лик у зари.

А теперь, кто я? – Диана.
Зелени добавь глазам.
Веткой скромного тимьяна
Прикоснись к моим щекам.

Хочешь, буду я – Еленой?
Нет блаженнее оков.
За чертою океанов
Ты меня искать готов?

Я – твое воображенье.
Ты его в душе храни!
Я – небесное творенье.
Ты меня не упусти.

2008 год

ВЕСНЕ УЛЫБАЯСЬ…

Весной, когда нет невозможного,
По улице девушка шла.
Ей в след улыбались прохожие,
Твердили: «Ну, как хороша!».

Лицо удивительно свежее,
Большие в полнеба глаза.
И руки, как лебеди, нежные,
Таких бы побольше. Я – за.

Под взглядами не смутиться ей
И в сердце бушует огонь.
Ведь бредила с детства милицией:
«Попробуй-ка слабого тронь!»

И выросла к цели упрямая,
И по боку зависть и лесть.
Сторонится публика пьяная,
А ей по заслугам и честь!

Погоны – не просто ведь звание,
А звезды – не женский каприз.
Не просто работа - призвание.
В судьбе с красотою слились.

Весне, улыбаясь доверчиво,
По улице девушка шла.
И солнышко падало к вечеру,
А девушка… службу несла!

2010 год

КОШКИН СЕРГЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ

г. Иркутск

Кошкин Сергей Евгеньевич. Родился 11 января 1955г. в г. Иркутске. В ОВД с 1975 г. Заместитель командира ОМОН на транспорте. Подполковник милиции. Награжден правительственными и ведомственными наградами (всего 19 медалей), среди которых медаль «За отличие в охране общественного порядка». Закончил службу в 2010 г.

Активный участник Всероссийской благотворительной акции МВД России «Милосердие белых ночей». В 2007 г. – Лауреат 2-й премии в номинации «Авторская песня». В ВПА с 2007 г, возглавляет сектор культуры.

Печатался в Петербургском альманахе «Стихам все возрасты покорны», «Сборнике стихов МВД», журнале «Правопорядок на транспорте», в издательствах г. Иркутска.

БРАТИШКА

Ну что, братишка, снова едем?
Опять от Родины приказ!
И мы теперь с тобой в ответе
За тех, кто едет в первый раз.

Командировка не простая,
Приятной вряд ли назовем.
Но мы вернемся, обещаем,
И Вас к груди своей прижмем.

Вы лишь поймите нас, как надо:
Свой долг должны исполнить мы.
А расставание – не преграда
И на войне, и без войны!

Мы обещаем: мы вернемся!
Вы только верьте, ждите нас!
Сберечь друг друга мы клянемся
И заверяем в этом Вас.

Мы на перроне расставались,
На посошок налив сто грамм.
Сквозь слезы мамы улыбались
Своим любимым пацанам.

МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ

Милосердие белых ночей
Много лет собирает друзей.
Снова в зале зажгутся огни,
Чтоб мы петь и общаться могли.

Здесь нет места унылым и злым.
Здесь все двери открыты другим.
Тем, кто с песней по жизни идет
И которых искусство влечет.

Пролетят незаметно пять дней.
Звуки песен и отблеск огней.
Но я верю и дай то нам Бог,
Через год снова встретиться вновь.

И пусть также звучат над Невой,
Наши песни в прохладе ночной.
В Петербург приглашает друзей,
Милосердие белых ночей.

Эти белые ночи, снова встречи пророчат.
Вспоминаются часто среди долгой зимы
И концерт на Дворцовой, вижу снова и снова
И все жду не дождусь, я прихода весны.

КАЗАЦКАЯ

А там, в широком поле, где шашки наголо,
Где воля наша – доля, казацкое седло,
Где с нашим атаманом скучать нам не пришлось,
А если было туго, в платок – землицы горсть.

Бывало, в жаркой драке не помнили себя,
Стреляли и кололи, рубили не щадя.
А коль казак полюбит – растопит жаром лед
И удалью любую с собою уведет!

А казаки умели, поверьте, отдыхать,
Умели веселиться и песни запевать.
И предками своими всегда гордились вы.
Пусть времена другие, вы все же их сыны.

Судьба моя судьбина я не виню тебя
Ласкала и бранила и берегла меня
Что было – в даль уплыло, назад уж не вернуть
И все же это было лихой удачи путь.

НЕСТАРЕЮЩИЙ БАЙКАЛ

В этом озере полнеба отразилось синевой,
Звезды пляшут до рассвета над туманной пеленой.
Ангаре привольной, быстрой ты свое здоровье дал,
Близкий сердцу, так уж вышло, не стареющий Байкал.

Ты – жемчужина планеты с красотою неземной.
Ты – восьмое чудо света, гордый, сильный, волевой.
Сквозь года и серость будней ты еще прекрасней стал.
Где бы ни был, помнить буду нестареющий Байкал!

Много лет народ селился у твоих бескрайних вод.
Вот и я, как все, влюбился, не один прожив здесь год.
Есть хороших мест немало на просторах на земных,
Но таких красот Байкала не отыщешь среди них.

Берега твои крутые в даль уходят к небесам,
А леса вокруг какие: быль со сказкой пополам!
И недаром говориться: от добра добро искал.
Перед тобой пришел склониться, не стареющий Байкал.

Приезжайте, отдохните, обнимитесь с синевой,
В светлых водах искупнитесь, пообщайтесь с Ангарой.
И у чистых вод Байкала вы отыщите друзей.
Впечатлений здесь немало, приезжайте поскорей!

ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС

Листья падают, тихо кружась.
Поздней осенью ночью не спится.
Вспоминаю я первый наш вальс -
Школьный вальс, будет долго нам сниться.

Первый вальс в школьных залах звучит
И кому-то вновь головы кружит.
Кто-то просто танцует, молчит,
А кому-то тот вальс, очень нужен.

Дни проходят своей чередой.
Незаметно мы все повзрослеем.
Только вальс будет жить молодой.
Он плывет над землей, не старея.

Первый вальс далеко, далеко.
С серпантином от снега, где вьюга.
Я сейчас вспоминаю его,
Как хорошего, верного друга.

Школьный вальс, первый вальс-
Вспоминаю как лучшего друга.

РАССКАЖУ ЖУРАВЛЯМ

Я когда-то любил и покоя не знал.
Как безумный цветы поздней ночью искал.
Уезжал в никуда, приезжал вновь и вновь.
Видно в сердце моем притаилась любовь.

И дожди и снега заслоняли мне путь,
Но по жизни всегда помогал кто-нибудь.
Я дарил им тепло, только счастья не знал.
Видно все, что имел, по пути растерял.

В предрассветной тиши рисовал образ твой
И в душе наступал ненадолго покой.
Там где нет ничего – я чего-то искал.
Если вдруг находил, тут же все раздавал.

Где-то в дальней дали думал только о ней,
Как обиды прощал и любил все сильней.
Как приеду домой весь в дарах и деньгах,
Нас застанет рассвет в сенокосных лугах.

Но однажды узнал, что не только меня,
Целовала она, своих чувств не тая.
Тучи нас развели, потемнело в душе,
Я послушал людей, не поверив тебе.

Так бывает всегда, коль не веришь в судьбу.
Никогда и нигде ты не слушай молву.
Много зим, много лет пронеслось с той поры,
Но в душе навсегда сплетни чувства сожгли.

Журавли, журавли вам одним расскажу,
Как от мыслей шальных убегал под грозу.
Как под утро рыдал, своих чувств не тая,
Журавли, журавли вы поймете меня.

ЭКИПАЖ

Над городом моим кружится звездопад.
И скверы, и дворы уснули до утра.
Но только свет горит в дежурке за окном,
Где парни день и ночь ведут борьбу со злом.

Не каждому дано смертельный риск понять.
Не каждая жена сумеет долго ждать.
Но стоит ли о тех, с кем нам не по пути?
Опять звонок, и вновь ребятам в ночь идти!

Работа для мужчин – не громкие слова.
Мы служим для людей. Такие брат дела!
Пусть не всегда легко, нельзя назад свернуть –
Судьбою нам с тобой указан этот путь!

И мчится экипаж, и опоздать нельзя.
А времени в обрез… Ты не жалей себя!
И мчится экипаж по улицам ночным,
Чтобы людям в тишине спокойно снились сны.

ЛИНДЕР ИОСИФ БОРИСОВИЧ

г. Москва

Линдер Иосиф Борисович родился в 1960 году. Член Международной Полицейской Ассоциации, президент Международной Контртеррористической Тренинговой Ассоциации (МКТА), профессор, доктор юриспруденции, декан факультета «Организация систем безопасности» РГАИС, член Совета ветеранов подразделений специального назначения органов государственной безопасности «КУОС-СПЕЦНАЗ», член Союза писателей России, автор более 30 книг по разведке, контрразведке, терроризму, истории специальных служб, боевым искусствам, военно-политической истории. Лауреат премии ФСБ России “За лучшее произведение литературы и искусства о деятельности органов безопасности”.

Награждён отечественными и иностранными государственными и ведомственными орденами и медалями.

Памяти великого специалиста разведки,
человека чистого сердца и большой души
Юрия Константиновича Покидаева

ПАМЯТЬ

Хамелеон нам просто младший брат,
Двуликий Янус - двоюродный дядя,
Нам надо жить, не опуская взгляд,
Во имя Родины, в глаза погибших глядя.

Сталь пистолета греется в руке,
Врастая в руку, становясь тобою,
А блики солнца каплей в козырьке
Вдруг отразились, как ракеты к бою.

Сменен костюм, жилеточный атлас
Так в тон платку и галстуку с булавкой,
Блеск глаз и туфель в свете не угас,
А вспоминаем - тапочки под лавкой...

Вновь перемена и другой язык
Стучит в висках и путается с русским
И ты уже к нему совсем привык,
Но на столе не русские закуски.

Опять жара и пыли горький вкус,
Пружины скрип и чавканье мотора,
И горько-вдохновленное – «урус»
Как честная медаль иль метка вора...

Стена каньона как водоворот,
И сапоги по пуду от грязюки,
А мы ползем, воды набравши в рот,
Ползем, таясь, как мудрые гадюки.

Опять прием и чопорный банкет,
Опять улыбки и притворство позы,
А мы смеемся и храним ответ
Полномасштабной и свинцовой дозы.

Меняет вновь политика окрас,
Сменяя стиль и цвет приоритетов,
Но вряд ли что внутри изменит нас
В потоке из вопросов и ответов.

Упорство в наших жилах - алкоголь,
Упрямство в устремлении - основа.
Лишь неизменны: вера, честь и боль
Потерь и ран, чтобы начать все снова.

Мы можем изменяться, но всегда
В душе горит один и то же пламень,
Как на кокарде красная звезда,
Сползающая на надгробный камень.

Хамелеон нам просто младший брат,
Двуликий Янус - двоюродный дядя,
Нам надо жить, не опуская взгляд,
Во имя Родины, в глаза погибших глядя

13.12.2003 г

БЕРЛИНСКИЙ СУМРАК

Отель, такси и сумрачный Берлин,
Из ночи возвращающийся в день,
И Тегеля огромный плоский блин,
Фигур неспешных утренняя тень.

Вновь процедура входа в терминал,
Вновь ожиданье взлета, и полет,
Кто это сотни раз не испытал -
Тот остроты сюжета не поймет.

Прыжок на день в неведомый язык,
Прыжок на день отсюда в никуда,
Ты, вроде, к этому уже давно привык,
Но все же не привыкнешь никогда.

Забрать дыхание одним движеньем рук,
И жизни прекратить круговорот…
Сегодня враг – он был вчерашний друг,
И жизнь нам ставит новый оборот…

Прыжок на день отсюда в никуда…
Азарт охоты, встреча, взгляд, хлопок,
Все было много раз, но как всегда -
С прищуром взгляд и на лицо платок.

Ну, вот и все. Спокойно, не спеша,
Движенье каждое, дозируя умом,
Я мягко ухожу, легко дыша,
Душой спокоен, защитив свой дом.

И нет сомнений в четкой правоте
Свершенных дел – они всегда со мной,
Вновь терминал и взлет и в высоте
Свобода выбора, врученная судьбой.

Огни, такси и сумрачный Берлин,
Вновь за спиной аэропорта тень,
И солнце спряталось уже за край земли,
И я мгновеньем прожил этот день.

Назавтра - в путь, теперь уже домой,
Где ярче солнца светят мне глаза,
И сердце бьется – мой, ты только мой…?
А мне без этих глаз прожить нельзя…

P.S.
По жизни выбираем мы судьбу,
Мы сами выбираем честь и боль,
И если ты себе избрал борьбу -
Лишь до победы бой вести изволь…

03.05.2008 г.

ГИМН СПЕЦИАЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ

Когда идешь ты с группой на свинец,
И осторожен взгляд сквозь прорезь капюшона,
И может, жизни настает конец,
А может, ты герой из сказки про шпиона.

Есть только взгляд и тепло ствола,
Который в руки врос твои давно,
Есть рядом друг и песня у стола,
Прервать которую и смерти не дано.

И мы клянемся не нарушим этот строй,
Хотя друзей немало убивало,
Но каждый павший словно бы живой,
А память возвращает вновь к началу...

Не видели мы долго матерей,
И даже им всей правды не расскажем,
Архивы все раскроют для людей,
Тогда, когда в сырую землю ляжем.

Не мало гибло в первом том ряду,
Мы часто прикрывали грудью брата,
Но взгляд я никогда не отведу,
Ведь будет за погибшего расплата...

Спецчасти – это чудо света,
Разведаем, пробьемся, победим!
На все вопросы мы дадим ответы
И Родины своей не предадим

август 1988 года

ТЫ ВЫБРАЛ ПУТЬ ИСКАНИЙ И ПОТЕРЬ

Ты выбрал Путь исканий и потерь,
И неустроенность, и риск без всякой меры...
Ты выбрал Путь и верен будь теперь,
Ведь жить нельзя без нашей крепкой веры.?

Засада, концентрация, бросок,
Артподготовка, марш, атака с ходу,
Захват и штурм, простреленный висок,
Страданье, кровь и множество народу.

И только черных масок резкий ряд,
И головы, склоненные упрямо.
Нам в спину очень много говорят,
А мы всегда идем по жизни прямо.

Кто мы? Убийцы? Боги? Подлецы?
Герои? Иль мучители столетья?
Мы в век террора — жизни кузнецы,
Кующие на крови в лихолетье. ?

И вновь автобус и блужданье лиц,
И каждый взгляд в себе сосредоточен.
Ребенка плач, истошный крик девиц,
А каждый выстрел должен быть сверхточен.

В заслугу нам — и слава, и позор,
А вечная борьба как бег на месте,
И по-мещански чистенький укор?
И боль утрат, и вечность жажды мести.

Но мы идем, и нас не повернуть.
В стремленье том извечная задача
Постичь, познать и, может быть, вернуть
Всего лишь жизнь, а это что-то значит...

Ты выбрал Путь исканий и потерь,
И неустроенность, и риск без всякой меры...
Ты выбрал Путь и верен будь теперь,
Ведь жить нельзя без нашей крепкой веры.?

Март 1995 года

ЖАРКАЯ ПАМЯТЬ…

Под стук колес опять приходят мысли
И память возвращается назад,
Как под Луандой мы в Анголе кисли,
И как горел остатком жизни взгляд.

Кусочек солнца запечен в металле,
Он на ладони словно бы живой,
И через четверть века на медали
Герб государства, бывшего страной.

Награда словно долгий старый путник
Шла не спеша и медленно домой,
С мечами бант как солнца тонкий лучик,
На лацкан лег кровавою стрелой.

Мы не старались ныть, мы так активно жили,
Что скорость пуль нас не могла догнать,
За жизнь мы воевали и любили,
И жажду жизни смерти не унять…

Нас было трое – я один вернулся,
Все годы вдруг промчались в этот миг.
Вновь мир в сознании войной перевернулся,
И я живу один за двух друзей моих.

Я ваши закрывал глаза не плача,
Кровавой данью, заплатив врагу.
Лишь силуэт проводника маячил
Под лунным светом ночью набегу.

Он вел меня как будто бы слепого,
Песок хрустел на стиснутых зубах,
Удача мне сулила верный повод
Вернуть долги как мудрый ас-Сабах…

Мне не вернуть вас парни через время,
Не оживить и не поставить в строй,
Мы сами выбираем наше бремя,
Но в жизни вы друзья всегда со мной.

Медаль моя – она ведь триедина,
Частицы ваших жизней сохранив,
Мы вновь выходим в бой на поединок,
И совершаем первый наш прорыв.

И в опьянении счастья и победы
Мы были молоды, светлы и горячи,
Нас из засад в прицел ловили беды,
А мы искали счастья ключи…

Колесный стук и желтый блеск металла
Слились внезапно в памяти канву.
Мы победили, хоть и жили мало
Мои друзья, а я их жизнь живу.

Живу за них, живу за тех, кто сгинул
В песках, в жаре, в болотах и в крови,
И помнить должен, как товарищ крикнул
Чеку рванув – «Пробейся и живи!!!»

И я живу, и отступать не в силах,
Ведь жизнь свою, за жизнь мою отдав,
Они сейчас в своих немых могилах
Как сфинксы сторожат войны устав.

Нас Африка с войною повенчала,
Ангольский берег, Мозамбик, ЮАР,
Но, доведись – мы все начнем сначала,
Ведь дружба на войне – великий дар.

Нам надо жить за тех, кто нас не предал,
Кто нас, прикрыв, погиб, умчавшись ввысь,
За тех, кто мирной жизни не отведал
И чьи мечты о счастье не сбылись…

Под стук колес опять приходят мысли
И память возвращается назад,
Как под Луандой мы в Анголе кисли,
И как горел желанием жизни взгляд…

28.10.2007 г.

МАРТЫНОВ ВАЛЕНТИН ИВАНОВИЧ

г. Краснодар

Мартынов Валентин Иванович 1926 года рождения, полковник милиции в отставке, участник Великой Отечественной войны, проходил службу в должности начальника линейного отдела внутренних дел на ж/д станции Краснодар. Избирался депутатом районного Совета народных депутатов, был председателем ветеранской организации Азово-Черноморского УВДТ.

Валентин Мартынов широко известен на Кубани. Он лауреат и победитель многих поэтических конкурсов, автор поэмы «Иван Заботин», о «милицейском Теркине», множества публикаций в местной и центральной прессе, часто печатается в Милицейской газете Кубани, неоднократно публиковался в разных поэтических Сборниках, в том числе в сборниках «Строки любви и мужества», 1998 и 2002 годов; выпустил несколько собственных книг. Милицейская закалка позволяет Валентину Ивановичу, несмотря на солидный возраст, заниматься любимым творчеством.

ВЛЮБЛЕННЫЙ БОЕЦ

Уж ноябрь по утрам холодеет.
В белом вальсе снежинки кружат.
Лес в наряде осеннем краснеет.
И тоскует о милой солдат.

Не зовите, походные марши -
Он влюбленный теперь человек,
Ему ратные бури не страшны –
Он в любви обозначил свой след.

В его мыслях подруга витает,
Его душу изводит тоска –

Он давно её ожидает –
У заветного ныне леска.

Нарядись в то старинное платье,
В ту святую вишневую шаль,
Подари ему сердце на счастье,
И навеки любимою стань.

УТРЕННЯЯ МЕЛОДИЯ

Опять занимается утро,
Померкла за лесом заря.
В душе обостряются чувства –
И думаешь: «Это не зря!».

Ах, жизнь! До чего ты прекрасна! –
Судьбе я всечасно твержу,
А утро, и солнышко ясно –
Я вас несказанно люблю!

Заутренний звон раздается,
Все выше и ярче звезда,
И вот уж мелодия льется,
И слышится трель соловья.

Подул удалой ветерочек,
Реку озорной зарябил.
Рождается новый денечек,
Вздымает полотна ветрил.

Проснулся скворец - пересмешник,
Поет соловью в унисон
Ах, жизнь! Ну, какой же кудесник
Волшебный соткал перезвон!

КУРЛЫ

Высоко над казачьей станицей
Ровным клином летят журавли.
И разносят небесные птицы
Задушевное слово «курлы».

Машут, машут большими крылами,
В заповедные дали плывут.
Это братья проходят над нами,
Свой привет нам - живым подают.

В мир иной в той войне улетели,
Превратившись в родных журавлей.
Жаль, что деток нажить не успели,
И не ждут к себе больше гостей.

Снова стая над степью курлычет,
Снова к югу летят журавли,
И призывно с высот всех нас кличут,
И несется святое - «курлы».

ЧЕСТЬ И ДОЛГ

(зима 1941-1942 гг.)

Трещит мороз… Нужда и голод -
Извечны спутники войны,
Во мгле страна и жуткий холод,
И пропадают старики.

Пусты желудки. Норма хлеба –
Дороже золота втройне.
А для души - кусочек неба
И море снега на земле.

Дед на печи, а та - не греет.
И трудно всякий раз вставать.
Давно он к хлебу не подходит
Чтобы не видеть, не страдать.

Внутри сосёт - так не бывало.
А впереди ведь целый день.
Зима - не лето… Солнце встало…
И вновь завьюжила метель…

Сложил дрова, искринки высек,
Фитиль кресаловый зажег,
Разок, другой на щепы дунул
И засветился огонек.

Посуду нынче мыть не надо,
Поскольку пищи вовсе нет,
Грохочет где-то канонада –
Войне как будто целый век.

Уж девять дней старухи нету.
Не выдержала – умерла.
Лишь тихо помолилась к свету
И, молча к Богу, отошла.

Проклятый холод все крепчает,
Узор рисует на стекле.
Старик измученный вздыхает –
Ведь три сыночка на войне.

Куда податься? Что же делать?
Внучата плачут - есть хотят.
Ах, если б Гитлера зарезать,
Войну, наверно, прекратят?

Полез в подвал - а вдруг картошка
Скатилась в ямку и лежит?
Ну, хоть чего-нибудь немножно!
Нет, только мышь в углу шуршит.

Он, как больной, искал остатки –
В подполье трижды залезал.
Ведь пухнут с голоду внучатки!
И он бессильно застонал.

Рыдать хотелось… Да детишки…
Нельзя их бедных напугать.
Хоть и понятливы мальчишки,
Им правды всей не нужно знать.

Сидит тяжелой думой полон –
Еды, где крошечку отыскать?
Стучится кто-то в стекла окон.
А кто – не может дед понять.

– Фе-е-дот! Нам счастье привалило,
Вот брюквы сват ведро прислал.
Пусть набирают внуки силы,
– Сосед так с улицы кричал.

Дед взял ведро – трясутся руки,
И страх, что это сон, обман.
– Не дождалась моя старуха.
Шалишь, а внуков не отдам!

Невестка при смерти лежала –
Он ей свои пол хлеба дал, –
Укутал тонким покрывалом.
-Нам жизнь, Катюша, Бог послал.

– Через неделю будь здорова,
Федот невестке приказал.
– Мы будем жить! – сказал сурово
И крепко в лоб поцеловал.

И дожил дед до Дня Победы!
Свое семейство сохранил!
Преодолел нужду и беды,
И смерть в свой дом не пропустил!

На амбразуру он не падал
Не шел на огненный таран
Он делал просто то, что надо.
Войны геройский ветеран.

зима 1941-1942 гг.

МИХАЛЕВИЧ ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

г. Москва

Михалевич И.В. родился в г. Кишиневе в 1952 году. Окончил Кишиневский госуниверситет (истфак), Киевскую высшую школу милиции МВД СССР и Академию управления МВД СССР, кандидат юридических наук, доцент. Служил в органах внутренних дел и учебных заведениях Молдавской ССР и России, в Генеральной прокуратуре РФ, а также в Аппарате Уполномоченного по правам человека в РФ.

В IPA с декабря 1993 г. Избирался Секретарем региона, Генеральным секретарем, Первым Вице-президентом, Вице-президентом Ассоциации. Член НИКа и ЦИКа с 1996 г. Один из учредителей Санкт-Петербургского и других регионов.

Михалевич И.В. является одним из инициаторов Всероссийской благотворительной акции МВД РФ «Милосердие белых ночей» (1991 – н/в) и Международной Мемориальной Акции «ЗАЖГИ СВЕЧУ ПАМЯТИ» (с 2011г.), лауреатом Всесоюзных и Всероссийских конкурсов авторов исполнителей России. Награжден Золотыми медалями С. Есенина и Шолохова. С мая 2012 г. гл. координатор Общественного движения «Милосердие белых ночей». Создатель и руководитель с марта 2014 года Арт-клуба «МУЗЫ В ПОГОНАХ».

Стихи и песни пишет с 15 лет. Выпустил три диска. Печатается в различных изданиях. Член Правления Литературного клуба «БлагоДарение»

НАМ ЖЕ РОССИЯ С ТОБОЮ ПО НРАВУ…

Мы за границей с тобой побывали,
Люди там все же получше живут,
Мы ж до зарплаты дотянем едва ли,
А кредиторы со света живут.

Но ты всегда, дорогая Россия,
Тянешь к себе словно мощный магнит,
И пока живы и есть ещё силы
Край колокольный все звоном манит.

Кто шел войной – ты того победила,
И не однажды планету спасла…
Где же, Россия, находишь ты силы.
И силы нам ты даруешь сама.

Нам не прожить без берёз твоих нежных,
Крик журавлиный уносит нас вдаль.
Ведь ты, Россия, – наш берег надежды
И для тебя ничего нам не жаль.

Кто-то Париж выбирает, кто Прагу,
Кто-то в Венецию с детства влюблен,
Нам же Россия с тобою по нраву,
И потому мы в России живем!

7 января 2009 года

ПОМОЛЧИМ…

Помолчим… Вспомним мы про Серегу…
Помолчим… Как теперь без него ?
Помолчим… Не успела подмога…
Вертолет опоздал на минуту всего.

Что скажу его Маме и брату, невесте Алене?
Уходили мы вместе и значит Его не сберег…
Я все помню, как долго прощались они на перроне...
Вы простите, родные, прикрыть я Серегу не смог.

Помолчим… Вспомним всех поименно...
Помолчим… Стиснув зубы до слез…
Все Они жизнь прожили достойно,
Жаль, что вновь не увидят полей и берез…

В неоплатном долгу перед Вами и вечно живые
Снитесь часто и снова в атаку мы вместе идем…
Мы стареем, Друзья, оставайтесь всегда молодые,
Нас простите живых, песню нашу за Вас допоем!

Нет, не забыть нам погибших глаза,
Помнит о павших мужская слеза.
Нам нужно песню, что пели – допеть,
И за себя и за Них все успеть!

12 июня 2008 года

ЗАЖГИ СВЕЧУ ПАМЯТИ!

Зажги свечу ты в память о погибших!
Огонь святой вмиг память оживит...
И вспомнишь ты людей, так жизнь любивших...
Их только память наша воскресит!

Зажги свечу ты в память о погибших!
О тех, кто жизнь свою не пощадил.
О тех, кто пал, за них – не долюбивших,
Кто от беды и слез людей собой прикрыл.

Зажги свечу ты в память о погибших!
И пламя наше сердце обожет...
Друзей увидишь, как в кино оживших,
Рванувшихся в последний раз вперед.

И ты парней, тех павших, переживший –
Их в серце береги – не забывай!
Зажги свечу ты в память о погибших!
В душе зажги и никогда не задувай!

Песня впервые исполнена в ноябре 2011 г. на Митинге-концерте в День памяти и Международной благотворительной акции «Зажги свечу Памяти», посвященных сотрудникам правоохранительных органов и специальных служб Российской Федерации, Республик Беларусь и Казахстан, погибших при исполнении служебного долга.

02 ноября 2011 г. Москва,
Мемориал на Поклонной горе.

«…НЕ СТАЛО ДРУГА НИКИТЕНКО САШИ…»

Не стало друга Никитенко Саши…
Застыла от известия Нева…
Я вспоминаю годы дружбы нашей,
Теперь их не забуду никогда!

Концертов много мы с тобою отыграли…
Теперь один я – нам на сцене не стоять,
А скольких мы чинуш гитарами «пугали»
И заставляли делу помогать.

Мы «Милосердие…» придумали с тобою
И жизнь свою ты павшим посвятил.
Талантлив был во всем и, Саша, я не скрою,
Культурой метко по врагам ты бил.

Те зерна, что посеял, прорастают
И наши песни вся поет страна,

То барды Сашу песней поминают…
Смотри: всё в трауре - и Питер, и Нева…

Тебе клянусь я: дело мы продолжим
И конкурс именем твоим мы назовем,
Счёт добрых дел твоих мы приумножим
И вновь к тебе мы с песнями придем!

Задел струну в каждом сердце нашем.
Твоей поддержки не хватает мне…
Не стало друга Никитенко Саши…
И за тебя работать мне вдвойне!

ПРИПЕВ:
И дружбой нашей я горжусь с тобой,
Плыви спокойно, Саша, в облаках...
И как парил над сценой, пари ты над землею
И песни наши пой на небесах!

Январь 2008 г. Санкт-Петербург.

Спел при прощании с Сашей на кладбище и положил текст этой песни в гроб.

Игорь МИХАЛЕВИЧ, соавтор идеи проведения Всесоюзной (1991 г.) и Всероссийской благотворительной акции «Милосердие белых ночей», участник дуэта «МИ-НИ» («МИхалевич-НИкитенко» (1987-2007 гг.)

ПЕСЕНКА НАСТОЯЩЕГО ПОЛКОВНИКА МИЛИЦИИ

Настоящим сотрудникам российской милиции,
Дню милиции и молодым сотрудникам полиции посвящается!

В милицию пришёл я по призванью,
Имел приличный рост и мощный вес…
Наклонности имел к образованью
И по карьерной лестнице полез…

И вот уже полковник я, но знаем:
В долгу перед народом мы с тобой…
Умом и сердцем это понимаем,
И потому ведем со злом мы бой.

ПРИПЕВ: Вы только 02 быстро наберите,
Коль помешают вам спокойно жить…
Милицию на помощь позовите –
Любой конфликт поможем срочно разрулить!

Милицию всегда и все ругают:
«Ментами», «мусорами» нас зовут,
Порой детей милицией пугают,
Что кашу не едят и чай не пьют…

Но не ругайте вы детей мамаши,
В полицию отдайте ваших чад,
И вот тогда и смело и бесстрашно
Преступников «повяжем» всех подряд!

Всем без милиции жить очень сложно…
Покой мы охраняем, тишину…
Критиковать, конечно же нас можно,
Но не тогда когда мы на посту.

Доверие народа оправдаем,
Стране же без полиции нельзя,
И за милицию тост этот поднимаем,
Так с Днем милиции поздравьте нас, друзья!
И за милицию тост этот поднимаем,
Так с Днем милиции! Ура! Ура! Ура!

10.11.2011 г.

КИШИНЁВСКИЙ ВАЛЬС

Скорый поезд прибывает в город Кишинёв,
Я родился здесь и вырос, да и был таков.
Да, судьба меня послала в дальние края,
Но Молдову не забуду – Родина моя!

Здесь всё с детства мне знакомо: «Бык» течёт река,
Вот Ботаника, Чеканы и Рышкановка.
Даже Пушкин здесь Великий оды сочинял,
И поэтому курчавым вдруг мой волос стал.

Разбросало кишинёвцев в разные места,
Слышен говор их приятный в странах ну до ста.
Манят нас холмы с лозою и пока здоров,
Приезжать я не устану в город Кишинёв.

Здравствуй, город мой любимый, Кишинёв родной,
Как невеста в платье белом, белый город мой.
В вальсе вечном листопада закружил меня,
Вновь пришёл я на свиданье, Родина моя!

Я к тебе опять вернулся, город Кишинёв,
Что такое ностальгия знаю не со слов.

Здесь и Мама, и Сестрёнка, верные Друзья,
Хоть в Москве живу далёкой – Кишинёвец я!

31 декабря 2005 г.
г.Кишинёв, Молдова

С Молдовой связана вся моя жизнь. Здесь я родился и мои дети, учился и работал, рос и мужал. Прожил в этом прекрасном краю 35 лет и ежегодно навещаю моих родных и друзей.

ДОБРОЕ СЛОВО ДРУЗЬЯМ!

Чете БОГОРОДИЦКИХ и моим ДРУЗЬЯМ посвящается!
(итог одной переписки)

Песня

Спасибо за доброе слово,
Хоть трудно поверить словам,
Но хочется снова и снова
Мне с птицами петь по утрам…

Взмыть в небо однажды и к стае
Пристать и помчаться туда,
Где не грохочут трамваи,
Где ждут все друзья у пруда.

Их было не очень и много...
Тех, славных, кто не предавал,
Делил с кем еду и дорогу,
Кого я в пути растерял.

И с кем я излишне был строгим,
А верил подонкам не раз,
Хотя помогал очень многим –
Добром не платили подчас.

И все же - ВЕРЮ Я ЛЮДЯМ!
И руку всегда протяну,
И вновь утану в громе буден,
Друзей песней я позову.

Не радуйтесь очень, подонки,
Я твердо по жизни иду,
Расправлю я сильные крылья,
К друзьям полечу я к пруду!

Расправлю я сильные крылья,
С друзьями за счастьем пойду!

23 февраля 2014 г.
Москва

А ВПЕРЕДИ НАС ЖДЁТ ДОРОГА...

Наших встреч настал последний вечер,
скоро попрощаемся с тобой.
Мы поднимем тост за нашу встречу,
ты мне друг тихонечко подпой.
Наша жизнь из встреч и расставаний,
так друзья не будем унывать.
Песню вам споём мы на прощанье,
в ней мы сможем многое сказать.

Быстро время очень пролетело, не успели оглянуться мы.
Как мы хорошо вчера сидели, (и сегодня),
а теперь прощаться до весны.
Но с тобой грустить, мой друг, не будем,
ведь дороги снова нас зовут,
Наши встречи долго не забудем,
песни нас друг к другу приведут.

Вот пришла минута расставанья,
и прощаться нам уже пора.
Так вы разрешите на прощанье, пожелать вам счастья
и добра (бокал вина)
Морем, так семь футов вам под килем, самолётом –
пристегнуть ремни.
Поездом, попутчики чтоб были, и чтоб пели песни до зари.

А впереди нас ждёт дорога, так пожелайте:
«В добрый путь!»
Присядем вместе у порога,
ты наши встречи только не забудь.
Мы выпьем вместе на дорогу,
чтоб снова встретится когда- нибудь.

ДОБРЫЙ ВЗГЛЯД ТЕБЯ СОГРЕЕТ

Куда ведут нас все дороги? Куда – наверно далеко…
Куда, где ждут порой тревоги. Куда, где будет нелегко.
Куда? Откуда же мы знаем… Куда – не всё ли нам равно.
Куда, где нет метро, трамваев…
Куда, где ждут друзья давно!

ПРИПЕВ:
Добрый взгляд тебя согреет и гитара под рукой,
И Надежда – наше Знамя гордо реет, эту песню с нами пой!
И Надежда – наше Знамя гордо реет, эту песню с нами пой!

Пора бандитов не бояться! Пора плевать на дураков!
Пора нам в люди выбиваться. Пора, а я всегда готов.
Пора побольше бы зарплату. Пора поменьше нам болеть.
Пора нам должности без блата.
Пора с друзьями песни петь!

ПРИПЕВ

Нас ждут победы и свершенья. Нас ждут великие дела.
Нас ждут моменты вдохновенья.
Нас ждут, и верит в нас страна.
Нас ждут костры и звон гитары.
Нас ждут любимые друзья.
Нас ждут дела и их немало. Нас ждут, и жду всегда вас я!

ПРИПЕВ

18.05.2011 г.
Санкт-Петербург

МНАЦАКАНОВА АДЕЛИНА АШОТОВНА

Ленинградский регион, Санкт-Петербург

Мнацаканова Аделина Ашотовна – генеральный директор Общественного учреждения «Санкт-Петербургский Центр по реабилитации и социальной защите детей-беженцев «Ласточка». Советник президента Ленинградского отделения ВПА по социальной работе.

ПАМЯТИ МОЕГО ЛЕГЕНДАРНОГО ОТЦА А.А. МЕЛИКСЕТОВА

Хочу, чтоб не исчезла в мире цельность.
Ив редкую не превратилась ценность.
Чтобы встречалась чаще везде и во всем
На службе, по дому.

Чтоб искренность не смешивалась с фальшью
И к правде не примешивалась ложь.
А тем, кто нашим хочет быть и вашим
Я никогда не верил ни на грош.

Не верю я мужчинам, что на свете живут
Кокеткам записным под стать.
И тем дарят улыбочки и этим,
Руки не могут по-мужски подать.

Не верю тем, кто держит нос по ветру
С душой, готовой на любой излом.
Я никогда не верю, не поверю, что можно жить
Между добром и злом!

Не верю тем, кто с кем попало
Любит делить хлеб, соль и дружбу и мечту.

Не верю тем, кто как вертлявый флюгер,
Глядит то в эту сторону, то в ту.

Опасаюсь слова «осторожность»,
Это друг, который предает.
Осторожность, это та же невозможность,
Это слово мимо цели бьет.

МЕМОРИАЛ ПАВШИХ БОЙЦОВ

Нам не забыть и не избыть
Тревожной памяти.
Мы будем вечно колесить
По этой замятии.
Пусть вереницы лет летят через бессонницу,
Но дрогнет голос у солдат,
Все снова вспомнится.
А тишина у стен Кремля
Цветет гвоздикою Большая, малая Земля
Война Великая!

МОНОЛОГ ЛЮБЯЩЕЙ ЖЕНЩИНЫ

Все мы в этом мире только гости.
Но хочу ответственно сказать:
Человек – не кожа и не кости,
Это я готова доказать!

Мучили самосознанья жаждой.
Всем поэтам ведома она,
Заглянула я в себя однажды,
По большому, искренне, до дна.

И теперь, не мудрствуя лукаво,
Признаюсь тебе я тет-а-тет,
Баба – суверенная держава,
но на что ей суверенитет?

Ты же сильный,
Так скажи, любимый, - отчего
Ты такой антиагрессивный?
Сколько ждать вторженья твоего?

Согласись, закручено не слабо,
Знаешь, мне понравилось самой.
Ладно, пошутила, бог с тобой,
Я всего лишь любящая Баба!

МОЕЙ КАРАБАХСКОЙ ПОДРУГЕ ЖАННЕ ГАЛСТЯН – ГЕРОЮ ВОЙНЫ

У войны не женское лицо,
Ледяная маска зла и горя.
Пахнет она кровью и свинцом.
Отголоском боли сердцу вторя.

У войны не женское лицо,
Ей до женщин никакого дела.
Хоронить детей, мужей, отцов,
Для неё иного нет удела.

У войны не женское лицо.
Да и женщинам всего лишь надо
Прижимать к груди, в конце концов,
Малышей, не дуло автомата.

О СЕБЕ

Присущ мне с детства непокорный дух
И усмирить его не раз пытались
Напрасно все и мысленно и вслух,
Душа и дух во всем сопротивлялись.
Порой шальные мысли согревают,
Так хочу я победить в игре,
В которой не по правилам играют.
Коль недруги глаза закроют мне,
Метежная, по-прежнему взбунтую.
Душа моя на взмыленном коне
Рванется снова в бой
Уже вслепую!

МОНАСТЫРЕВ ВАЛЕРИЙ ИППОЛИТОВИЧ

г. Москва

Валерий Монастырев родился в Алма-Ате в 1954 году. С 1958 по 1970 гг. жил и учился в Берлине (ГДР) с родителями по месту работы отца. Окончил в 1978 г. – Львовское высшее военно-политическое училище, а в 1980г. – Военно-политическую Академию по специальности военная журналистика. 30 лет службы: от рядового до полковника в пограничных войсках на различных должностях, непосредственно связанных с профессией журналиста. Закончил службу в должности заместителя Главного редактора двух пограничных журналов «Пограничник содружества» и «Ветеран границы». Член Союза журналистов России и Москвы с 1980 года и Международного Союза журналистов РФ с 2003 года.

В юности, увлекшись жанром авторской песни, Валерий Ипполитович сочиняет стихи, большинство которых становятся песнями. Лауреат многих авторских военных и гражданских фестивалей. Отличительные черты его поэзии – романтизм, вера в добро, лиричность, песенность.

Член Постоянной культурной комиссии ВПА МПА и Литературного клуба МВД РФ «БлагоДарение»

В МОСКВУ ПРИШЛА СИРЕНЬ!

“В Москву пришла сирень”, – так радио твердило,
Нам запахом цветов весну свою дарило.
И, наполняя грудь божественным желанием,
Промолвил: «Не забудь ее любви дыхание».
Любимая сирень пришла в мою столицу.
Сиреневый бульвар, где доброта на лицах,
Где в аромате грез белеет, словно свадьбой,
Махровая сирень, повенчанная тайной.

ПРИПЕВ:

На Москву напала блажь,
На посту, как верный страж,
Я стою, она – дурманит, опьяняет...
Под сиренью, как цветы,
На скамейке я и ты,
Все невзгоды, годы мимо проплывают.

В Москву пришла сирень, нежданно и негаданно,
В душе моей апрель и что-то не досказано.
В Москву пришла сирень, в красивую, желанную,
Бутоны синих фей селились в первозданную.

Зеленые кусты шептались, словно люди,
Их майские листы, как в музыке прелюдия.
День, солнце не гони, укрой влюбленных в тени,
Заметив, что они гадают на сирени.

Российская звезда сияет на погоне.
История живет в сиреневой Московии.
Защитника любви ты одари надеждой
И тихо положи на звезды свою нежность.

28.04.1999 г.
Москва-Зеленоград «Виват-Победа!»

Всероссийской благотворительной акции МВД России «Милосердие белых ночей» в Санкт-Петербурге

МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ

Милосердие белых ночей -
Как молитва с Невой бесконечной.
Милосердие жен, матерей –
Это подвиг любви в жизни вечной.
Нет в войне никаких мелочей.
Поколения мужают, и снятся
В милосердии белых ночей
Наша служба, и дружба, и братство!

От войны до войны в один век
Внуки шли за дедами с отцами.
Сколько вынес он, наш человек
Вместе с женщиной, знаем мы с вами.
Этот подвиг российской души
Враг по-своему выкрасить хочет.
Но божественным взглядом в тиши
Питер красится в белые ночи.

Милосердие белых ночей –
Мы поем о друзьях незабвенных!
Милосердие белых ночей –
Мы поем о товарищах верных.
За Россию! За долг и за честь!
Пусть колеблется пламя свечей…
Песни звон – колокольная весть -
Милосердие белых ночей…

17 ноября 2010 г.

ЖЕНА НЕ ВДОВА!

В этом доме есть граница, острой, чувственной души,
Где жена для всех -царица, для неё пою в тиши.
Разве знать могла родная, что судьба любовь возьмет,
Когда мужа провожала в послесвадебный полёт.
Он любимый, там достойно, долг свой честно выполнял
И «за речкой», и за морем, и в горах душман гонял…
Командир вещал всем скупо: «Сын России, флаг неси!»
А жена в след только молвит: «Господи, его спаси..!»

ПРИПЕВ:
Память это наша сила. В ней порыв, огонь души
Женщина с детьми у дома в мыслях мужа ждет в тиши
Офицеры скажут твердо: «Вы не вдовы, – жены Вы!
Вместе с Вами Русь запомнит тех, кто не пришел с войны.

Твой боец служил в спецназе, слыл элитой всей страны
Те награды, что в приказе были с почестью даны,
Вот теперь в слезах подушка, на которой орден твой,
У друзей налита кружка, шепчешь я с тобой, – родной…
Жены тех, кто не вернулся, вы сегодня без затей,
Как бойцы в спецрейдах жизни бой ведете за детей
Память свято бережете, взгляд души он Ваш, живой…
Не слеза, а сердце рвется, ты – останешься женой…

Пусть горит свеча, как память. Рядом, тысячи таких,
Там, в докладах на парадах, есть частичка Ваша в них.
Этот лучик видят люди: в нежных пальцах – спец патрон,
Он твой – чистый луч на свете: жены, – низкий вам поклон!

ПРИПЕВ:
… тех, кто не пришел с войны…

10.09.2012 - 01.03.13 гг.
Москва-Балашиха

ЗА СВЯТОГО ГЕОРГИЯ!

За столом осетинским гостей полон двор
Тех, кто сердцем сроднился и вырос здесь в нем
С кем беда подступила и жизни взяла
Город Ангелов: вечно их чтим имена.
Каждый год в сентябре мы вновь клятву даем
За ушедших тост памяти пьём и поем:
"Уничтожим врагов: нет в Алании бед!
Мудрый Уастырджи смело дарит нам свет".

ПРИПЕВ:

Осетинский и русский крест – он с нами один.
За Святого Георгия – дух наш будет един!
Здесь в Алании звон колокольный Кремля,
И в Москве есть музей, в нем Беслан: ты и я!

За столом осетинским что север, что юг…
По законам земным люди мирно живут.
Над Аланией солнце для счастья встает,
Весь Кавказ тоже этого долго, но ждет.
Мы пирог осетинский разделим с тобой,
Будем связаны дружбой и верной судьбой,
Будем помнить детей и наш кровный Беслан,
Будем петь чтобы души лечились от ран.

ПРИПЕВ

Поднимаю я тост, чтобы три пирога
Словно Троицы сила - нам в радость дана,
Чтобы два пирога не сулили нам смерть,
Дети гор, мы – Алании вечная твердь.
Здесь все люди, как скалы, в них гранит и алмаз.
Здесь старейшины роду вещают наказ:
"Сыновья – это войны! Дочки – честь и покой!
Православные! Верьте! В нас - Георгий Святой!"

ПРИПЕВ

01.04.12 г.
Москва-Беслан

ПОД ФЛАГОМ МОСКВЫ

Мы ждем вертолета, средь сопок седых.
На базе отлета поем для своих.
Гитара по кругу немало прошла,
Спецназ понимает, зачем здесь она.
Погода, погода, тебе вся хвала,
Здесь все по-другому, о том и молва.
Где тучи, как духи ползут по холмам,
Винты МИ- восьмёрок рвут страх пополам.

ПРИПЕВ:

Под флагом Москвы нам не страшен сам черт!
Давайте, налейте, пусть нам повезет.
Под флагом Москвы в душах рвется струна.
Во все времена, да, во все времена.

Земля Дагестана и тучи над ней.
Над Ботлихом ветер, задул суховей.
Уходим мы в горы опять воевать
В «Ослиное ухо», как это понять?
Здесь в каменных сопках дыханье одно,
Поют про Тамбов, а лезут в Тандо.
Дорога на Грозный: обвал и подрыв,
А ты все так веришь в счастливый порыв.

А рядом с площадкой, гром – мощь наших сил.
Привет, пограничник! Мы вместе стоим!
Рукою с любовью провел по стволу -
Работа Д-30 у всех на виду.
Мы ждем вертолета и песни поем.
Художник-фотограф заснял, как живем.
На базе отлёта, штрих кисти мазка…
Здесь Ботлих, а там ждет родная Москва.

28.08.1999 г.

Дагестан, аэропорт Ботлих.

ПОДЛИПКИ

Закат ласкал верхушки сосен.
Под вечер воздух холодел,
А на виски ложилась осень,
Но от стволов – вновь молодел.

Вот бы с лихвой молодцеватой
В петровские попасть года?!
Древа рубить, ваять фрегаты,
Плыть в даль, в иные города.

Когда смотрел на столб точенный,
А по коре текла смола,
Дышал, как будто нареченный,
Стан хвои обнимал любя.

Тебя, волшебницу лесную,
Как впору людям не любить?
Пусть от романтики тоскую,
Не дам - на мачты порубить.

Стоят двойняшки, глаз лаская,
Не мало здесь их набралось.
Тишь заповедная такая –
Давно растут, так повелось.

И вызывает лишь улыбки
Мимо шагающих людей
Место, с названием «Подлипки»
Был там и я, твой берендей.

16.08.2003 г.
Москва

ГОРДАЯ АЛАНИЯ

(Один народ - одна судьба!)

Плетеная коса, вино, как кровь, лоза,
А на горах роса и лишь в глазах слеза…
Весь мир теперь узнал название – Цхинвал!
Людскому горю внял, где весь народ восстал.

ПРИПЕВ:

Южная Осетия! Хлеб добра меси…
На севере и юге, одну любовь неси.
Старейший род, издревле – мальцов уму учи…
Храни в Россию веру – Георгий – Уастырджи!

У строгих гор посты, где речки и мосты,
Там мирный всюду труд, на раны песни льют.
Не победить народ, который гимн поет.
Теперь лишь Божий свет в Осетию идет.

Людской судьбы река, Лиахвы берега.
Вода, как в жизни клад – любовь – «Варзондинат!»
За дружбу, тост налей! В нем урожай полей.
Звучит для осетин: «Дуне, Дуне, Дуне!!!»

04.09.2008 г.
г.Владикавказ
49 Отдельная Бригада Особого Назначения ВВ МВД РФ

НЕКРАСОВ АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ

Краснодарский край

Некрасов Алексей Викторович, 1960 года рождения, полковник внутренней службы, заместитель начальника управления делопроизводства и режима ГУ МВД России по Краснодарскому краю, Заслуженный сотрудник органов внутренних дел Кубани.

Стихи и песни Алексея Некрасова хорошо известны коллегам из разных регионов страны, часто звучали на конкурсах и фестивалях. В 1999-2000 гг. участвовал в контртеррористической операции на территории Чеченской республики, это нашло отражение в цикле стихов «Шелковская и наш ВОВД» (Временный отдел внутренних дел).

Неоднократно публиковался в краевых и центральных газетах, в частности, «Кубанские новости» и «Милицейская газета Кубани», «Российские милицейские ведомости», «Бюллетене МВД Российской Федерации».

В 2004 году ГУВД Краснодарского края издало сборник стихов Алексея Некрасова «О Родине, о дружбе и милицейской службе». Им также издан авторский сборник стихов «Голубые купола» в 2002 г. Любит и сочиняет музыку. Его стихи были публикованы в ранее вышедших поэтических сборниках «Строки любви и мужества», за 1998 и 2002 годы.

ГЛАЗА И ДУША

Милые-милые, нежные-нежные,
Ваши глаза – океаны безбрежные.
Мы – изумлённые, мы – ослеплённые,
В эти глаза, словно дети, влюблённые.

Каждый, кто ждёт, тот с надеждой подружится,
Над головой небо в вальсе закружится,

Словно в подарок стряхнёт крошки инея,
Ясное-ясное, синее-синее.

Так и душа будет чистой и ясной,
Как этот праздник весенний прекрасный,
Милым глазам нараспашку откроется
И на любовь, словно скрипка, настроится.

Так пролетят сквозь века и вселенные
Ваши глаза … и душа наша бренная.

2011 г.

ОЛИМПИЙСКАЯ ПЕСНЯ

Наша жизнь, как борьба,
Чтоб достигнуть вершин,
Нужно только к победе стремиться.
Наша жизнь, как игра.
Ты в игре не один,
Каждый хочет успеха добиться.
Мы хотим, чтобы имя
Любимой страны
Повторяли людей миллионы.
Чтобы строились корты,
Трамплины, дворцы,
Наполнялись людьми стадионы.

ПРИПЕВ:

Олимпийское золото наших побед-
Это труд, это спорт дни и ночи.
От России сынов олимпийский привет
Ты прими, ты прими, город Сочи.

Эстафету несет
Олимпийский огонь
Достижений, побед и рекордов.
Он зажжет на просторах
России родной
Звезды новые нашего спорта.
Украшая большой
Олимпийский парад,
И рекорды побив мировые,
Впишут золото в летопись Олимпиад
Чемпионы великой России.

ГОРОДУ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ – ТУАПСЕ!

Там, где две реки текут,
Две воды впадают в море,
Где людей надежды ждут,
Словно чайки на просторе,

Скальный брег во всей красе
Прямо к морю опустился,
Славный город Туапсе,
Как легенда, появился.

С незапамятных времен
Греки часто здесь бывали,
Русский воинский кордон
Наши прадеды держали,

Флот России охранял
Рубежи своей державы.
Туапсе, для нас ты стал
Местом доблести и славы.

И писатель, и поэт
О тебе сказали слово,
Как прекрасен твой портрет
На картинах Киселева,

И в горах твои сыны
Буйны головы сложили,
Чтоб фашисты в дни войны
В этот город не вступили.

Могут люди мирно жить
И, от запаха хмелея,
До рассвета побродить
По платановой аллее,

И на Горку, на Бульвар,
И на Площадь устремиться,
Чтобы павшим в тех боях
Благодарно поклониться.

Город славы боевой,
Ты и в радости, и в горе
Вечно к цели устремлен,
На Гербе изображен
Серебристый танкер в море.

2008 год

НИКИТЕНКО АЛЕКСАНДР ПРОКОФЬЕВИЧ

Санкт-Петербургский регион

7 января 2008 года при спасении человека трагически оборвалась жизнь члена Российской секции IPA, Заместителя председателя Постоянной культурной комиссии Ассоциации, Начальника Культурного центра ГУВД Санкт-Петербурга и Ленинградской области, полковника милиции Никитенко Александра Прокофьевича.

Никитенко А.П. родился 7 мая 1951 года. Для многих было загадкой принятое им решение по окончанию Ленинградского Института культуры им. Н.К. Крупской пойти служить в МВД, причем в наиболее сложную сферу – исправительно-трудовые учреждения. Работая в должности заместителя начальника Колпинской воспитательно-трудовой колонии, он привлек многих деятелей культуры для работы по перевоспитанию несовершеннолетних, вставших на преступный путь и добился серьезных результатов в деле их исправления.

В 1987 году Александр Прокофьевич окончил факультет руководящих работников Академии МВД СССР и поступил в адъюнктуру этого учебного заведения. В Академии он в составе дуэта «Ми-Ни» стал Лауреатом и победителем многих конкурсов и фестивалей, в том числе Лауреатом Гран-при Первого Всесоюзного смотра-конкурса авторов-исполнителей (1988 г., Киев) и Фестиваля «Солдаты 20-го века – за мир!».

В 1991 году Никитенко А.П. вместе с Михалевичем И.В. стал одним из инициаторов и организаторов Всесоюзных (в дальнейшем – Всероссийских) благотворительных акций МВД РФ «МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ», руководителем Оргкомитета и Жюри одноименного Фестиваля. В соавторстве он сочинил слова к Гимну участников этого Фестиваля.

Любовь к песне изменила его судьбу, к тому же образование, полученное в культ-просвет учреждениях, сделали свое дело. Он назначается на должность зам.начальника Кафедры культурологии Санкт-Петербургского юридического

института МВД РФ, а вскоре переходит на службу в качестве Начальника Культурного центра ГУВД Санкт-Петербурга и Ленинградской области. В этой должности он проработал более 10 лет, побывал во многих горячих точках.

Много сделал Никитенко А.П. для совершенствования деятельности Ассоциации как заместитель Председателя культурной комиссии Российской секции IPA. При его непосредственном участии в Санкт-Петербурге был создан Клуб вдов сотрудников, погибших при исполнении служебного долга, открыто Представительство Российской секции IPA в Северо-Западном федеральном округе. Многие члены Ассоциации стали лауреатами Всероссийской благотворительной акции и Фестиваля МВД РФ «МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ».

НЕ ДОЧИТАНА СТОПКА КНИЖЕК…

Песня участников Фестиваля «Милосердие белых ночей-1991»
Муз. И. Михалевича
Сл. Н. Кузнецовой, А.Никитенко, И. Михалевича

Не дочитана стопка книжек,
И письмо не дописано маме…
Убивают наших мальчишек
И в Чечне и в Таджикистане…

Убивают в далеком Грозном,
На Кавказских горах и равнинах…
А ведь был он таким хорошим:
Мальчик, единственный, Сын их!

ПРИПЕВ:

Стиснем зубы и наши слезы
Сыновей омоют далеких,
Только б выдержать сердцу грозы,
Этих будней войны жестокой.

А невесты - ваши девчонки,
Им то муки в самом начале…
Вместо белого - будут в черном,
Вместо радостей боль и печали,
Вместо белого - будут в черном…

ПРИПЕВ:

Как безжалостно и до срока
Бороздят наши лица морщины…
Убивают детей жестоко,
И опять погибают мужчины.

Прочь от мира людская злоба,
Прекратите войну и распри,
Чтобы нам не стоять у гроба
Нашей юности, жизни, счастья…
Чтобы нам не стоять у гроба
Юности, жизни, счастья…

ПРИПЕВ:

Нам не забыть с тобою траурных речей,
Нашу Неву и Питер, и белых ночей,
И песни о павших, и отблеск свечей,
И «МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»

1 июня 1991 г.
Ленинград

Впервые исполнена 01.06.1991 г. дуэтом «Ми-Ни»(«МИхалевич-НИкитенко») на галла-концерте участников Фестиваля Всесоюзной благотворительной акции МВД СССР «Милосердие белых ночей» в гостинице «Ленинград», где 23 февраля 1991 года , спасая людей, погибли 9 пожарных и один сотрудник милиции. Эта же песня прозвучала на бардовском марафоне (с 0 до 06 часов 02.06.1991), в котором приняли

участие Лауреаты и участники фестиваля и ведущие барды страны, в том числе: А.Городницкий, А.Дольский, О.Митяев, А.Розембаум, дуэт Никитиных и др.

ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ В ПИТЕР СКОРЕЙ!

Гимн участников фестиваля «Милосердие белых ночей»
Муз. И. Михалевича
Сл. И. Михалевича, А.Никитенко

Санкт-Петербург – это Доблесть и Слава России!
Санкт-Петербург – это творческой мысли полет!
Санкт-Петербург навсегда мы в сердцах уносили!
Санкт-Петербург возвращения нашего ждет!

Санкт-Петербург – это гений Растрелли и Росси!
Санкт-Петербург – это Ангел, Кораблик и Петр!
Санкт-Петербург – это Всадника Медного поступь!
Санкт-Петербург – мощь Атлантов и Невский разлет!

ПРИПЕВ:

Петербургские белые ночи
Навсегда будут в сердце моем!
Я люблю этот город очень,
И не раз над Невой мы споем!

Петербургские белые ночи
Помогают увидеть друзей…
Ваши песни и вас любим очень!
Приезжайте к нам в Питер скорей!

Санкт-Петербург с нами помнит ушедших навечно!
Санкт-Петербург сделал дружбу еще горячей!
Санкт-Петербург зажигает прощальные свечи!
Санкт-Петербург – «Милосердие белых ночей»!

Санкт-Петербург, через год мы здесь встретимся снова…
Санкт-Петербург, над Невой наши песни споем.
Санкт-Петербург, об ушедших друзьях будет Слово…
Санкт-Петербург, и друзей мы здесь новых найдем!

ПРИПЕВ

Июнь 2004 года (в июне 2005 года авторами утвержден окончательный текст и песня исполнена на галла-концерте лауреатов Фестиваля в Санкт-Петербурге ВИА «Радар» сотрудников Брянского ГИБДТ).

И. Михалевич, А. Никитенко

…НЕ ЗАБЫТЬ НИКОГДА НАМ С ТОБОЮ «МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»!...

И двадцать лет тому назад
Мы это очень твердо знали:
Что нас поддержит Ленинград,
Идею Ночи подсказали…

И над Невою двадцать лет
Гитары звон и свет свечей…
Никогда мы с тобой не забудем
«Милосердие белых ночей».

Нет! Наша память не остыла,
И не надо здесь длинных речей…
Павшим песни с тобой посвятили
В «Милосердие белых ночей».

Пусть и дальше не раз над Невою
Песни слышатся наши звучней…
И не раз позовет нас с тобою
«Милосердие белых ночей»!

Май 2011года
И. Михалевич, А. Никитенко
впервые стихи сочинили к 15-летию Акции
в июне 2006 г. Санкт-Петербург

ОСАУЛЕНКО ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ

Краснодарский край

Осауленко Владимир Николаевич, 1973 года рождения, капитан внутренней службы (старший лейтенант милиции), старший инспектор-методист Культурного центра ГУ МВД России по Краснодарскому краю.

Помимо поэзии, Владимир Осауленко увлекается пейзажной живописью, фотоделом и дизайном. Многократно принимал участие в отографических конкурсах МВД России и ГУВД по Краснодарскому краю.

Неоднократно публиковался в «Милицейской газете Кубани» и местных газетах.

ВАШ ВЗОР – БЕЗДОННЫЙ ОКЕАН

Ваш взор - бездонный океан,
Мерцанье пламени свечи.
Моя любовь простой обман,
Далекий свет во тьме ночи.

Где мир развергся пополам,
А Вы - слияние небес,
Я все свои стихи отдам.
За ваши несколько словес.

Я годы обменять готов…
За несколько минут объятий,
Но не найду заветных слов.
Что же это за проклятье?

Когда любовь у Ваших ног,
А под ногами этот мир,
Моя любовь - сухой чертополох,
Иль эта песнь лир...

2002 год

МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

Беззаботное детство – мы родом оттуда,
Где мамины руки нежны и добры.
Там дни бесконечны, в ожидании чуда
И солнечный свет с ароматом весны.

Нас уносил в далекие страны
Сюжетами старых ветхих томов.
И грезились нам – поля, океаны,
Говорящие звери волшебных лесов.

Мы жили мечтами, их за явь принимая,
Глядя в бескрайнюю даль облаков.
Но что-то случилось, мы взрослыми стали,
И нет безмятежных и розовых снов.

Мы родом из детства, ровно оттуда,
Куда позабыта закрытая дверь.
Но, Господи правый, это же чудо –
Вновь видеть себя в лицах наших детей!

2009 год

* * *

Вам плечи укутает шаль,
И вечер наполнен стихами.
И небо мне искренне жаль -
Не Вашими пахнет духами.

2004 год

ПАНТЕЛЕЕВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА

Краснодарский край

Пантелеева Татьяна Юрьевна, 1967 года рождения, подполковник полиции (подполковник милиции), кандидат филологических наук, доцент Новороссийского филиала Краснодарского университета МВД России.

Татьяна Пантелеева сочиняет стихи со студенческой скамьи. Во время обучения в Самаркандском государственном университете им. А. Навои она была активным участником всех слетов бардовской песни. Сегодня культурные мероприятия филиала Краснодарского университета МВД России часто сопровождаются песнями под гитару в ее исполнении. Ранее публиковалась в «Милицейской газете Кубани».

ВРЕМЯ, КАК НАГРАДА

Приходит время – как награда,
Когда забыто слово «надо».
А есть лишь то, что ты лелеешь,
О том, что сделал, не жалеешь.

Всё понимаешь, всё прощаешь,
И потихонечку взлетаешь.
И вот уже полувоздушный,
Смешной, хмельной и простодушный.

Летишь с улыбкою святою,
Болтаешь тихо сам с собою.
«С ума сошел»,- народ кивает,
Смеётся и не понимает.

Но за невзгоды и лишенья
Ты расплатился злым терпеньем,

Своим трудом, любовью, болью,
Долгами пред своей семьею,
Заботами, что жизнь несет.
Всё это – за один полет.

2009 год

ЕЩЕ НЕ ПОЗДНО НАМ УЧИТЬСЯ

Еще не поздно нам учиться жить и петь,
Не ставя на себе большой и жирный крест.
В решающем бою не поздно умереть,
А пресно жить – ещё быстрее надоест.

Не поздно изменить уклад привычный свой,
Покой в своей душе на бурю разменять.
Пока еще здоров, пока ещё живой,
Не поздно все простить, не поздно всех понять.

И силы пусть давно истрачены в пути,
Не поздно вновь своё дыханье обрести,
И даже если всё – последняя черта.
Не поздно и тогда, не поздно и тогда.

2009 г.од

БЫВШЕМУ ОПЕРАТИВНИКУ

Ты опять недоволен? Снова нервный и злой.
И «смолишь» сигареты - одну за другой.
Ты не продал, не предал, не шагнул за предел.
А тоска – только плата, что теперь не у дел.

Объясненье для слабых – не пошли, мол, дела…
То, что быт не устроен и сбежала жена.
Дни и ночи в засадах – ты ведь это искал!
Лишь тогда ты и чувствовал жизни накал.

А теперь всё спокойно, так чего ж ты раскис?
И как мощный компьютер в одночасье завис!
Не волнуется мама. Есть любимая. Друг.
И чего ты докажешь, встав на пройденный круг?

Ты всегда из породы был сильных мужчин.
Дверь закрыл. К возвращенью не видно причин!
А сомнением сердце легко разорвать.
Сильный выберет цель. Вновь сумеет начать!

ПАХОМОВ СЕРГЕЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ

Краснодарский край

Пахомов Сергей Валерьевич, 1977 года рождения подполковник полиции (подполковник милиции), кандидат юридических наук, начальник кафедры криминалистики Краснодарского университета МВД России. Родился в городе Симферополе. После окончания школы и юридического института МВД России работал следователем. В 2003 году защитил диссертацию и остался на преподавательской работе в Университете МВД России. Пахомов Сергей является автором и исполнителем песен, которые звучат в кругу друзей и на благотворительных концертах.

Публиковался в «Милицейской газете Кубани».

ВОЙДИТЕ В ХРАМ

Войдите в храм и станьте в стороне.
И насладитесь кротким созерцаньем
Свечных лампад, сияньем на стене,
Зовущих тихо к миропониманью.

Войдите в храм, укутанный теплом,
И тишиной обласканные своды
Укроют от грозы, оплакавшей дождем,
Мирские дни утраченной свободы.

Пробудьте здесь хоть несколько минут,
Где лики, умудренные веками,
Вам не соврут, ни в чем не укорят,
Не для того они за нас страдали.

А для того, чтоб искренней душой,
Не искалеченною клеткой рабства злого

Нас убедить, что только человек
Превыше злата дорогого.

И будет Вам задуматься о чем,
И в тот момент, быть может, откровенный
Вас обойдет несчастье стороной,
И побредете вы и тихий, и смиренный.

Мораль: Сумели Вы назначить для себя,
Ту цену, что дает свободу:
Свободу совести, сознанья, бытия,
В любых делах и всякую погоду?

РУССКАЯ ДУША

Давно хотелось мне понять, что значит русская душа,
Но, скромным слогом не сказать, и не ответить не спеша.
Она вобрала ширь полей, согретых ласковой весной,
И жар танцующих огней, и шум воды реки крутой.

В ней много чести и добра, но и лукавства не отнять,
А коли надо, то душа вольна последнее отдать.
Не подавляема бедой, врагами битая сполна,
Но с непреклонной головой под превосходством чужака.

Давай, давай, душа пылай и к облакам смелей взлетай,
Не торопись на землю пасть и надышись на воле всласть!
Лети, лети, и стань добрей, своим теплом людей согрей.
Гори сильней, озорничай, мою любовь не огорчай!

Готова искренне страдать о горе чуждых ей людей,
А может радость разделять, чтоб людям стало веселей.
И заводящий хоровод закружит шуточным волчком,
В прохладу утренней травы с восторгом бросится ничком.

И так на Масленицу всласть икрой с блинами угостит,
А на трехрядке вширь меха, старинной песней зарядит,
И в добрый путь на посошок под малосольный огурец
Умчит на тройке лошадей
под быстрый бой хмельных сердец.

Давай, давай, душа, пылай, и к облакам смелей взлетай,
Не торопись на землю пасть, и надышись на воле всласть!
Лети, лети и стань добрей, своим теплом людей согрей,
Гори сильней, озорничай, мою любовь не огорчай!

ПОСПИ СОЛДАТ

Когда-то, шла по кругу папироса –
Им вечно не хватало пары тяг.
Тогда в затишье сыпались вопросы:
– Откуда ты, солдат, а дома как?

В траншее пыльной лишь облокотившись,
Врывались сны, пока что нет атак.
Сержант, укрыв шинелью, наклонившись,
Шептал: “Поспи, солдат. Поспи, солдат”.

Поспи, солдат, но только вот немного,
Нам скоро снова наступать.
Ведь до победы путь еще далекий,
Но надо жить, нельзя, брат, погибать!

И снова бой, и снова снам нет места,
Звучит приказ: «Назад не отступать!»
И снова в медсанбатах стало тесно.
Терпи, герой, поможем боль унять.

Поспи, мой друг, ты слаб, серьезно ранен,
Но рвался в бой, отчаянный солдат.
А он в бреду спасал родное знамя,
Рукой рвал не остывший автомат…

И встал солдат, пошел, забыв о ранах.
Назло смертям, назло своим врагам!
Шагнул на танк с последнею гранатой…
И больше не напишет писем вам…

Так спи, солдат, ты долг отдал свой честно!
Победа! Нам не нужно воевать…
Растут теперь акации в том месте,
Где кровь пришлось солдату проливать.

ПЕККИ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Карелия

Пекки Евгений Александрович – Заслуженный работник правоохранительных органов, полковник внутренней службы в отставке. Член Карельского регионального отделения ВПА МПА с 1996 года.

В его богатой биографии – служба в железнодорожных войсках, участие в строительстве Байкало-Амурской магистрали, в период которого и началось его литературное творчество и появились на свет первые стихи. В МВД по Республике Карелия Евгений Александрович прошел путь от заместителя командира батальона ДПС до заместителя министра.

Его произведения публиковались в газетах и журналах Республики Карелия, детские песни на его стихи звучали неоднократно на всероссийских и международных конкурсах. В 2008 году вышла в свет книга стихов Е.А. Пекки «Трудные вёрсты» и стала значительным событием в его творческой биографии.

В 2009 году за стихотворение «Преображение капитана Сакселя» Евгению Александровичу был вручен диплом победителя конкурса Всероссийского журнала «Ветеран МВД», в котором он занял первое место.

ВАЛААМ

Хотя б раз в жизни приходилось вам,
Отчалив от гранита Сортавалы,
По Ладоге идти на Валаам,
Земную суету в дали оставив?

Вы верить можете или не верить мне,
Но Чудо видишь, не рукотворенье, –

На скалах серых, будто на волне,
Взметнулся храм Христа Преображенья.

Попробуйте и Вы, поняв меня,
У тех камней свою поставить ногу –
Захочется, колени преклоня,
Смиренно вознести молитву Богу.

И пусть на сердце грех лежит большой –
Всяк грешен в этой жизни окаянной…
Светлеет разум следом за душой,
Облегченной молитвой покаянной.

Когда же пароход монастыря,
Обратно заскользит по глади водной,
На злате куполов горит заря,
Звездой во тьме сверкая путеводной.

ОНЕЖСКИЕ ВОЛНЫ

(вальс ветеранов Карельского фронта)

Плещет Онега волнами,
Слепит глаза серебром.
А ветераны с друзьями,
Здесь вспоминают о том,

Как на баржах уходили,
Раненых, взяв и детей.
Как караваны бомбили
«Юнкерсы», целясь в людей.

Товарищ ты мой,
Споем, дорогой,
Как шли и вступали мы в бой!

Прозрачной волной,
Шепнет нам прибой:
“Вы край отстояли родной”.

Вспомним как с ветрами злыми,
Кижанками на парусах,
Группы в разведку ходили,
В сердце врагов, сея страх.

Порой, уходя от погони,
Друзей оставляли своих
Лежать с автоматом в заслоне,
Жизнь продлевая других.

В атаку мы шли лобовую,
Чтоб дрогнули наши враги.
С тобой мы в десанте на Ую
Обмыли в волнах сапоги.

Неволи года и печали,
Ушли словно волны в песок,
И счастьем тогда задышали
Онега и Петрозаводск.

2005 год

КРАЙ КАРЕЛЬСКИЙ

Среди тысяч озер
И дремучих лесов,
Что на севере нашей России,
Этот край от лугов
До полярных снегов,
Хоть суровый, но очень красивый.

А в Карелии лес
Достает до небес,
И несет ветер гогот гусиный.
Как чиста здесь вода,
И железа руда –
Здесь богатство для нашей России.

Чудеса, скажем вам,
Не подвластны векам –
Приезжай и увидишь поближе,
Как в озера глядят:
И Святой Валаам,
И собор, что на острове Кижи.

Это древняя, наша,
Родная земля:
И леса, и озера, и скалы…
Это Родина наша –
Карелов земля,
Край карельский – седой Калевалы.

2008 год

ПУДОЖАНКА

Ты по Родине ездил, по нашей?
Нет в России Карелии краше.
Это сказка и быль, это чудо,
А еще городок там есть – Пудож.

Здесь домам из сосны больше веку,
Рады новому здесь человеку,
Бороздят Водлу лодки – кижанки,
А из окон глядят пудожанки.

Пудожаночка, ах, пудожанка!
Вместе с зорькой встаешь спозоранку.
Хороша ты и дома, и в школе,
И в поселке лесном, и на поле.

Коль захочешь ты выбрать невесту,
Нету лучше для этого места,
Чем на Севере нашей России,
Нет девчат тех, умней и красивей.

Они славятся светлой косою,
Умываются утром росою,
Всех прилежней они на работе,
И в своей материнской заботе.

Не узнаешь об этом покуда ж
В городок с древним именем Пудож,
Не свернёшь, заглянёшь, и не чаешь-
Здесь, быть может, судьбу повстречаешь.

Она гордую голову вскинет,
И тебя синим взором окинет,
Ты с добром, - тогда в душу заглянет,
И сама тебе руку протянет.

Пудожанка, моя пудожанка,
Ты с зарёю встаёшь спозоранку.
Нет тебя веселей и красивей,
Ты с душой нашей щедрой России.

июль 2007 года

ПЕТРОВ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ

Ленинградский регион, г. Санкт-Петербург

Петров Николай Иванович родился перед войной в городе Рыбинске Ярославской области. Его отец, Иван Петрович, в первый год войны ушел на фронт и в 1943 году погиб под Курском. Мать, Агриппина Ивановна, одна растила четырех сыновей.

Николай Петров после школы работал слесарем на заводе, откуда был призван в армию. Закончил с отличием Ленинградское зенитное артиллерийское техническое училище, потом Академию имени М. Фрунзе и Академию Генерального Штаба МО СССР в Москве. Тридцать семь лет отдал Н. И. Петров Вооруженным Силам Родины и прошел путь от лейтенанта, командира взвода, до генерал-лейтенанта, заместителя Командующего Войсками Ленинградского Военного Округа. Награжден двумя орденами «За службу Родине в ВС СССР» и двадцатью медалями.

Член Союза писателей России. Зная вехи биографии автора, читатель оценит наличие военной темы, публицистические и лирические интонации его стихов. Поэт и воин, сын своей Родины, никогда не уходит в запас.

НАД НЕВОЙ

Тишина, покой и ласка
Над красавицей-Невой.
Засыпает город-сказка,
Величавый, боевой.

Разливается прохлада,
Затуманились мосты,
Бесконечная отрада
Несказанной красоты…

Но блокады помним даты,
Жертвы – в памяти живой.
Ополченцы и солдаты
Отстояли город свой.

Ждем – грядет пора иная,
Наступает дивный час,
Жизнь спокойная, земная,
Образуется для нас.

1 мая 1967 г.
Ленинград

НА ПРОСТОРАХ

Неоглядные просторы –
Речка, лес, цветущий луг.
Неизведанные горы…
Не ленись, взгляни вокруг.

И отправься прогуляться
В безграничности такой,
Поглядеть, полюбоваться
Раскрасавицей-рекой.

Замираем, пропадаем,
Углубляемся в поля,
Ни о чем не рассуждаем,
Сердце песней веселя.

Побывали не напрасно
У излучины реки.
На просторах так прекрасно:
Неразлучные деньки.

27 мая 1992 г.,
Заповедник Беловежская Пуща

К МОЛОДЕЖИ!

Чтобы Родина могла
Славиться сынами,
Вы продолжили дела,
Начатые нами.

Добрых дел не перечесть,
Вас вела отвага.
Защищали Славу, Честь
Воинского флага.

Офицер или солдат
Чем сильней – тем краше,
Вы внесли достойный вклад
В будущее наше.

30 декабря 2000 г.
Санкт-Петербург

БОРЕЦ ИВАН

Иван боролся смело,
Он опытный борец.
Повел себя умело –
И победил, малец.

Прекрасная природа,
Сложенье – красота…
Ему четыре года,
А впереди – мечта.

Едва успел родиться –
И Он уж – молодец.
Ему одна дорога –
Он Родины боец.

23 февраля 2005 г.
пос. Лесколово, Ленинградская обл.

КРАСА ЗЕМНАЯ

Приветствуя природную красу,
Задумаешься, – хочется понять.
Приедешь и останешься в лесу –
Природу своевольную обнять.

Гляжу в очарование озер
Без устали, ликуя и любя.
И почему не видел до сих пор? –
Становится обидно за себя.

А время мчится, не остановить,
За годом год, проходит череда.
Природа славно может вдохновить
С младенчества на долгие года.

Горит костер, искрится синий бор,
Лазоревая млеет тишина.
Раскинулся Отечества простор –
Великая, бескрайняя страна.

24 октября 2003 г.
г. Рыбинск, Ярославская обл.

СОЛДАТСКАЯ ПЕСНЯ

В казарме так часто бывает:
В армейском кругу боевом
Солдат на баяне играет,
И все затихает кругом.

Ах, песня, солдатская песня!
С тобою солдату легко.
И служится нам честь по чести,
И верится так глубоко.

Вот песню сменила другая,
Согрета сердечным огнем…
Солдат на баяне играет,
И все оживает кругом.

30 августа 1957 г.
Ленинград

КРАСОТА

В Павловском парке
Много цветов,
Свежи и ярки,
Разных сортов.

Нам восхищаться
Время пришло:
Надо признаться –
Доняло зло.

Мы укоряли
Парком – царя.
Жизнь ускоряли,
Видимо, зря.

Кто возражает? –
Спорить готов!..
В парке мерцает
Море цветов.

17 июля 2000 г.
Павловск

ИТОГИ

Подводить итоги рано
И Победу отмечать.
Но приятно и желанно
Поделиться, не молчать.

Всем здоровья и удачи
И успехов без конца.
Ни к чему заборы, дачи…
Дай горячие сердца!

Чтоб желали постоянно
На застольях добрых встреч:
Для страны мечта не странна;
Всю Россию уберечь!

6 мая 2005 г.
Санкт-Петербург

НАШ ГОРОД

Тишина, покой и ласка
Над красавицей рекой.
Засыпает город-сказка,
Привлекательный такой.

Времена сейчас суровы,
Гордо дыбится река…
Начинания Петровы
Забываются слегка.

Но придет пора иная
В неизвестный день и час,
Жизнь спокойная, земная
Образуется для нас.

Разливается прохлада,
Затуманились мосты,
Сердце радует отрада
Несказанной красоты.

1 мая 1967 г.
Ленинград

ПРОКОФЬЕВ СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВИЧ

Краснодарский край

Прокофьев Сергей Яковлевич, 1950 года рождения, полковник милиции в отставке (полковник ракетных войск в отставке), доктор философских наук, проходил службу в должности профессора Краснодарского юридического института МВД России.

Несмотря на свой возраст, Сергей Яковлевич продолжает вести преподавательскую деятельность в Сочинском государственном университете туризма и курортного дела. Любит поэзию, свободное время посвящает сочинению стихов. Публиковался в «Милицейской газете Кубани».

ВЕТЕРАНАМ МВД

Нет, не забылось, не может забыться
То, с чем когда-то пришлось нам смириться…

Будни курсанта, жизнь по уставу.
Вера святая, вера в Державу!

В памяти это ничто не закрасит
Мы не ушли, мы ведь только в запасе.

1993 год

ТЕБЕ

Милая, где же ты?! Я живу с тоской.
И во сне и наяву вижу образ твой.

Милая, где же ты?! Я не в силах ждать.
Как мне хочется порой быть с тобой опять.

Видеть милые черты, видеть блеск в глазах…
Знать, что рядом ты со мной, здесь, а не в мечтах.

Милая, где же ты?! Слышишь ли меня?
Я не мыслю, даже жизни без тебя.

Знай моя родная, знай любовь моя,
Навсегда, без края – Я, люблю тебя!

РАЗМЫШЛЕНИЕ О ДРУЖБЕ

Жизнь свою, как не мерь, не крои -
Нелегка без друзей добрых, верных.
Тяжелеют погоны мои,
Не от звезд, а от дел повседневных.

Опадают пустые слова,
Как листва на лесную поляну.
И седеет моя голова,
Не от мук, а от дум постоянных.

И не зря мы срываемся вдруг
В спор горячий, крутой, и не равный.
И уходит обиженный друг,
Но, не мною, а жизненной правдой.

Жить без верного друга трудней,
Тяготит и не радует служба.
Пусть же в буднях сегодняшних дней
Вечно крепнет мужская дружба!

РОСЛЯКОВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Архангельская область, Великий Новгород

Росляков Евгений Александрович, родился в 1946 году, полковник милиции в отставке. В органах внутренних дел с 1969 г., службу закончил в 2006 г. в должности начальника Пинежского РОВД Архангельской области (Крайний Север).

В 1978 г. с отличием закончил Киевскую высшую школу милиции МВД СССР им. Ф. Э. Дзержинского с занесением на мраморную доску почета.

В 2002 – 2003 гг. в качестве командира сводного отряда милиции находился в командировке на Северном Кавказе. Служба отмечена государственными наградами и многими ведомственными медалями и знаками отличия.

В 2005 г. занесён в энциклопедию «Лучшие люди России».

Выпущено четыре сборника стихов: «Горит костёр рябиновый», «Ромашковое поле», «В созвездии Овна», «Радуга изменчивой судьбы». Печатался в районной газете, а также в ведомственных изданиях МВД РФ журнале «Милиция», газете «Щит и меч».

По окончании службы переехал на постоянное место жительства в г. Великий Новгород.

Вице-президент Новгородского отделения Российской секции IPA.

В ГЛУХИХ УГОДЬЯХ

Домик, как в сказке, укрылся в лесу,
В угодьях глухих Берендея.
Зимой можешь встретить красулю-лису…
Здесь дышишь, от счастья немея...

Почуяв, облает вас громко, не зло,
Собака ещё на дороге,
Но если в душе вы несёте добро,
То смело шагайте к порогу.

Там сосны по пояс в сугробах стоят,
Синицы устроили свару...
Но дверь вам откроют, потом приютят,
Согреют теплом самовара.

В беседе не будут о личном пытать.
Уважат здесь тайну другого...
И только по просьбе совет могут дать.
Заблудший? – покажут дорогу.

Радушья простого струится тепло,
Хозяйка добра непомерно.
И долго здесь будет на сердце светло.
Тот свет – очищенье от скверны...

Потом вдруг под грузом житейских невзгод
Как сердце замрёт, холодея,
Вы вспомните вечный спасенья оплот
В угодьях глухих Берендея.

РОМАШКОВОЕ ПОЛЕ

Вот, стою на ромашковом поле.
Как их много! Судьба их проста...
Если б мог я, и дали мне волю –
Повторить всё с пустого листа!

Повторил бы всё и без сомненья,
Вспомнил всю свою прошлую жизнь –
Как полны и любви, и горенья,
За девчонку с дружком подрались...

Но к другому она прикипела,
Не заметив протянутых рук.
Как душа у нас долго болела,
Как был долог душевный недуг!..

А с дружком мы потом помирились,
Унялась, отшумела гроза...
Но друг другу признались, что снились
Долго-долго девичьи глаза.

Я стою па ромашковом поле,
От ветров ничего не тая.
Отозвалась приятною болью
Родниковая юность моя...

У РЕКИ

Я у реки… О чём-то шепчут листья,
И у воды - такая благодать,
Что хочется совсем по-детски свистнуть,
По-взрослому кого-нибудь обнять...

А впрочем, не кого-нибудь, а только
Одну, что всех желанней и родней,
Которую не видел очень долго,
Которую люблю на склоне дней.

Ведь только с ней река течёт рекою
И радует пылающий закат.
А без неё пустяк грозит бедою.
А без неё и дышится не так.

Я у реки...О чём-то шепчут листья...
И у воды- такая благодать!
И хочется совсем по-детски свистнуть,
Но лишь тебя по-взрослому обнять.

СЫНЫ ВОЗВРАТЯТСЯ …

Я иду задремавшей деревней.
Темнота... Не видать огоньков...
И в таких вот селеньях, наверно,
Очень мало живёт стариков...

Детский гомон давно здесь не слышен,
Да и школа давно на замке...
А на клубе дырявая крыша
Вся размокла в осеннем дожде...

Много есть заколоченных окон
От бродяг и от прочих людей.
Над деревнею вечер глубокий,
Редкий стелется дым от печей.

Покосились, подгнили заборы,
Уронил свою шею журавль...
В запустенье пришли огороды.
Их, кормильцев, по-своему, жаль...

Что случилось с богатой деревней?
В ней не видно совсем мужиков.
Всё держалось обычаем древним
И порушено вмиг до основ.

Но судьба повторится сначала!
Повернётся её колесо.
Возвратятся сыны, как к причалу,
Возродится из праха село!

НЕЖНОЕ ПРОЩАНИЕ

Помнишь вечер, нежное прощание,
Состоянье важное души,
Знак того, что кончено свидание –
Стук калитки в ангельской тиши.

Может, проклиная бег столетий,
Предрассудков злую круговерть,
Никогда зарю с тобой не встретим.
То не нами решено, поверь...

В ожиданье этой светлой встречи –
Мыслей безрассудство, сердца стук,
И в окне пылают ярче свечи,
Мечется в глазах твоих испуг...

Очень верю, встреча эта будет –
Нежная и тёплая ладонь,
Губ прикосновенье...Нет, не судят
Тех, в чьих душах воспылал огонь.

ОСТАВИТЬ СЛЕД

Я б хотел переливчатым звоном
След оставить на этой земле,
Тронуть души задумчивым словом,
Чтобы помнили все обо мне.

Чтоб на сердце всегда оставалась
Память – правдой о вечном добре,
Чтоб сбывалось, о чём вам мечталось.
Чтоб цветы распускались в золе.

А когда и белых шубках рябины
Постучатся зимою в окно,
Вспомнить всё, что хорошего было,
Ведь плохое забыто давно.

И затем, когда звонкой капелью
В дом хозяйкой ворвётся весна,
Пусть напомнит соловушка пеньем,
Как кружилась небес синева.

Когда сильные нежные руки
Обнимали девический стан...
О любви, под соловушки звуки.
Был написан красивый роман...

А роман ожидал продолженья –
Дописать не позволила жизнь,
И затихло соловушки пенье –
Вот таков был житейский каприз.

Я б хотел переливчатым звоном
След оставить на этой земле,
Тронуть души задумчивым словом,
Чтобы помнили все обо мне.

ОДИНОКИМ СТАРИКАМ

Заводит метель заунывную песню,
А снега надуло – не выйти во двор...
И много уж дней не получена пенсия.
Ведь почта не ходит на этот угор.

Молчит телевизор, сгорел ещё летом,
Приходится только в окошко глядеть...
Никто не придёт. Ну, да хватит об этом...
Но как одинокому тяжко болеть!

Старуха ушла... Схоронил на угоре
Её под берёзою в дальнем колке...
А там хорошо ей – отмыкала горе,
Грехи замолила, ушла налегке.

Грехом-то назвать... Ты прости, Божий ангел!
Усердной работой да песней жила...
Всегда просыпалась чуть свет, очень рано,
Да вот от надрыва, видать, и слегла.

Не стало старухи... А дети-то, дети!
Давно разошлись по большим городам...
Меня навестят, может, будущим летом.
Почуять, узнать бы, живётся как там.

Их письма нарочно сюда не доходят,
Не уж то, чужая рука отвела?..
А может, им трудно, и по свету бродят,
И нет за душой ни гроша, ни угла?

...Одни воробьи. Тоже стайка редеет,
В предизбье родные набьются, дрожа.
Их тельца никто в холода не согреет...
За что воробьиная мёрзнет душа?

Стемнело уже, зимний день так короток.
Всё стерпится, ладно... Пора отдыхать...
Старик помолился и лёг, очень кроток.
Одно, на рассвете придётся вставать.

Вставать, чтобы снова взглянуть за окошко.
Не видно детей, только белая мгла...
А в сером углу с рваным мехом гармошка
Вдруг спросит с укором: «Была ли семья?»

...Выводит метель заунывную песню.
А снега надуло! не выйти во двор.
И много уж дней не получена пенсия –
Ведь почта не ходит на этот угор...

РЫЖАКОВ СТЕПАН АНАТОЛЬЕВИЧ

г. Омск

Рыжаков Степан Анатольевич родился 16 января 1970 года в городе Омске. Срочную службу проходил в 61 Киркинесской Краснознаменной бригаде морской пехоты Северного Флота в отдельном разведывательном батальоне. После демобилизации в 1990 году поступил на службу в ОВД Омской области. Со времени образования в 1993 году и до выхода в отставку в 2004 году работал в СОБРе. В отставку вышел в звании майора. Неоднократно выезжал в командировки в зону боевых действий. Награждён правительственными и ведомственными наградами.

В 2005 году выпустил сборник стихотворений «Третий тост», его стихи опубликованы в поэтическом сборнике «Журавлиный оклик», в литературно – художественном журнале «Преодоление» можно найти не только его стихотворения, но и прозу. В 2010 году стал победителем в литературном конкурсе МВД РФ «Доброе слово» в номинации стихотворение, подборка этих стихов опубликована в первом номере за 2011 год журнала «Жеглов и Шарапов». В мае 2011 года вышла вторая книга «На перевале» стихи и проза.

СПЕЦНАЗ

Нам туда, где беда. Мы родных, торопясь, покидаем.
И у трапа жена зарыдает, прижавшись к груди.
Наши дети шалят, мамин страх не совсем понимая,
В первых письмах своих нам напишут: «Домой приходи!»

Только наша работа обычна – где кто-то стреляет.
Сохранив чью-то жизнь, мы свои отдаем до конца.
Бравым маршем оркестр дома нас, никогда не встречает,
Только мамы седые всплакнут у родного крыльца.

Мы награды свои надеваем - друзей провожаем.
Горьких слез, не стесняясь, даем троекратный салют.
И в торжественный день за ребят третий тост поднимаем.
А про нашу работу лишь в узком кругу пропоют.

УЧАСТНИКАМ СПЕЦОПЕРАЦИЙ

Ночной покой нарушил телефон –
Сигнал «Гроза» опять звучит в эфире.
Пусть снова недосмотрен сладкий сон.
Захвачены заложники в квартире!

Уходим под ворчанье наших жен.
Я снова только спящим вижу сына.
Ночной бедою кто-то окружен.
И мы на взводе – сжатая пружина.

Уходим, у иконы вспыхнул свет,
Любимые молитвой охраняют.
И так сложилось до скончания лет,
Пусть нас Святой Георгий прикрывает.

9 МАЯ!

Корка хлеба на стакане,
Отрешенный взгляд.
– Что тоскуешь, деда Ваня.
Празднику не рад?

Расправляет деда плечи,
От медалей – звон:
– Мне во сне пришел на встречу
Весь мой батальон!

Те, кто в схватке рукопашной
Брали на штыки;
Те, кто в битве бесшабашной,
Прикрывал полки.

Помню, друг погиб под Клином,
Позывной был «Клен»…
От Москвы и до Берлина
Спит мой батальон.

ЧТО ДОМА ТЕБЕ НЕ ЖИВЕТСЯ?!

(Герою России Дмитрию Перминову)

Что же дома тебе не живется,
В тишине нет покоя вдвойне,
Снова в горы душа твоя рвется,
Снова мысли твои на войне.

Там со смертью бойцы хороводят.
Там и чувства – острее клинка.
Там братишки в разведку уходят,
По колено, войдя в облака.

Свой последний разрыв вспоминаешь,
Подступает к груди тошнота.
Автомат по привычке хватаешь,
А в руке… в рукаве пустота.

ПЕРЕГОВОРАМ В АТАГАХ

Аты–баты, шли солдаты.
Проклинали жизнь свою.
Как нас предали когда-то,
Дай гитару! Я спою!

На могиле мать рыдает,
Не унять ее тоски.
Холм могильный обнимает –
Сердце рвется на куски!

Ну, а те, кто жив остался,
Помнят Грозный да Бамут,
И Самашки, где ругался,
Погибая, лучший друг.

Помнят все… Как вши съедали,
Раны стыли на груди.
И как вешали медали
Тем, кто не был впереди.

Нас в стране не привечают –
Неугодные сыны.
Дни войны не отмечают.
Дня Победы лишены.

Аты-баты, шли солдаты.
Проклинали жизнь свою.
Как нас предали когда-то,
Дай гитару! Я спою!

КАК МЫ СОШЛИСЬ, С ТРУДОМ Я ВСПОМИНАЮ

Как мы сошлись, с трудом я вспоминаю.
В прокуренной пивнушке за столом
Он водку пил, закуску презирая,
Занюхивая только рукавом.

Так юн еще, но шрамы от раненья,
И говорил мне про последний бой.
Его рассказ я подвергал сомненью.
Сжав кулаки, он стал какой-то злой.

Я в той войне был с самого начала,
Его юнца пытался вразумить.
Нас вся пивнушка разнимать пыталась…
Заставили за мебель заплатить.

Молчали долго, нянчили досаду.
Он всхлипнул вдруг. Я понял – почему…
Мне лучше бы нарваться на засаду,
Чем делать то, что выпало ему.

Гудит пивнушка, радио льет песни.
И в этом шуме вот, что он сказал: -
– Сегодня я домой привез «Груз – 200», –
И вновь бармену водки заказал.

ТРЕТИЙ ТОСТ
(цикл стихов)

1.

На пути из бед,
Что войной изрыт.
С нами многих нет –
Много, кто забыт.

Ты не плачь жена,
Что я стал суров,
У меня война
Не идет из снов.

Зацветут сады.
К нам придет весна.
Улыбнешься ты,
От любви красна.

И закружит нас
Карусель любви,
Словно в первый раз
Повстречались мы.

Только ночью вдруг
Мне кровать тесна.
У окна курю,
Снова нету сна.

А у нас в судьбе
На всю жизнь Кавказ.
На любой войне
Впереди – спецназ.

Так налей бокал!
Буду краток, прост:
За ребят, кто пал,
Поднимаю тост.

2.

И даже в радостные дни
На чьем-то празднике чужом,
Где я случайно за столом,
Бокал мой полный, не звени –
Я, молча, пью…

3.

Под звон гитары песнь о службе
И, вдруг, как будто ритмы сбив,
Братишки встали, молча, дружно,
Мгновенно тишину разлив.

И этот тост был самым громким,
Хотя неслышно было слов.
Короткий самый, самый емкий,
Достигший сразу облаков.

4.

«На камне мокнет пачка сигарет –
Бесценный дар солдату от солдата»
Стакан со спиртом в кулаке согрет,
Краюха хлеба и слеза собрата.

И пусть осенний дождь нудит с утра.
В разводах мокрых имя на граните…
Хотя в тот день с утра плыла жара
И был приказ: «Высотку удержите!»

Спасибо, брат, что нам досталось жить!
ПК твой чёткие оставил строчки.
Врагам же многим больше не грешить.
Жаль, что осколок в грудь поставил точку.

Пусть по России наш разбросан взвод.
И тяжело попасть друг к другу в гости.
Расправим грудь от вороха забот,
Ты с нами будешь вечно в третьем тосте.

САРДАК ИВАН ГРИГОРЬЕВИЧ

г. Москва

Сардак Иван Григорьевич родился в Ростовской области г. Милерово 8 октября 1946 года. После трех лет военной службы в рядах Советской армии, которую проходил в Польше, свою трудовую деятельность связал со службой в органах внутренних дел. Прошел милицейскую карьеру от младшего лейтенанта до генерал-лейтенанта милиции, от оперативного инспектора БХСС до руководителя Главка по борьбе с экономическими преступлениями МВД России и начальника Национального бюро Интерпола России. Генерал-лейтенант милиции.

Я РОДОМ ИЗ МИЛИЦИИ

(Посвящается Аслаханову Асламбеку Ахмедовичу)

Не полицейский я… Я родом из милиции,
Из тех, что говорят в народе – «мент».
Мы чтили милицейские традиции,
И нас боялся уголовный элемент.

Кому-то в голову взбрело, что резко все изменится,
Лишь заменить в словечке элемент,
И те, кто родом были только что в милиции,
Вдруг стали полицейскими в момент.

Народу, в общем-то, плевать на эти перемены,
Живет по своим правилам «братва»,
Мне это все порядком надоело,
Вот только жаль распятого «мента».

О нас с тобой, брат, все почти что сказано,
У них же эта учесть впереди,
Струна моя в гитаре будто порвана,
Но где настройщик, где настройщик, черт возьми!

ГОРЯЧИЙ СЛЕД

(В основе этого стихотворения лежат реальные события, которые произошли 30 лет назад на территории Миллеровского района Ростовской области при задержании особо – опасного преступника Коротенко, совершившего убийство 4 человек.)

Рассвет, закат, за ними километры,
Вел он по следу опергруппу, как всегда.
Горячий след не терпит передышки,
Мы знали все и шли за ним наверняка.

Начмил был строг и в меру молчаливым,
Его терпенью мог завидовать любой,
И главное, что важно командиру,
Умел живыми возвращать ребят домой.

Шальная мысль, а вдруг родные спросят:
Зачем ты брал и не вернул назад
Единственного сына между прочим,
Мне нечем крыть и нечего сказать.

И тут один, как будто бы мои читая мысли,
Сверкнув веселым взглядом, говорит:
“Примета есть у нас в отделе, между прочим,
Когда идем по следу вместе с Вами –
сопутствует удача впереди”.

Все мысли вон из головы, чтобы не напророчить,
На всякий случай тему он сменил,
И прав был в книге той инспектор Лосев:
«Нет злости на преступника, а значит нету сил»...

Наперевес держали автоматы,
Мы шли всей группой прямо на Восток,
А день так быстро уходил к закату,
Но след подонка вел по снегу, как в песок.

И вдруг в конце, как молния сверкнула,
Раздался выстрел, а за ним второй…
Кто первым выстрелил, как током резануло,
Успел лишь крикнуть: «Юрка, ты живой?»

Но, слава Богу, вот и кончена работа…
Зажглась на небосклоне ранняя звезда…
Нет, для него весомее награды, между прочим,
Когда в конце погони в дом приходят все живыми опера.

Домой все возвратились поздно ночью,
Доделав все формальные дела…
Вошел и он в свой дом, где сын его встречает
Юрка, между прочим:
«Скажи мне папка, как твои дела?»

19.01.2012 г. 02:30

СЕДОВ ДМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

г.Иркутск

Седов Дмитрий Владимирович, родился 08 марта 1981 года в г. Иркутске. Майор полиции. В МВД России с 1998 года. Кандидат технических наук. В настоящее время – старший инспектор группы служебно-боевой подготовки. Майор полиции. Входит в состав вокально-инструментального ансамбля Восточно-Сибирского института МВД России «Территория 02». В 2009 году стал лауреатом 1-й премии Всероссийской благотворительной акции и Фестиваля МВД России «Милосердие белых ночей» в номинации «Авторы-исполнители», в 2010 – лауреатом 1-й премии в составе ансамбля, в 2011 году – обладателем Гран-при объединенного фестиваля «Милосердие белых ночей» и «Щит и лира».

Награжден медалью «65 лет Победы в Великой Отечественной войне», «Иркутск. 350 лет», «МЧС России XX лет».

Член ВПА МПА с 2011 года. Член Постоянной культурной комиссии ВПА МПА. Ранее в сборниках стихов не публиковался.

ЗВАНИЕ ОФИЦЕРА

Под сенью расцветающего сквера,
Где льется смех веселой детворы,
Идут по тротуару офицеры,
Спокойствия и мужества полны.

Идут они, приветливо кивая,
Улыбкам окружающих людей.
А рядом, ни на миг не отставая,
Вышагивает дружный строй детей!

Похоже, мы – романтики с тобою,
Ведь службу просто так не полюбить:
Суровой может быть она порою…
Но учит дружбой крепкой дорожить!

Стране свои победы посвящаем,
Как матери любимой и родной,
И каждый новый день с тобой встречаем,
Печалимся и празднуем с тобой!

Немало в нашей памяти героев,
Которые отдали жизнь свою,
За то, чтоб жили в мире мы с тобою
В родном и удивительном краю.

Пускай звучат торжественные марши,
Пусть в такт с сердцами нашими идут
Все те, кто раньше срока стали старше –
Их гордо Офицерами зовут!

Ведь званье офицера – это честь и слава,
Обязанность святая защитить свою страну.
Тебе вверяем жизнь, Российская держава,
А ты нам доверяешь тишину.

20 февраля 2011 г.

МОРЕ И ЛЮБОВЬ

Морской поход закончен навсегда.
Со мной прощаясь, вдаль уходят корабли.
А как кричал я «Горе – не беда!»,
Когда мы разрезали носом тот девятый вал…

А нынче я от жизни ничего не жду.
Мой век окончен, видно, что уж тут… Судьба!
Но бросил за борт вдруг мою беду,
Твой взгляд и за собой меня позвал.

А в синем небе – белых чаек звонкий крик,
Хрустальных вод прохлада свежестью манит,
И на волнах от солнца бриллиантов блик,
И, как магнит, зовут твои глаза.

Я в жизни этой много повидал,
И много из того сейчас не рассказать,
Но никогда во сне я раньше не летал,
А нынче каждый раз смотрю цветные сны!

И, просыпаясь, снова, как в бреду,
Ищу я свет твоих зеленых глаз,
Тех, что забыть теперь я не могу,
Тех, что дожить мне дали до моей весны.

А волны вдруг остановили свой разбег,
Чтоб встречу наших глаз продлить еще на миг,
И, будто в сказке, мир весь золотом горит,
И прямо в сердце входит мне любовь.

17 июля 2009 г.

ТЫ – ЛЕТО МОЕЙ ДУШИ

Лето, я так давно к тебе спешил!
Где ты? Хоть пару строк мне напиши…
Это мое последнее прости…
Тебя смогу найти.

Нету мне в жизни счастья без тебя.
Спето все то, что пел я не любя.
Лето, тебя я должен отыскать
И обо всем сказать.

Вот и настал тот миг, и вместе мы с тобою.
Нежность, тепло души я от тебя не скрою
И свой секрет одной тебе лишь я открою,
Как я тебя люблю.

Света я первый луч увидел вдруг.
В этот волшебный миг я все вокруг
Понял и рассказать тебе хочу.
И я к тебе лечу…

Мне так еще не пелось никогда.
Где ты сейчас горишь моя звезда?
Лето, ты душу мне лучом согрей,
Лучом любви твоей.

Пусть пролетят года, но мы с тобою знаем,
Что больше никогда разлука не настанет,
И летний теплый луч светить не перестанет,
Ведь я тебя люблю.

27 июня 2009 г.

МОЙ ИРКУТСК

В летнее раннее утро
Окно распахну я,
Снова рождаясь как будто,
Всей грудью вдохну тебя.

Дай мне напиться тобою,
Развей моих снов тень
И поведи за собою
В еще один свой день.

Улиц надежною сетью
Иркутск меня взял в плен.
Три с половиной столетья
У этих стоял бы стен!

Город, старинный мой друг,
Восхищаюсь опять тобой.
Жизнь без наших разлук
Можно светлой назвать мечтой!

Три с половиной столетья
Брал силы от двух рек
И отдавал своим детям,
Всю жизнь не сомкнув век.

Славы добившись и чести,
Сумел не свернуть с пути.
Ах, как хотел бы я вместе
С тобою весь путь пройти!

Бежит, спешит
Бурная река!
Крушит, вершит
Валуны-века!

Но ты стоишь,
И поют сердца:
С тобой, Иркутск,
Будем до конца!

27 апреля 2011 г.

НАСТАСЬЮШКА

В поле рожь, как золото, горит.
Чего ж душа моя болит?
Болит, страдает от любви,
Щемит и мается в груди...

Как речка тает без ручья,
Так я не волен без тебя
Лететь над Матушкой-землей,
Гореть счастливою звездой!

Как пойдет румяный хоровод,
Народ запляшет, запоет.
Девчата с хлопцами кружат,
А я все силюсь, да не в лад...

Как сад грустит без соловья,
Так я не весел без тебя.
И мне на радужной горе
Не петь о Матушке-земле!

Под окном черемуха цветет.
К воротам милая идет.
Пускай сгорю в пылу огня,
Ты знай, Настасьюшка моя:

Как лес томится без дождя,
Так я не в силах без тебя
Бродить по Матушке-земле
И жить, тоскуя о тебе.

Свет-Настасьюшка,
Услышь меня,
Желанная,
Судьбою данная!

15 октября 2011 г.

СТРИГУНЕНКО ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Краснодарский край

Стригуненко Юлия Владимировна, 1984 года рождения. Родилась в г. Снежинске Челябинской области в семье военнослужащего. Старший лейтенант полиции (старший лейтенант милиции), кандидат социологических наук, преподаватель кафедры философии и социологии Краснодарского университета МВД России.

Увлекается поэзией. Ранее нигде не печаталась.

БЕЗ ГЛАГОЛОВ

Улыбка, взгляд, намек, желанье.
Паденье звезд и солнца крик.
И меньше-меньше расстоянье,
И ближе-ближе, рядом лик.

Костер страстей, безумства веха.
Удар, затмение и взлет.
Лавина вздохов безутешных –
Душа в пространстве, небосвод.

Разлука. Ожиданье. Слабость.
Желанье, словно яд, в крови.
И вновь удар, и вновь усталость.
Огонь. Пожар. Искра любви.

Касанье рук. И губ прохлада.
Луны сияние в ночи.
За счастье – горькая расплата –
Печальные мои стихи.

ОБНИМИ МОЮ ДУШУ

Обними мою душу словами
Ласково.
Чтобы сердце горело, как пламя
Маково.

Чтобы взгляды встречались и пели
Радостно,
Чтобы все мы с тобою успели
Сладостно.

Обними мою душу любовью
Нежною.
Я пойду за тобою
Снежною
Вьюгой ли, непогодой
Ужасною.
Я люблю! От того я такая
Бесстрашная!

НЕ МНОГО ЛИ ПРОШУ?

Не много ли прошу я у судьбы?
Не много ли я требую от Бога?
Чуть-чуть надежды, веры и любви,
И русского рифмованного слога.

Всего чуть-чуть: и ласковых лучей,
Улыбок нежных и твоих объятий.
Немного радостных весенних дней,
Монет немного, чтоб могла потратить.

Прошу полей осенних аромат,
И желтых листьев шорох под ногами,
И летний обжигающий закат –
Все, что в душе я сохранить смогла бы.

Не много ли прошу я у судьбы?
Не много ли я требую от Бога?
Смотреть в глаза чудесные твои
И ждать тебя, встречая у порога…

СЧЕПИЦКИЙ ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ

г.Москва

Счепицкий Владимир Ильич родился в семье фронтовика 20 апреля 1952 года в городе Калязине Калининской области. В 1977 году окончил Московское ВОКУ им. Верховного Совета РСФСР в 1973 году. Затем долгая и интересная служба от Москвы до самых до окраин, включая и пустыню Гоби, и черный январь Баку, Нахичевань. Кандидат психологических наук. Лауреат второго и третьего Всесоюзного конкурса народного творчества «Когда поют солдаты» 1988-89 годов по Забайкальскому военному округу. Лауреат премии ФСБ РФ 2006г, как галерист.

Печататься начал еще в школьные годы, затем в армии. Газеты, журналы (в том числе и «На боевом посту» МВД) и альманахи. Выпустил два поэтических сборника.

Член Литературного клуба МВД РФ «БлагоДарение».

РОДИНА.

Родина – это русские люди,
Родина – это российский народ.
Родина – это, когда ты грудью
их закрываешь, упав на дзот.

Родина – это чистое небо,
Родина – счастье одно и беда.
Родина – это, кем бы ты не был –
себя Отчизне отдать навсегда.

Родина – это добрые вести,
Родина – это ста наций семья,
Родина – это, когда мы вместе
и даже когда – это просто Я…

24.11.1988г. (пустыня Гоби)

В НОЧЬ НА ПРОЩЁННОЕ…

…из серии записок на рукопашной перчатке…

Простите все, за что и сам не знаю,
За то, что просто встретились в пути,
За то, что до сих пор не умираю,
Чтоб справедливость всё-таки найти…

Чтоб доказать себе, что я не в стаде,
Всем остальным, что вместе мы – Народ,
Когда в честь павших снова на параде
Мы вновь поверим, что идём вперёд…

И даже если где-то понимаю,
Что в той дороге края не найти:
Простите все, за что и сам не знаю,
Но всем желаю всё-таки дойти…

06 марта 2011 г.

ВОЕННЫМ БАРДАМ

(«Музыкальному десанту»)
Александру Карпухину, Стасу Юрко, Юрию Епихину,
Сергею Кузнецову, Валерию Монастыреву, Василию Денисову
– всем ИХ братьям по творческому цеху!

Гитару и автомат он обвенчал навечно –
Юный в ранах солдат - песни рождал за речкой…
Пелись они в песках, пелись на горных склонах,
Пелись в госпиталях, не заглушая стонов…

Вот в материнских глазах песня зажгла вдруг лучик:
- Мама, не знал я страх, вот Богу теперь попутчик.
Облаком прилечу, чтобы с тобою вместе –
Тихо зажечь свечу на счастье моей невесте…

Ты ее, мам, не кори – крест ее тоже не весел …
Просто поговори о смысле услышанных песен…
Клин поведу на Юг – пусть будет легче птицам,
Чтоб с ними когда-нибудь снова к вам воротиться…

Славный Герой-солдат песни рождал за речкой:
Гитару и автомат он обвенчал навечно.

31 марта 2008 г.

ГОРЬКИЙ УРОК

В толпе перевёртыш не виден,
Он познаётся в беде,
А в жизни он безобиден –
Всегда растворяясь в тебе.

И ты уже с ним в монолите:
Ты думал – он думал, как ты,
Поднявшись с тобой, на орбите
Ворует банально мечты.

Которые ты эти годы
Вынашивал, словно дитя,
Пройдя через боль и невзгоды,
Лишь хлопоты приобретя.

Ты думал, ну вот состоялось,
Звенит тот последний звонок,
Ан, нет! Только горечь осталась
За новый и горький урок…

21 декабря 2008 г.

ЕДИНОМЫШЛЕННИКАМ

За что я вас люблю и почитаю,
И прикипел к вам сердцем и душой –
Ведь ими только вас и понимаю:
И в дождь, и в холод, и в пургу, и в зной.

Да, лишь за то, что просто есть на свете
Мои друзья, идущие со мной
Одним путем по маленькой планете,
Зовущейся в Галактике Землей.

Друзей, поверьте мне, не выбирают,
Их назначают общие дела,
Вот потому душой и принимаю,
Свою Судьбу за то, что нас свела!

12 ноября 2010 г.

МЫ…

.. из серии записок на рукопашной перчатке…

Мы опять на распутье, но в формате ином.
Путь к вершине всегда удивительно долог…
Но в мечтах нужно думать всегда о большом,
лишь тогда этот шаг вам окажется дорог.

Ведь в великих делах мелочей не учесть,
Только мудрые люди предвидят мгновенья,
Потому отвергают лизоблюдство и лесть –
потому что с льстецами умрет вдохновенье…

Есть в полете творца непреложный закон –
Делать все до конца, как бы не было трудно,

Не заменит его медно-златовый звон,
И язык болтуна, не забьет словно бубном.

Мы опять на распутье, пусть в формате ином
Но вершины достигнем, как бы нам не мешали,
Ведь идем только вместе и ночью, и днем –
Потому что друзей в том пути потеряли…

Как бы не был тяжел каждый пройденный метр,
Пусть рвалась из узды ошалевшая нота,
Мы вернемся назад с высоты своих лет,
Чтобы просто понять, что мы сделали что-то.

26 декабря 2009 г.

ПАМЯТЬ.

(третий тост)

Мой друг, чуть-чуть прикрой свои глаза
И упади в неистовую память…
Пусть на щеке твоей оставит след слеза
За тех, кто все-таки всегда по жизни с нами…

Чтоб в небесах у Господа в саду
Им только солнце утром улыбалось:
Ведь мы их помним не в слепом бреду,
Ведь память – это все что нам осталось…

04 декабря 2004 г.

МИГ

Художник может миг остановить
Кто с этой аксиомой не согласен?
Хотя звезда и перестала жить,
Но этот миг воистину прекрасен!

Он нам помог желанье загадать
И подарить надежды лучик малый,
Мы так привыкли что-то в жизни ждать,
Как поезда считать привыкли шпалы…

Ну а они бегут в чужую даль,
И он их постоянно догоняет:
В том вечности обычная деталь,
Кто каждый миг в пути оберегает.

31 декабря 2010 г.

ДАРИТЕ ЛЮДЯМ РАДОСТЬ

Стихи, мой друг, это не столько рифмы –
Скорей Душа держателя пера,
Поток поэзии – это, пожалуй, рифы,
Которые прошёл ты до утра…

А утром сон короткий и тревожный,
Плывёшь, по рифмам-рифам не спеша,
И просыпаясь очень осторожно –
Ты точно знаешь, где твоя душа…

Она в сердцах с кем близок был по чести,
По чистым помыслам и по святым делам
И в душах тех, кто жить привык без лести,
С кем хлеб и соль ты делишь пополам.

Стихи, мой друг – это скорее рифы,
Которые с душой прошёл не зря,
Они со временем переродятся в рифмы,
Чтоб утром Ты их подарил друзьям…

20 января 2009 г.

.

КОД ПАМЯТИ. СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!

Код памяти и боли в каждой песне…
Код чести, славы, долга и любви.
Мы ту победу добывали вместе –
На вере, вопреки и на крови…

Стреляли рядовых и генералов
Священников, министров и крестьян:
Что в их сердцах в расстрельный миг пылало?..
Какая боль лилась из страшных ран?..

Одна, пожалуй: только – справедливость…
И что она должна однажды всплыть,
Как совершенство и как Божья милость,
Что никого из них нам не забыть!

Из тех, кто эту нам ковал Победу…
Пусть на машинах, мчащих по стране:
Читают Гордо(!) все – Спасибо, Деду!
Что он в Душе, как та война во мне!

9.05.2010 г.

НЕРОЖДЕННЫМ СЫНОВЬЯМ

Простите, сыновья, что не вернулся,
А так хотел, чтоб было много вас…
Я, ваш отец, перед врагом не гнулся,
В тот самый свой последний жизни час.

Простите, что тогда о вас не думал,
Я лишь солдатский выполнил свой долг…
Жаль, игр ваших не услышу шума,
Но в том бою иначе б я не смог…

А как бы вам в глаза смотрел иначе…
И как бы в гости мог ходить к друзьям…
Пусть та, что вас не родила, поплачет…
Ей станет легче, значит, легче станет вам…

1986 г.
Сумбэр-самон (пустыня Гоби)

СЫСОЕВА ТАТЬЯНА

г. Новочеркасск, Ростовская область

Сысоева Т.С. родилась в г. Чита 25 декабря 1987 года. С 18 лет работает в Новочеркасском Суворовском военном училище МВД РФ, а после окончания Московского педагогического государственного университета (юридический факультет) занимает должность старшего инспектора по клубной и культурно-массовой работе вышеназванного Суворовского училища. Является Лауреатом Фестиваля Всероссийской благотворительной акции МВД РФ «Милосердие белых ночей» и обладателем специального приза ВПА МПА. Сысоева Т.С. является помощником Вице-президента ВПА МПА, Главного координатора Общественного движения «Милосердие белых ночей». Стихи пишет с 20 лет, печаталась в газетах и журналах города.

ПОЛИЦИЯ ВСЕГДА В СТРОЮ!

Не ради славы и награды,
Не ради денег и чинов,
Идут в полицию ребята,
Хоть путь наш труден и суров.

Когда дела идут прекрасно,
Никто не помнит о беде,
Ведь в жизни все светло и ясно,
И вы летаете во сне…

Вы, окрыленные удачей,
Летите к счастью наяву…
Но в это время кто-то плачет,
К нему на помощь я приду.

Живу, чтобы помочь в несчастье,
Живу, чтоб вовремя прийти.
В жару и в стужу и в ненастье
Полиция всегда в пути.

Не любит кто-то нас – и что же?
Мы вахту день и ночь несем.
Случится что-то – мы поможем,
В беду попали – мы спасем!

Мы многим помогали людям,
И, чтоб не думали о нас,
Мы вам напоминать не будем,
Что жизни отдаем за Вас!

О, да! Мы знаем цену счастью.
И в мирных буднях, и в бою,
В жару, и в стужу, и в ненастье –
Полиция всегда в строю!

ЕСТЬ ТЕПЕРЬ У РОССИИ МОЕЙ «МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»…

Песня (муз. И. Михалевича)

Наши души добром наполняет –
«Милосердие белых ночей».
Окрыляет и объединяет,
Чтобы бились сердца горячей.
Этот город святой Петроград,
Питер, Санкт-Петербург, Ленинград…
Назови его как ты захочешь,
Не кончаются белые ночи…

.

Есть теперь у России моей –
«Милосердие белых ночей».
Фестиваль и конкурс большой,
Для людей с открытой душой.
Пусть останется в жизни моей
«Милосердие белых ночей».
Здесь по капле наши сердца
Доброту отдают до конца.

ПРИПЕВ:
Ты подпой наши песни, Нева!
Помоги нам и будешь права…
Не забыть нам прощальных свечей,
«МИЛОСЕРДИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»!

Май 2013 года
г. Новочеркасск

ТКАЧЕНКО ВИКТОР ПЕТРОВИЧ

г.Москва

Ткаченко Виктор Петрович родился 14 мая 1943 года в Харькове. Трудовую деятельность начал в 1959 г. в качестве помощника киномеханика в кинотеатре имени 23-го августа (23 августа – день освобождения г. Харькова). В 1960 г. поступил в Харьковский театральный институт и окончил его в 1964 г. С 1962 г., совмещая работу с учёбой в институте, был диктором Харьковского комитета по радиовещанию и телевидению. В 1970 г. был зачислен в штат дикторского отдела Центрального телевидения СССР. В 1981 г. был уволен за то, что в дружеских компаниях очень удачно пародировал Л.И. Брежнева. В 1988 г., с помощью своего друга, – секретаря парткома Гостелерадио СССР Вячеслава Королёва вернулся к своей профессии, и до 1998 г. успешно трудился диктором Всесоюзного радио. С 1998 г. по 2002 г. был художественным руководителем на телеканале «Московия» и телеведущим на ряде других Московских телеканалах.

В последнее время преподает мастерство телеведущего в Первой национальной школе телевидения. С 1 апреля 2005г. является Почётным членом ВПА МПА. Увлекается поэзией.

9-го МАЯ

(песня)

Муз. И. Михалевича

Пришёл в сорок пятом весенний рассвет,
Победной зарёй полыхая.
И я в этот день появился на свет,
Родился 9-го мая.
А где-то в Берлине – в чужой стороне,
Победный свой путь завершая,
Отец мой остался в минувшей войне,
Погиб он 9-го мая.

Стоит в Трептов -парке бессмертный боец,
Девчушку к груди прижимая.
Мне кажется - это стоит мой отец
Вдали от родимого края.
Не знает, что в праздники в память о нём
Наполнена кружка до края,
Что радость с печалью приходят в мой дом
В день светлый - Девятого мая…

Пусть годы Победе виски серебрят,
Но души свои обнажая,
Живые ликуют, живые скорбят
В объятьях Девятого мая.
Послушай планета, о чём говорит
Молчанья минута святая…
Как голос Победы над миром гремит
В салютах Девятого мая!!!!

1978 г.

НАЕДИНЕ С ЕСЕНИНЫМ

Резвым табуном стремительно промчались
Юные лета… давно простыл их след…
Только в небе звёзды прежние остались,
Да горит, как прежде розовый рассвет.

Целовал мечту, напоенный нектаром
Взбалмошной весны лазоревой, моей.
Отцвела весна и нынче в парке старом
Для других поёт беспечный соловей.

Вижу я в друзьях приметы увяданья,
Да и сам себя порой не узнаю.
Песни давних дней, их тёплое дыханье
Мне напоминают молодость мою.

Видит бог –не плачу светлым днём осенним,
Словно клен покрывшись инеем седым,
Но тебе признаюсь я, Сергей Есенин,
Жаль, что я не буду большее молодым!

1976 г.

ПЕСНЯ О ПЕСНЕ

После марша на привале
Миномётчик молодой,
Тихо песню напевает
Про Катюшу над рекой.

Про Катюшу, что любила
Сизокрылого орла,
Письма нежные хранила,
Свято верность берегла.

И гармонь заговорила,
Услыхав родной мотив,
Песню рота подхватила,
Об усталости забыв.

Всем согрела песня души,
Не случайно все поют-
Дома ждут свои Катюши,
Свято верность берегут.

Легендарная « Катюша!»
Сколько лет уже живёт!
И на море и на суше
Службу добрую несёт…

И летят слова «Катюши»
Над планетою плывут!
Эти яблоки и груши
Никогда не отцветут!

2006 г.

ПОБРАТИМ

Сражались два товарища бойца,
У стен Москвы в окопах подружились,
Сражались до Победного конца,
И под Берлином парни породнились.

Прижал к земле осколок одного,
К нему другой израненный склонился,
Из пекла вынес друга своего,
И с ним по-братски кровью поделился.

Расстались два товарища бойца,
И с той поры друг – друга не видали,
Но всё же породнённые сердца
О дружбе фронтовой напоминали.

Случилось так – в пути застал недуг,
Того, кто спас товарища когда-то.
Упал он так же, как в атаке друг-
Прижали раны старого солдата.

А через день в палате рядом с ним
Сидел хирург, сердечно улыбался.
«Прогнал я смерть, здорово побратим,
Ну где же ты, чертяка, затерялся?»

Слезами затуманились глаза…
Что говорить – совсем не без причины,
Обнявшись, молча плакали друзья –
Фронтовики-солдаты побратимы…

1978 г.

ЗАБОДАЙ ЕГО КОМАР!

Дед Макар над рекой живёт в посёлке.
Часто он, лукавинкой светясь,
Превращается в парня на вечерке,
За Тальянку звонкую берясь.
Порох есть в пороховницах!
Заводной наш дед Макар.
Даже солнце запылится,
Коли он пойдёт кружиться
В жаркой пляске с молодицей –
Забодай его комар.

На войне по-геройски он сражался
Всем чертям назло не унывал.
Меткой шуткой с бедою расправлялся,
Ну а смерть смекалкой побеждал.

Прибаутки, частушки, поговорки…
Мать честная! Где ж он их берёт-
Ну, ни дать и не взять – Василий Тёркин,
С ним никто от скуки не помрёт.

Порох есть в пороховницах –
Заводной наш дед Макар!
Даже солнце запылится,
Коли он пойдёт кружиться
В жаркой пляске с молодицей –
Забодай его комар!

1976 г.

ПЕСЕНКА ДИКТОРОВ ЦТ СССР

О коллективе, о нашей дружбе,
Мы нашу песенку нехитрую сложили.
О наших общих делах, заботах
И о работе в голубом телеэфире.

Москва проснулась, экран зажегся,
В программах масса информаций и концерты,
Идём мы к людям с открытым сердцем,
А люди шлют нам разноцветные конверты.

Ругают часто нас режиссёры,
Хорошим текстом нас не радуют отделы.
Но ты, ведь, диктор, и ты обязан
Всегда быть собранным в своём нелегком деле.

Товарищ диктор, отбрось печали,
Дела домашние забудь и огорченья –
Улыбку шире, ведь ты в эфире,
Таким ты будь и в будний день и в воскресенье.

А коль случится беда с тобою,
Тебе поможем добрым делом и советом,
Но ты ведь тоже к себе будь строже-
Мы за тебя, а ты за нас за всех в ответе.

В свободный день мы соберёмся,
Поговорим? И от души повеселимся!
Споём мы песню о том, что все мы
Своей профессией ответственной гордимся.

1971 г.

ТОНЯН РУЗАННА НАУРИСОВНА

Краснодарский край

Тонян Рузанна Наурисовна 1990 года рождения, выпускница специального факультета Ставропольского филиала Краснодарского университета МВД России, отличник учёбы. Награждена Дипломом Малой Академии Наук за научно-исследовательскую деятельность. Пишет стихи и песни с двенадцати лет. Печатается впервые.

ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА

Грозовые ворота - танки, пули свистят.
И на жжёной траве солдаты лежат.

Снова кровь и потери, солнце слепит глаза.
Вновь они умирают, уходя навсегда.

Сквозь туманы и горы, автоматы, огни,
Бились, сил не жалея, плача тихо в тени.

Но они не сдавались, зная только одно,
Что живет, где - то сердце, и любит его.

Тёмно - синее небо. Впереди дым и крах.
И опять погибают друзья на руках.

И стеклянные слёзы тихо падают с глаз.
А парнишка так стонет – он взорвался сейчас.

С нестерпимою болью и с надеждой в душе,
Он идёт в неизвестность по мокрой траве.

А его так любила, так девчонка ждала.
Только жизнь раскололась, как осколки стекла.

И скажите мне люди, в чём же смысл войны?
Сотни жизней отдали за кусочек земли.

ФЕДИН ВАЛЕРИЙ ДМИТРИЕВИЧ

Краснодарский край

Федин Валерий Дмитриевич, 1945 года рождения, родился в селе Неупокоево, Омской области, в крестьянской семье.

Майор милиции в отставке, проходил службу в Первомайском РОВД города Краснодара, в должности старшего инспектора по исполнению административного законодательства. Начиная с 1968 г., служил участковым милиционером в различных подразделениях УВД Краснодарского края и в городе Краснодаре.

Стихи пишет с 1961 года. Всего им написано около 400 стихотворений. С юности играет на баяне, занимается живописью. Неоднократно публиковался в районных газетах Пензенской области и Краснодарского края.

АХ, ДЕРЕВНЯ…

Ах, деревня моя деревянная,
Сколько буду я видеть тебя?
Вот и ныне приснилась, нарядная.
Знать, скучаю здесь я, без тебя!

С трех сторон ты лесами укрытая,
А с востока дорога в подъем.
Та дорога, телегой избитая,
Но по ней я спешил в отчий дом.

Та дорога стоит пред глазами,
Вдоль оврага, Кирьяны, кусты,
Я как будто спешу к своей маме,
Жаль, что это лишь только мечты…

Вновь представил – иду по дороге,
Бездорожье и ветер со мной,
И та память, что ждет на пороге,
В той избе, деревянной, родной.

Той дорогой на станцию часто,
Много ездил, ходил и пешком,
Так хотел бы опять прогуляться,
В той пыли, по ухабам, в свой дом!

Три версты уж не так это много,
И роднее дороги той нет,
Пусть не там я рожден, слава богу,
Свято помню раздолье тех лет!

Говорят, мол, никто уж не ездит.
И случайный лишь путник идет.
А в заброшенных избах сегодня,
К сожаленью, никто не живет.

Я скучаю, особенно летом,
Вспоминая родное село.
Моя юность деревней согрета,
Жаль, меня далеко занесло!

1995 г.

МОЛИТВА О ПОМОЩИ

Помоги, трава земная,
Мне болезни излечить.
Вез тебя я не с Алтая,
Из родных, из Сурских мест.

Это тоже ведь не близко,
От того, где я живу…
Отдавал поклоны низко,
Собирая мураву.

Я искал ее все лето,
И сушил и паковал,
Чтобы пить, вдыхая «Это»,
И на бога уповать!
Исходил леса, пригорки,
По полям и по лугам…
Не дружу я, брат, с махоркой.
Мне так лучше птичий гам!

2003 г.

В РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ДНИ

Я жду весну – начало жизни,
Всего, что создано Творцом!
Нет, не земной хочу я «тризны»,
Хотя и смерть не райский дом!

К чему иллюзия религий,
Что страх наводит на людей?
Порой тошнит от тех прелюдий,
О царстве Рая и теней.

Какой там Рай – обман и только,
И райский сад – он на Земле!
«Любовь и мир несите гордо!» –
Мне ангел нашептал во сне.

Когда же лгать-то перестанут,
И Адом чертовым грозить?

По космосу вовсю летаем –
Без выдумок не можем жить!

Поймите, люди, Вы же боги,
Свой рай творите на земле!
Нет той, придуманной, дороги,
Что в царство ангела, во мгле.

Суди, Господь, меня не строго,
За мысли эти в Рождество,
Твой человек – живет убого
И верит в чудо все равно!

2006 г.

ФРОЛОВ ВЛАДИМИР ЮРЬЕВИЧ

г. Омск

Фролов Владимир Юрьевич родился 13 сентября 1948 года в г.Улан-Удэ, Республики Бурятия. Кандидат юридических наук, доцент, полковник милиции служил заместителем начальника Омской высшей школы милиции МВД РФ. Прослужил в органах внутренних дел с 1966 по 1994 год. В настоящее время советник Президента Омского регионального отделения Всероссийской полицейской ассоциации МПА.

В 2003г. выпустил авторский сборник “Миром правит любовь”. В 2005 году печатался в поэтическом альманахе “10 ноября”. В 2006г. напечатал авторский сборник “Исповедь”. В 2007 году вместе с группой авторов выпустил сборник стихов “Омские имена”.

Совместно с Еленой Лобовой в 2010 году выпустил литературно-художественный сборник “Традициям верны”, посвящённый 90-летию образования Омской академии МВД РФ. Также выпущен диск с Гимном выпускников Омской академии МВД РФ (слова и мелодия – Владимир Фролов, аранжировка – Аскольд Николаев, исполнитель – Сергей Маликов).

ОДА МАТЕРИ

Пред иконой Святой Богоматери
Я с особенным чувством молюсь,
Вспоминая о собственной матери,
И люблю и немного боюсь.

Я страшусь за свои прегрешения,
Коих в жизни наделал сполна,
Материнского жажду прощения,
Верю – все мне отпустит она.

«Муж», и «чин» получивший от Бога
И в придачу от мамы – «сынок»,
Я, наметив по жизни дорогу,
За родительский вышел порог.

Закружила меня, завертела
Той неправедной жизни волна,
Поступал так, как мать не велела,
Все, поплакав, прощала она.

За все в жизни мужчины в ответе:
За убийства, измены и кровь...
Боль от тяжких ошибок и сплетен
Материнская смягчит любовь.

И когда в мир иной улетала
Моя добрая, мудрая мать,
В церковь Божью ходить завещала,
Его матери помощи ждать.

И внимаю от Лика Марии
Всепрощающий, ласковый взгляд,
Мне слезою покрыты святые
«С Богом, сын мой» глаза говорят.

80-ЛЕТИЮ ОМСКОЙ КУЗНИЦЕ МИЛИЦЕЙСКИХ КАДРОВ

Когда вихри враждебные веяли
И в защите нуждалась страна,
В завтра светлое люди поверили,
Школа в Омске была создана.

На просторах Сибири бескрайних
Школа долго одною была:
Кадров служб и профессий разных
Подготовку она вела.

В стороне от событий главных
Никогда стоять не пришлось.
Много разных свершений славных
Сделать Родине довелось.

Землю рыла и хлеб убирала,
На важнейших стройках была,
Граждан мирных покой охраняла,
Агитацию в массах вела.

Воспитала плеяду спортсменов,
Музыкантов, поэтов, певцов...
И достойных сообществу членов,
Милицейских династий отцов.

Руководство всех звеньев милиции
Подготовлено столько – не счесть.
Президент, пусть с приставкою вице
В арсенале воспитанных есть.

Доктора, кандидаты, магистры,
Академики также растут,
Даже внутренних дел министры
Славу школы в народ несут.

Ряд священных традиций взродила
И союз выпускной создала,
Академии статус уже получила
И признание народа нашла.

Те, кто учит и учится, помни,
Вы традиций носителей тех.
И от ваших усилий скромных
Будет множиться школы успех.

Ну, а ты, «альма матер», родная,
В этот славный, большой юбилей
Всех нас, по именам вспоминая,
Вдохновенья по чарке налей.

Помяни безвременно погибших
И молчанием дань им отдай,
Освяти жизни нас научивших,
Незабвенности статус придай.

И от нас ты прими поздравленья,
Пожелания пламенных лет.
Дай нам силы, без тени сомненья
Твой поклясться исполнить завет.

ДРУЗЬЯМ — ОДНОКАШНИКАМ

Как мечтали когда-то мы в юности ранней
О профессии сыщика каждый в своем далеке.
И слетелись сюда из России бескрайней
В город Омск на сибирской широкой реке.

Одолев испытанья экзаменов
И удел молодого бойца,
Под овеянным славой знамением
Дали клятву служить до конца.

Как казалось нам долго тянулось учение,
Постягались уверенно азы мастерства.
От ошибок в работе и корыстного рвения
Мудрость преподавателей нас всегда берегла.

Стали дружной семьею ребята
И любимых девчонок нашли,
От безвинно во всем виноватых
до господ офицеров дошли.

Вот настали минуты сокровенных волнений, –
Каждый звездочки, ромбы себе прикреплял,
И давая напутствие сыновьям Академии,
Нам приказ выпускной зачитал генерал.

Будем помнить же школы традиции,
Славу добрую ей умножать!
Честь нести офицеров милиции,
И России народ защищать!

ЗАМЕТКИ О НРАВСТВЕННОСТИ

Многомерен наш мир: есть в нем вес и объем,
Есть длина, ширина, скорость есть также в нем.
В отношениях людей балом правит закон,
Но, однако ж, бывает бессилен и он.
Так бывает порой, мыслей рой вороша,
Вдруг решенье подскажет нам совесть, душа.

Мать лелеет ребенка, растит малыша.
Помогает ей в этом беззаветно душа.
Подрастают, решают в стране своей жить,
Совесть их побуждает Россию любить.

Видит девушку парень: собой хороша,
Подружив, ощущает – не лежит к ней душа.

И уроки от жизни получает он вдруг,
Заморозивши совесть, предает его друг.
Все благие желанья, оценив не спеша,
Корректирует точно наша совесть, душа.

Не получишь прощенья и покой не найдешь,
Коль в согласье с душою ты никак не войдешь.
Наши души и совесть, всех стремлений – порог,
Через них не преступишь, подарил нам их Бог.

Кем бы, друг мой, ты ни был, дел творить не спеши,
Никогда не чурайся побуждений души.
Принимая ль законы, вынося приговор, надевая погоны,
Запуская мотор, управляя страною, просвещенье верша,
Поступай, как подскажет тебе совесть, душа...

Так воспримем с любовью этот Божий завет,
Чтобы не был без душным, бессовестным Свет.

МИРОМ ПРАВИТ ЛЮБОВЬ

Оказавшись в плену у проблем наших круга,
Мы приходим к иконе Иисуса и вновь,
Слышим слово его: «Да любите друг друга»,
Означает оно – миром правит любовь.

Без любви на земле не появятся дети,
Ведь ребенок – родная родителей кровь.
Так давно повелось, что на всем белом свете,
Миром правит любовь, миром правит любовь.

Подрастают родительской лаской объяты,
И движенье души начинается вновь.
Почитают отцов, матерей своих свято,
Миром правит любовь, миром правит любовь.

В отношеньях с людьми быть отзывчивым важно,
Контролировать нужно смысл сказанных слов.
С человеческой черствостью драться отважно,
Миром правит любовь, миром правит любовь.

Но бывает порой, люди разум теряют,
Разгораются споры, прольется вдруг кровь, –
Это бал сатана, свой разнузданный правит,
В одурманенных душах умирает любовь.

Так давайте учится любить неустанно
И в умах наших ясность поддерживать вновь.
Пусть в делах и поступках у нас постоянно:
Миром правит любовь, миром правит любовь.

Все, что есть на земле — это промысел Божий
От реальнейших будней, до сказочных снов,
Скромным вкладом своим мы его приумножим
Пусть всем правит любовь, миром правит любовь!

ЧУПРАКОВ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ

Кировская область

Чупраков Александр Иванович проживает в городе Нолинске Кировской области. После окончания Свердловского юридического института в 1975 году на протяжении 26-ти лет служил в органах внутренних дел. Службу начинал следователем, а последние 13 лет работал в должности начальника районного отдела внутренних дел. В отставку вышел в декабре 2001 года.

По характеру романтик, каковым и остается до настоящего времени. Стихи начал писать с 2006 года, будучи в зрелом возрасте. Является автором двух поэтических сборников («У нас в России» - 2010 г. и «Чувства на ладонях»- 2011 г.).

У НАС В РОССИИ

У нас в России небо в нитках синих,
В просторах неба море белизны,
Нам красный цвет других цветов красивей,
И флаг державный – формула весны.

У нас в России ласковые шири
Лесов таёжных, серебристых рек,
А день и ночь живут в одной квартире,
В одни мгновенья покоряют век.

У нас в России дружба множит силы,
Хранят друг друга запад и восток,
И без востока – запад не Россия,
В союзе братьев силы той исток.

У нас в России память век учила
Встречать друзей и провожать врагов,
Защита Родины – удел для сильных,
Для верных и отважных её сынов.

У нас в России все солдаты вышли
Из малых и больших её побед,
Солдат в России не бывает бывших,
Солдат в России недостойных нет.

У нас в России звёзды что златые,
И ночью месяц к нам глядит в окно,
У нас в России женщины святые,
Им ждать и верить в жизни суждено.

Ноябрь 2007 г.

ЛЕЙТЕНАНТСКИЙ МУНДИР

Было небо благосклонным,
Подарив мне звёздный час-
Лейтенантские погоны,
Словно клоны на плечах.

Пусть мундир не для парадов
И пока – не командир,
Мне романтика – в награду,
Видеть в красках этот мир.

Моё полюшко не вспахано,
Служба в бой со злом зовёт,
Тень беды готовит плаху
Дни и ночи напролёт.

Я присягу милицейскую
Строчкой в сердце занесу,
Через розыск, через следствие
Лейтенантскую весну.

Ночи выпадут бессонные,
Словно осенью дожди,
С лейтенантскими погонами
Буду долго я дружить.

А когда на небе свахою
Ночка выпадет звездна,
Лейтенантскою папахою
Станет мне моя жена.

Будут годы вперегоночку
Хоровод по мне водить,
Станут звёзды по погонам,
Как по полюшку ходить.

Мой погон давно полковничий,
Я – уже не командир,
Но в душе, как в небе солнечном,
Лейтенантский тот мундир.

Май 2007 г.

ВЧЕРА Я БЫЛ БЛИЖЕ К РАССВЕТУ

Вчера я был ближе к рассвету,
И был, как рассвет, молодой,
Мне нравилось жаркое лето
И солнце в объятьях с водой.

Мне звонкий родник был наградой,
Вода в нём не знала конца.
Я с ветром задиристым ладил,
Как ладят два вольных юнца.

Там речка мне силы давала,
Как окуню омут в тени.
Природа красот не считала,
А я не считал свои дни.

Всё кончилось, как только осень
Меня дождалась у крыльца,
Чтоб птицей стать, дом свой я бросил –
Такая судьба у птенца.

Во сне мне леталось, как в шалость.
И трудно, бывало, плылось.
По-птичьи зерно было в радость,
И многое в жизни сбылось.

Мой возраст не то, чтобы стужа,
Я чаще сижу под луной,
Пусть телом я стал неуклюжим,
Богат я той детской волной.

Отечество глубже и чище,
Коль жив тот холодный родник,
Который оставил мальчишкой
Душевный мой внутренний лик.

Вчера жил я ближе к рассвету
И был, как рассвет, молодой,
Как прежде мне жаркое лето
По сердцу в объятьях с водой.

Декабрь 2011 г.

ЖИВУЩАЯ ДЛЯ СВЕТА…

(О нравственности)

Она не знает слов «зачем» и «почему»,
Как красота, отпущенная свыше,
Подруга верная и сердцу, и уму,
Живущая для света в наших душах.

Её взрастили люди, словно роз букет,
Несло, хранило, прессовало время,
Уж в чём-то стал иным цветов былой сюжет,
Но взгляды роз волнуют неизменно.

Её во все века любила доброта,
С ней шла сквозь годы преданная честность,
И старшим, и родным была как их рука,
Любви и дружбе сохраняла верность.

Мы знаем нравственность как внутренний закон,
Как луч тепла, не ищущий ответа,
Живут в ней лики от намоленных икон,
Вселяющих надежды в человека.

В наш нравственный родник нам Русь даёт ручьи,
В них есть лишь ей присущее отличье:
Творят добро людей духовные ключи,
Всё материальное для душ вторично.

Она для Родины, как любящая дочь,
В сердцах людей в годины испытаний,
Своим присутствием готовая помочь,
Души горячей внутреннее знамя.

Июнь 2011 г.

ОТ СИНЕВЫ СВЕТИЛОСЬ НЕБО

От синевы светилось небо,
Сквозь сон лугов текла река,
А мне опять хотелось хлеба,
Того, что мать в печи пекла.

Прижать к губам горячий ломтик,
Вдохнуть щемящий сердце дух,
И за столом родной сторонки
Услышать хлеба хриплый хруст.

Там ставит солнце в небо свечку,
И тянет ноги южный склон,
А в доме главном манит печка,
Как запасной аэродром.

Набросит облако уздечку
На мой подсевший старый дом,
А тело той худышки-речки
Напьётся с неба молоком.

Траву лугов вдруг вспомнят плечи,
Грудь распахнётся с ветерком.
А у волос шальной кузнечик
В восторге цокнет языком.

И я спущусь родной тропинкой,
Взрывая песней летний звон,
Как по заезженной пластинке
Гулял когда-то граммофон.

Мой голос вспомнит звуки эхо,
В годах застрявшие в горе,
Что ради жизни гулким смехом
Ответят мне в ночной заре.

От синевы светилось небо,
Сквозь сон лугов текла река,
А мне опять хотелось хлеба,
Того, что мать в печи пекла.

Март 2010 г.

К НАМ УТРО СПУСТИЛОСЬ НА ЗЕМЛЮ С НЕБЕС...

К нам утро спустилось на землю с небес,
С незримою мудростью старца,
И день, словно светом умывшись, воскрес,
Походкой цыплёнка подкрался.

Как будто младенец родился в тот миг,
Крича, извещая округу,
И словно наружу прорвался родник,
Подав миру чистую руку.

А всё остальное, ожив, завелось
Уже по привычному кругу,
Как сдвинулась, скрипнув, планетная ось,
Надёжно, привычно, упруго.

В тумане июльском купалась река,
Смеялись, звеня, перекаты,
Трава зеленела, испив молока,
Седого извечного брата.

И утро простило своим волшебством
Людские вчерашние ссоры,
А грустные мысли ушли на потом,
Разбившись о летнюю флору.

Ноябрь 2011 г.

ЛЮБИТЬ ЗЕМЛЮ!

(Милиционерам России 20-го и 21-го веков - моим соратникам..)

Можно землю любить, как все,
Наслаждаясь её плодами,
И набат не бросать в рассвет,
Если нынче беда не с вами.

У меня есть другая земля,
Я люблю и живу по – другому,
Мне чужая беда, как своя,
Я – защитник российского дома.

Мне нельзя от земли отвернуть,
Отступить от беды и боли,
Здесь проходит мой звёздный путь
И моё урожайное поле.

Нет в районе чужого двора,
Наша служба - сестра закону,
Нам на помощь придут опера,
Свет из окон родного дома.

Если ходит беда, нам пора,
День и ночь, да большая дорога,
Наша жизнь совсем не игра,
Если боль у родного порога.

Мой участок – большой маршрут,
Без стоянок лежит дорога.
Мой кондуктор – упорный труд
Через совесть и чувство долга.

Можно землю любить, как все,
Наслаждаясь её плодами,
Или ночью встречать рассвет,
Чтоб закон не топтали ногами.

Январь 2008 г.

ЧУЧАЛИНА НАТАЛИЯ СЕРГЕЕВНА

Санкт-Петербург. Ленинградский регион

Чучалина Наталия Сергеевна – Почетный сотрудник МВД России. В органах внутренних дел проходила службу с 1993 по 2008 гг. Начала службу в инспекции по делам несовершеннолетних Калининского района Санкт-Петербурга, с 1997 года – в кадровой службе Калининского района, а с 2003 года – в Управлении кадров ГУВД Санкт-Петербурга и Ленинградской области: с 2004 по 2006г.г. - начальник отдела по воспитательной работе Управления кадров ГУВД СПб и ЛО. Службу закончила в 2008 году в должности заместителя начальника ЛПУ им. Ф. Гааза ГУФСИН по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Имеет ряд ведомственных и общественных наград.

Литературное творчество:

В 2006 году выпущен 1 сборник стихов «Слово», в 2007 году «Слово за словом». В том же году стихи публиковались в сборнике «Русское слово». В 2013 году совместно с членом Союза писателей России, Героем Социалистического Труда Захаровой Т.М. выпустила книгу «Непосторонние».

СЛОВО

Слово… Как оно весомо,
Монолитно и сурово,
А порою - так готово
Боль унять, или по-новой
Душу раной солоновой
Растравить.
Корой дубовой,
Как щитом, закроюсь словом,
Ласковым или веселым,
Но в обиду не пускать
Слово, брошенное вспять.

РУСЬ

Русь глубинная,
Благочинная,
В колокольным звоне малиновом.
Разухабистая,
Косолапая,
Широтою души
Непонятная.
Не сломал тебя
Ни татарский гнёт,
Ни Наполеон, ни фашист-урод.
И свои цари потешалися,
Раздевали тебя, изголялися.
Ну, а ты стоишь, всем ветрам назло,
Самородков растишь, ставишь на крыло.
То-то Запад весь бьется в истерике,
Подравнять тебя хочет Америка.
Переломанная,
Изувеченная,
С куполами церквей наших венчанная.
Не понять никому, хоть пыталися,
Как же русский дух сохраняется?
Красоту полей и раздолье рек
С молоком впитал русский человек.

***

Под покровом белесых ночей
Шпиль Петропавловский спит.
Отражением Расстральных огней
Мерцает прибрежный гранит.
Хрупкой зеленью чистой листвы

В ночи Летний сад шелестит,
И могущество серой воды
Манит магией, словно магнит.
Изумительность белых ночей
Обволокла вдруг дворцы,
Проникла сквозь души людей,
В сердцах их, разгладив рубцы.
И из окон дворцов и домов
Видим новой истории след.
Да здравствует город Петров
На новые тысячи лет!

БЛОКАДА

Посвящается моим ушедшим родным

Звенит ледяная стужа,
Зубы стучат от холода.
В валенках неуклюже
Бредут, шатаясь от голода.

Тени людей призрачные,
Ленинградцами названные,
По улицам города сумрачным,
Покрытые льдинками-стразами.

От вечной мечты о хлебе
Тело покрылось мхом.
Манны – крупы с неба
Давно уже мы не ждём.

Два брата давно на фронте,
Отец на завод ушёл…
Как вы сейчас живете?
Катится жизнь колесом.

Под Ладожскими заносами
Машины разбиты вдрызг.
Спрессованные морозами,
Вывезены в Новосибирск.

Там, на рабочем поселке,
Остались соседи, друзья.
В живых останется сколько –
Сейчас угадать нельзя.

Но благодарность потомков
В памяти сохранит
Невы блокадную кромку,
Её прибрежный гранит.

И в будущее уходит
Подвиг наших отцов.
На горизонте восходит
Свободного солнца кольцо.

ТРАНСПОРТНАЯ ВОЙНА

На безбрежных дорогах России
Полным ходом проходит война.
Но военные силы бессильны,
Не вручают им здесь ордена.

Победителей нет в этой битве,
Только жертвы в огромном числе.
Кровью детской дороги политы
В жуткой автомобильной войне.

Искореженной грудой железа
Исковерканы тысячи тел.
Колесом по живому проехав,
Проживаем жестокий удел.

Гибнут все – пожилые и дети,
Мысли цвет, и простой народ.
Начинающийся на взлёте
Обрывается мысли полёт.

Автолюбители! Будьте бдительны,
Не играйте чужими жизнями.
Только трезвое око водителя.
Позволяет нам жить с оптимизмом!

ДЕНЬ МИЛИЦИИ

Много праздников народ наш отмечает,
Светских, православных, трудовых.
В середине осени бывает
День один, отличный от других.

Празднуют его по всей России,
Он народным стал давным- давно.
Хоть дожди косые моросили,
В этот день становится светло.

Звезды милицейские сияют
Блеском ярче солнечных лучей.
Страж правопорядка принимает
Поздравления Родины своей.

Пусть милицию порой ругают круто,
«Оборотней» вешают клеймо.
Временная сумрачная смута
Скоро канет в лету всё равно.

По «02» тревожно помощь просят,
Встретив во дворе хулиганье.
И лишь день милицию возносят,
Отмечая доблести её.

Пусть вам воздают не по заслугам,
Не считают каторжным ваш труд,
Знаю руки преданного друга
От любой беды всегда спасут.

МОЛИТВА

Господи, спаси и сохрани
Ты детей моих, родных и близких.
Разобраться в жизни помоги,
Вольные, невольные грехи прости им.

Милосерден Ты, и терпелив,
Не лишай их разума сурово,
Иногда являй Свой светлый лик,
Мимо проноси раскаты грома.

Отведи им беды стороной,
От лукавого, детей, избави, Боже.
Лучезарною Своей рукой
Охраняй, кто мне всего дороже.

***

Под пылью мелкосетчатых осадков
И по асфальтовым заплатам торопясь,
Спешу вперед, где далеко не сладко
И ожидает, как обычно, грязь.

Что за натура – слепо верить людям,
Не отличать, где правда, а где – ложь?
«Дружить навек с тобою верно будем!»
А завтра, заболею – не придешь…

***

Перспективы России увы, таковы,
Сверху – тьма власти, внизу – власти тьмы.

***

Всё – суета сует. И стоит ли судить
О том, как хорошо там, где ещё ты не был?
Вода чиста, и сладкий запах хлеба,
Здесь и сейчас. Так стоит ли там быть?

И ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА…

По бескрайним раздольям российских просторов
Золотым покрывалом раскинулась рожь.
В ослепительно-солнечном желтом узоре,
Ты такого на свете нигде не найдёшь.

Ранним утром в июне далекого года
Мужики вышли в поле, чтоб глянуть ростки.
Вдруг затихло вокруг, и вдали небосвода
От земли к облакам стали вихрем столбы.

Ровным счётом – четыре. Багряново-красный
Свет струился от них, словно пламя огня.
И толпа содрогнулась в предчувствии ужасном –
Приближается грозной громадой война.

«Будет длиться четыре оторванных года,
Миллионы загубленных душ унесёт», –
Прокатился взволнованный ропот народа,
Будто оком единым смотрели вперёд.

Но природа брала буйством красок июня,
Молодёжь продолжала гулять до утра…
Жить мечтали сто лет, и невзгоды минуя,
Это был сорок первый. И завтра- война…

***

Цветочек аленький горит в ночи,
Дождь по губам стучит – смотри, молчи!
Молчи во благо дня, от слов – беда,
Слова стекают с губ, словно вода.
Молчание – золото, крепко, как монолит.
Но отчего тогда без слов, душа болит?

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Каким больным бывает слово,
Ножом по трепетно-живому,
И сразу всё вокруг черно,
Закрыто наглухо окно.

Живительным бывает слово,
И солнце светит по-другому,
Запели птицы, стук дождя,
Зимою расцвела весна.

Как часто ближних обижаем,
Им раны солью посыпая,
Подумай, прежде чем сказать,
Последним слово может стать.

ШИРОКАЯ СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА

Краснодарский край

Широкая Светлана Николаевна, 1949 года рождения, полковник милиции в отставке, проходила службу в должности заместителя руководителя отдела информации и общественных связей ГУВД по Краснодарскому краю, «Заслуженный сотрудник органов внутренних дел Кубани». Ныне председатель Объединенной отраслевой территориальной организации ГУВД по Краснодарскому краю Профсоюза работников государственных учреждений и общественного обслуживания России. Светлана Николаевна стояла у истоков всех служб, общественных связей Кубанской милиции и службе в органах внутренних дел посвятила 28 лет.

Впервые в истории ГУВД она организовала работу пресс-службы и общественного Совета при ГУВД по Краснодарскому краю.

Автор многочисленных телепередач и сюжетов о деятельности милиции, таких как «Будни кубанской милиции», «Сирена», «Криминальный объектив», публикаций в местной и центральной прессе. Член союза журналистов России. Лауреат премий МВД РФ за создание литературно-художественных произведений, посвященных деятельности милиции.

ОСЕНЬ

Не зовем ее, не просим,
Вдруг однажды понимаем,
Что пришла к нам жизни осень,
Хоть ее не ожидаем.

Все как будто бы как прежде,
Только стали замечать,
Что живем мы все в надежде,
Что не будем уставать.

Надо стать теперь спокойней,
Сбросить жизни обороты,
Быть естественным и мудрым,
Ни к чему нам «навороты».

Но чем дальше – понимаешь:
Сколько надо нам успеть,
Впереди – не так уж много…
Значит надо не с т а р е т ь!

2010 г.

УГРОЗЫСКУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Милиция стала полицией,
Реформа активно идет.
И все ж остается позиция:
По «тяжким» – угрозыск вперед!

По старой и доброй традиции,
История так говорит
Угрозыск - основа милиции,
А сыщик - ее фаворит!

И в знатный, его, день рождения
Поздравить всех вас мы хотим;
Под силу пусть будут свершения
Достойные славных мужчин!

И пусть у вас все получается,
Ведь классные - вы Опера!
И пусть сериалы рождаются
Герои - достойны пера!

2011 г.

СКОРЕЙ – К ВРАЧУ!

Иные ноют и твердят:
Ах, эти эскулапы!
Они вредить лишь норовят
Да все хотят «на лапу»…

Другие хают всех подряд
Причастных к медицине,
Во всех злосчастьях обвинят
И видят в них причину.

Сомненья слышишь тут и там:
«Какие нынче звания?
Мол, верить их братве нельзя,
Нет толку в врачевании»

Еще вчера, в кругу друзей
Он лихо поносил врачей.
Сегодня только занемог –
Скорей к врачу, чтоб тот помог.

2005 г.

ФЕВРАЛЬ

Февраль так часто все ругают:
То дождь, то ветер завывает,
То солнцем окна засияют,
То снег пойдет и вдруг растает.

Но мудрый старый календарь
Нам говорит: “Ура! Февраль –
Рубеж зимы! Весна не за горами”,
И ждем мы обновления вместе с вами.

2011 г.

ЮХАНОВ ОЛЕГ ЕВГЕНЬЕВИЧ

г. Москва

Юханов Олег Евгеньевич родился 2 октября 1961 года в городе Москва. Многие лучшие годы жизни отдал службе в милиции, защищая интересы граждан и государства. С отличием закончил Московскую высшую школу милиции МВД СССР. Прошел путь от рядового следователя до начальника следственного отдела. Ушел на пенсию с должности начальника Правового управлении ГУВД г. Москвы. Подполковник милиции.

Юрист по образованию, романтик в душе. Ответственный секретарь Постоянной культурной комиссии Всероссийской полицейской ассоциации МПА (IPA). Печатался в газете «Петровка, 38», журнале Международной полицейской ассоциации «Полицейское братство». К его 50-летию, в октябре 2011 года, вышла первая книга песен и стихов «Вспоминай нас, Держава». Член Литературного клуба МВД РФ «БлагоДарение».

ВЛЮБЛЕННЫЕ БАБОЧКИ

Я в глаза взгляну заворожено,
А они, как огоньки во тьме.
Светят мне доверчиво, влюблено –
И не одиноко на земле.

И твое дыханье согревает.
Пусть лютует стужа на дворе.
И цветы на стеклах оживают.
И стоят деревья в серебре.

Сказочно любить и быть любимым.
Ведь любовь сильнее всех преград.

Потому-то так неустрашимо
Бабочки на свет огня летят.

Памяти Героя России
Анатолия Лебедя

СВЕТЛЫЙ ВОИН

Белое воинство в белых одеждах!
Скоро догонит вас новый боец.
Там в небесах, в океане безбрежном
Встретьте его унисоном сердец.

Белое воинство в белых одеждах!
Молча, шагает небесная рать.
Смерть отбирает у слабых надежды,
Но у героев их нет, не отнять!

Эти надежды о сильной России!
Эти надежды о благе страны!
Ратных людей никогда не просили
Сердце подставить под жерло войны.

В Светлые воины не всякого примут!
Но не его – он здесь свой среди них.
Те, кто врагам не показывал спину,
Жизнь не щадил за друзей фронтовых.

Смерть опасается избранных Богом.
Действует подло, на то ведь и смерть.
Черному ворону с клювом убогим
Лебедя честно не одолеть.

Белое воинство в белых одеждах!
Скоро догонит вас новый боец.
Там в небесах, в океане безбрежном
Встретьте его унисоном сердец.

28 апреля 2012 г.

НЕ ВОЗВРАТИТЬ

Два раза в реку не войти.
Не возвратить любовь в начало.
Уйдет, как в море корабли.
Чтоб не вернуться вновь к причалу.

Жаль невозможно уберечь
Былую страсть и трепет ласки.
Так снегом тает радость встреч,
Как прелесть подзабытой сказки.

29 декабря 2013 г.

ПОГОВОРИМ НА НЕБЕСАХ…

Услышал горькие слова?
Не смог их смыть ночной прибой?
Разбита болью голова?
А ты умей махнуть рукой.

Не стоит брань воспринимать.
Забудь. Верни себе покой.
Чтобы здоровья не терять,
Не рисковать своей душой.

Недобрые слова и взгляд
Старайся сразу же забыть.
Как стрелы мимо пролетят –
Души и сердца не пробить.

За зло улыбкой заплати.
Пускай слеза дрожит в глазах.
И все обидчикам прости –
Поговорим на небесах…

02 апреля 2014 г.

НАДО ЧАЩЕ ВСТРЕЧАТЬСЯ!

Зима весне возьмет под козырек!
Какие могут быть тут разговоры?
И поспешит с наличностью в ларек –
Загладить все апрельские раздоры.

И будет луч на донышко глазеть,
И пенной шапкой тайно восхищаться.
Какое пиво – просто обалдеть!
Давайте же почаще так встречаться!

Свет сумерек лиловых наверху.
Зима из-за стола с грустинкой встанет.
И, запахнувшись в теплую доху,
Вдруг снегопадом, словно тушью грянет!

Потом виски сконфуженно потрет,
Сказав весне: Ты извини, подруга.
И тающей походкою пойдет
В другой ларек, что за Полярным кругом.

09 апреля 2014 г.

ЗИМНИЙ УЖИН

Кашеварит зима в чистом поле.
Горсть снежинок положит в котел.
И драже льдинок спрячет в подоле,
Чтоб метнуть их на праздничный стол.

Соль сугробов по вкусу добавит,
Сахар колотый битого льда.
Ярко-алой зарею приправит.
Ах, заманчивой выйдет еда!

Кто придет на торжественный ужин?
Ну, конечно, подруга – метель.
Месяц зван. Но бедняга простужен.
Его тучи уложат в постель.

Вихрем северный ветер примчится –
Вот кто любит ночами кутить!
Дед мороз обещал появиться –
Из речушек хрусталь притащить.

Снежной каши зима наготовит,
Ледяных калачей напечет.
Белотканную скатерть накроет –
Тут тебе и любовь, и почет.

В дивном вальсе закружится вьюга,
Тайно платьем, любуясь своим.
И скликать станут волки друг друга -
Только им в ночь не спится одним.

И запомни, случайный прохожий:
Не плутай одиноко в ночи.
У зимы к ночи цены дороже –
Жизнь возьмет. И хоть криком кричи!

20 апреля 2014 г.

СТИХОТВОРЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ НА ТЕМУ «ЗАЩИТИМ ПЛАНЕТУ ЗЕМЛЯ»

Конкурс проведен Творческим клубом “Союз искусств” Ленинградского отделения ВПА МПА в честь 20-летия Всероссийской полицейской ассоциации.

Для координации разносторонних творческих способностей членов Ленинградского отделения ВПА МПА создан Творческий клуб «Союз искусств» и каждый, кто чувствует в себе творческие способности, может попробовать их реализовать, участвуя в различных конкурсах и выставках, и получить общественное признание своего творчества. Это особенно относится к детям членов Ассоциации – юным конкурсантам. Есть надежда, что в их сердцах навсегда остаётся сопереживание судьбам родных и близких им людей, которые беззаветно служат Отечеству и это повлияет на выбор ими своей профессии. Основными направлениями деятельности клуба является художественное, литературное и музыкальное творчество

Руководят клубом: Секретарь Ленинградского РО ВПА Людмила Жукова и Ответственный секретарь Эльвира Сулатова. Члены клуба регулярно участвуют в выставках, организуемых в Санкт-Петербургском Союзе художников. Только в первом полугодии 2014 года, кроме выставок, клуб участвовал в четырех учебно-методических семинарах и мастер-классах, организовал работу двух передвижных выставок, выпустил три компакт-диска, участвовал к подготовке публикаций для сборника стихов поэтов – членов ВПА, организовал три конкурса детского рисунка, посвященных работе милиции в блокадном Ленинграде, 105-й годовщине кинологических подразделений МВД, а также работе инспекций по делам несовершеннолетних.

Подробно о деятельности клуба, его планах можно ознакомиться на сайте http://rusipa47.ru в разделе “Культура, искусство”.

РУСАКОВА НАСТЯ

(СПб ГОУ средняя общеобразовательная школа №78, 6А.)

Воду нельзя загрязнять,
Сады нельзя разрушать,
Не надо выкидывать мусор в округе,
Ведь это вредит и мне и подруге!
Экология – нужная вещь
И её надо беречь!

СКУРИХИНА АНЯ

(СПб ГОУ средняя общеобразовательная школа №78, 6В)

Вдыхая свежий воздух утром
Всегда пытаюсь я понять:
Как могут люди так бездумно
Вокруг природу засорять?

Раскидан мусор вдоль дороги.
Газоны мусором пестрят.
Но ведь как просто все отходы
В контейнер бросить, не ленясь.

Чтоб на траве роса блестела,
И птицы пели и гнездились.
Хочу, чтоб люди всей планеты
Беречь природу научились!

БОЛУНЦ НАТЭЛЛА

(СПб ГОУ средняя общеобразовательная школа №78, 6В)

Вот экология. Важное слово.
Раньше природа не знала такого.
Леса вырубают, бутылки кидают,
В реки отходы сливают.

Люди! Не нужно сорить на планете.
Ведь мы же живём на ней.
Охранять, любить, ценить.
Вот, чем надо дорожить!

ДЕМИДЕНКО ИГОРЬ

(СПб ГОУ средняя общеобразовательная школа №78, 6В)

Мы расскажем без прикрас
Очень маленький рассказ…
И надеемся, друзья,
Вы в нём не встретите себя!

По дороге шел мальчишка,
Руки сунувши в карман,
Он конфетки всё жевал:
Раз конфетка, или две
Всё равно уж в животе,
Ну а фантики куда?
На дорогу бросил, да?

Год пройдет, а может два,
И из фантиков – гора…
Это наш культурный слой.
Мы ж культурные с тобой!?...

Мама девочкой гордится,
Ведь она во всем стремится
Быть помощницей всегда…
В чем же тут её беда?

Девочка посуду мыла,
Вдруг подружка позвонила…
Час проходит или два,
А закрыла ль кран она?

И бежит, бежит водица,
Из-под крана все струится,
Пресной, чистою была…
Вы скажите, где она?

А ведь где-то та вода
Больше золота ценна.
А у нас – сливной волной
Нас накроет с головой!

Вот еще ведь незадача,
все мы очень любим дачу,
Или просто отдохнуть,
Воздух свежий в грудь вдохнуть.

Вот веселая семья:
Мама, папа, брат и я.
На своем автомобиле
За город все покатили…

Ах, и травка зелена.
И поляна всем мила.
Вот костер мы разложили,
Стол, как водится, накрыли…

Погуляли, порезвились,
Хорошо повеселились.
Вещи все свои собрали.
Как уехали, убрали?

На поляне за собой,
Мусор увезли с собой?
Иль бутылочный цветочек
В куче пластиковых кочек –

Это все теперь, друзья,
Наша добрая земля.

На этом мы прервём рассказ.
Вот только пара слов для Вас:

Вот и подумайте, друзья,
Что можно делать, что – нельзя.
Чтоб наша Матушка-Планета
Была заботою согрета,

Чтобы дорога была чистой,
И лучик солнца золотистый
По глади озера скользнул,
И в травке вечером уснул.

Чтоб этот шарик голубой
Был просто явью и мечтой!
Есть что пить и чем дышать,
И это внукам завещать!

ДМИТРУК ВИКТОР
(СПб гимназия №144, 7Б)

ЛЕНИНГРАД

Уж семь десятков лет прошло,
То время страшное ушло,
Как черный след в сердцах людей,
Не испугавшихся смертей.

Пусть помнит каждый, что тогда
Всем участь страшная пришла,
Когда в морозах, без еды
Не испугались Вы беды.

Зажатые в ужасный круг…
Но что-то помогло им вдруг!
Они одни держались здесь,
Одна хоть, добрая бы весть...

Но нет. Враги бомбили каждый день,
И люди превращались в тень.
Фашист мечтал нас победить,
Но русский дух им не сломить.

Ведь даже гражданин простой
Стоял за Вечный Город свой.
Дорога жизни помогла –
Краюхой Хлеба всех спасла.

Вот так держался Ленинград,
Прикрытый горсткою солдат…
И я так горд за тех Дедов,
Которые без лишних слов,

Отдали жизнь за Город свой,
Такой знакомый и родной.

И мой Защитникам поклон!
Фашистам город не достался,
Хоть в людях понесли урон,
А Ленинград всем нам достался!

СТИХИ ЧЛЕНОВ IPA НАЦИОНАЛЬНОЙ СЕКЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Подполковник милиции Н. Е. КРАВЧЕНКО
УУР УВД Целиноградского облисполкома

Я В МИЛИЦИИ СЛУЖУ!

Золотистые погоны мне к лицу.
Улыбаются девчонки молодцу.
Милицейская мне служба дорога,
Верен я своей присяге навсегда.
Я в милиции служу,
Своей службой дорожу!

За общественным порядком
Как положено слежу,
Если с кем-нибудь случается беда,
Первым я приду на помощь как всегда.
От меня любой преступник не уйдет.
Пусть он это знает наперед.

Понапрасну я хвалиться не хочу,
Мне всегда любое дело по плечу.
Мне судьбу свою вверяет город мой,
Доверяет охранять его покой.

На посту со мною верные друзья,
Все такие же ребята, как и я.
Я уверен, если будет горячо,
Друг подставит свое верное плечо.

Чтоб в милиции служить,
Надо дружбой дорожить.
За общественным порядком
Как положено следить!

БАЛЛАДА О СЕРЖАНТЕ МИЛИЦИИ КОЖАХМЕТОВЕ НУРМАГАМБЕТЕ

Тридцать лет прошло с того дня,
Но стоят пред глазами ребята…
И склонилась над прахом родня,
В дальний путь, провожая солдата.

У могилы застыли друзья,
Опустили глаза виновато,
Изменить ничего уж нельзя,
Слишком горькая эта утрата.

В майский день он с товарищем вместе
На посту, как обычно стоял…
Пост – центральный, в ответственном месте,
Командир ему доверял.

Трудным выдался день у парней,
Скоро смена, устали ребята.
Вдруг вблизи чей-то крик: «Помогите скорей!
За углом избивают солдата!”

Подбежали, короткая схватка,
Выбит нож ...и бандита скрутили…
«У сержанта смертельная хватка…», –
Не случайно во взводе шутили.

«Осторожнее, Нурмагамбет! Оглянись!»
Но никто этих слов не сказал,
С криком: «Ну, мент, берегись!»
На сержанта подельник бандита
Хладнокровно и подло напал.

Две смертельные раны – две боли,
Жизнь уходит…Спасения нет…
Но железным усилием воли
Кожахметов достал пистолет.

В этот миг нож занес хулиган,
Над товарищем Нурмагамбета ощерясь,
Но сказал свое слово наган,
В убийцу нацелясь.

Не ушел от расправы бандит,
Суд свершился суровый и честный,
И сейчас также твердо стоит
Пост сержантский в ответственном месте.

Все живые в бессмертие верьте.
Не погиб он, а жив и сейчас.
Он ушел от объятия смерти
И от смерти товарища спас.

Тридцать лет уж прошло с того дня,
Но стоят пред глазами ребята.
И склонилась над прахом родня
В дальний путь, провожая солдата.

ПАМЯТИ
ИЛЬИ ПАРМЕНОВИЧА ЧЕХОЕВА

Он только что из дома вышел,
(В тот день старшина отдыхал).
Испуганный крик услышал:
«Спасите!» – мальчишка кричал.

Раздумывать некогда долго,
Для выбора времени нет,
Ребенку нужна подмога,
«Бегу» – он крикнул в ответ.

И вот пред глазами картина:
Подростка к забору прижал
Грабитель - пьяный детина,
Приставив к горлу кинжал.

«Шурдук! – старшина закричал, –
Не трогай ребенка стой!
Брось нож! Я тебя узнал.
Не вздумай шутить со мной!»

«С поличным попался. Теперь мне хана!
Давно он за мною следил,
Теперь за разбой упечет старшина», –
Сквозь зубы Шурдук процедил

Рванулся к сараю, захлопнулась дверь…
«Так просто меня не возьмешь!», –
Злорадно подумал затравленный зверь,
«Пущу в ход всю силу и нож».

«Поймать, обезвредить бандита!» –
Иначе и быть не должно.

Ударом плеча дверь открыта,
Но ... тут его грудь обожгло ...

Змеиное жало злое,
Тот самый – бандитский нож,
«Бойцы умирают стоя! –
Шепнул старшина, - не уйдешь».

От ран, истекая кровью,
последние силы собрал,
Забыв о смертельной боли,
Врага под себя подмял.

Преступник задержан, подросток спасен,
Ценой замечательной жизни.
За подвиг свой Красной Звездой награжден
Посмертно ... солдат Отчизны.

По праву гордись сын – Чехоев,
В строю заменив отца,
Отец твой – истинный воин,
Свой, выполнив долг до конца.

Долг наш – бороться со злом,
Не зная сна и покоя,
Быть на чеку – ночью и днем!
Призвание наше святое.

Подполковник полиции Л. М. ИСАЕВ
Департамент криминальной полиции МВД РК

О МИЛИЦИИ

Эти отрывки, дней событья,
Дадут вам полнее понять,
Легка ли работа в нашей милиции,
Легко ли дела раскрывать…

Нурмагамбет Кожахметов –
За человека бросился Он в бой.
Был преступник схвачен, конечно,
Но сержант не вернулся домой …
В спину ножом нанесен
Ему удар бандитской рукой...

Задержали на вид девчонку,
По ресторанам вечно мотается,
В краже вещей у граждан
Девчонка та подозревается.

Злость невозможно сдержать,
Гнева волна поднимается.
Но надо чуть помолчать –
Нельзя на девчонку кричать.
В нашей работе всё может встретится,
Нужно на лучшее в жизни надеяться...

Как в детективе – ночь на исходе,
Над Целиною рассвет,
А из кирпичного большого здания
Из окон всю ночь бьется свет.

В комнате той есть телефон
В бумагах письменный стол,
А за ним по портрету словесному
Фигура атлетическая

Не спит сотрудник УРа один –
Николай Ильич Клим.
Уголовное дело листает
И личность преступника выясняет…

Резкий звонок.
Клим трубку берет
– Товарищ полковник. Докладываю!
Сегодня ночью взята группа Градова.

“Взяты с поличным...» Лишь несколько слов…
А сколько волнений, и сколько тревог.
Бессонные ночи, щемящие дни,
От глаз потерпевших скрыты они...

От глаз потерпевших, куда нам уйти,
Они вопрошают: «Бандитов нашли?!”
А радовать нечем. Безмолвный ответ.
Опять от расплаты ушли…
В такие минуты не мил белый свет.

Так день изо дня в нелегкой судьбе
Наше лучшее время проходит.
Наша жизнь – всегда в борьбе,
И сердце на покой не уходит!

Подполковник полиции В. ИЛЬИНОВ
УВД Акмолинской области

МИЛИЦЕЙСКИЙ ВАЛЬС

Снова рассвет заалел за рекою,
Ждет сына мать со службы домой.
Ты не спеши сына обнять,
Он по тревоге уехал опять.

Сколько тревог нам пришлось пережить,
Сколько еще предстоит отслужить.
Долг милицейский труден и свят!
Станет бесстрашным порядка солдат.

Снова в ночи тихо листья шумят,
Чьи-то глаза о любви говорят.
Ты не спеши мужа обнять,
Он заступил твой покой охранять.

Пусть не всегда тебе в жизни везет,
Пусть нам покоя судьба не дает.
Ты не спеши друга обнять,
Друг твой бессмертьем отмечен опять.

В. САВКИН

УВД Акмолинской области

МЫ МИЛИЦИЯ!

По дорогам – нежданным, и не гладким
Мы спешить на зов о помощи должны,
Нас не любят нарушители порядка,
Но зато всем честным людям мы нужны.

Мы милиция и цель у нас одна:
Отвести беду, отвести беду,
Отвести беду…
От Вашего окна!

Нас не балуют ни ветры, ни метели
Нас не жалуют капризные дожди,
Выезжаем то в костюме, то в шинели,
Невзирая на опасность впереди.

Мы ведь тоже, как и вы не из металла,
Но считаем мы за честь – упомянуть:
“Не профессия для службы нас избрала,
Сами выбрали мы трудный этот путь!”

Н. БУТЕНКО

УВД Акмолинской области

ВЫЗОВ ПРИНЯТ

(Баллада об инспекторе ГАИ)
Памяти Алибека Тажбенова, погибшего при исполнении служебных обязанностей, посвящается

На свете немало профессий таких –
В них суть земная и судеб людских.
Они с нами шли из века в век, –
Без них – не сможет жить человек.

Сеять хлеб, растить детей,
Дом построить для людей,
Слабым раны излечить –
Вечными вам быть, Вечными вам быть!

В каждой профессии нужен талант,
Чтоб в пустоту не ушли твои дни.
Будь ты учитель, певец, музыкант
Или просто инспектор ГАИ.

День и ночь он на посту,
Мимо тысячи прохожих,
Мимо тысячи машин –
Он стоит один, он стоит один.

Вечер обычный, служба как служба,
Люди с работы спешат домой.
Вдруг рация вызвала, голос тревожный:
«Всем, всем, всем! Запишите: Угон!»

«Вызов принят, понял Вас,
Вызов принят, понял Вас,

Вызов принят, понял Вас», –
Он отвечал.

Тот грузовик он заметил сразу –
Ехал с потушенным светом фар.
Пьяный угонщик петлял по дороге –
Нес людям беду, как степной пожар.

«Вижу цель, иду на риск,
Вижу цель иду на риск,
Должен людям спасти жизнь», –
Он так сказал, он так сказал.

Схватка была недолгой, не длинной –
Каких-нибудь, может, пять минут.
Инспектор лежит у застывшей машины,
И рация тихо ему говорит:

«Вызов принят, отвечай,
Вызов принят, отвечай,
Вызов принят отвечай»,
А он молчал, а он молчал.

Помощь пришла, преступник задержан,
Только товарищ не встанет на пост.
Жизнь свою он отдал вам, люди, –
Званье инспектора гордо пронес.

«Вызов принят, отвечай,
Вызов принят, отвечай,
Вызов принят, отвечай»,
А он молчал, а он молчал.

Младший сержант А. БАРАНОВ
старший экипажа Алматинского РОВД г. Алма-Аты

ГРУППА ЗАХВАТА

Ведь не зря у нас на эмблемах щит и меч,
Броневым покровом стянут узел крепких плеч,
Автомата ствол блестящий плюс боезапас –
Все готово для работы и пристрелян глаз.

Маска шлем, накидка, связки и еще секрет –
Где сегодня появились – там нас завтра нет!
Эту сложную задачу многим не решить,
Жаль рукав ножом порвали – надо бы зашить...

ПУЛЬТ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ ОХРАНЫ

Карточки, тревоги, кнопки, индикаторы,
И не спят вторые сутки наши операторы.
Переключены объекты – легких пальцев взмах.
Здесь и Моцарт и Бетховен, а порою Бах...

Словно клавиши роялей – датчики систем,
И не счесть забот житейских и иных проблем.
Но не зря мигает где-то что-то под рукой, –
В ночь опять машины едут охранять покой.

ИНСПЕКТОР ГАИ

На обочинах бордюры, а за ними мост.
Трасса, поворот, разъезды, Капчагайский пост.
Лето знойное размыло миражом дорогу,
Отпустив сцепление, в газ вжимаю ногу.

Там и здесь, спеша куда-то, круговерть машин
Отмеряют километры росчерками шин.
И безжалостен порою скоростной поток,
И летит под рев моторов облаками смог.

Номера машин, как лица – разные они,
Вдаль несутся, словно тени, прожитые дни.
Среди этих дней, аварий, серой непогоды
Сердце чутко, живое отмеряет годы.

Все меняется, но в мире скоростей, дорог
Помню куртку кожаную и степной цветок.
На руке свисает жезл, на груди – значок,
Вечером усталым где-то запоет сверчок…

Завтра снова будет утро, будет новый день,
Небо цвета перламутра... и серая тень.

Майор полиции КУЛИКОВ В. В.

УВД г. Астаны

СЕМСЕР

По стальным сосудам магистралей
Нефть и газ бегут десятки лет,
Из глубин степных безбрежных далей
Принося Отчизне мир и свет.

Их оберегая в зной и холод,
Честно исполняй ратный труд,
Экипаж охранников «Семсера»
Проезжает выбранный маршрут.

Смелые открытые ребята,
Знающие цену слову «Честь»,
От зари до самого заката
Их полезных дел не перечесть.

Их объединила эта служба
Трудная, опасная порой,
Но кому-то делать это нужно,
Охраняя нефтяной покой.

Им пристало честно делать дело,
Только так: всерьез и до конца,
Не щадя души своей и тела
И свои горячие сердца.

Полковник полиции Н. М. ХРОНИ
Департамент криминальной полиции МВД РК

ВЕТЕРАНАМ

В этот день я прошу вспомнить всех,
Кто служил с нами столько лет.
Молодыми служить мы пошли,
А сейчас вон кто лысый, кто сед.

Мы мечтали о звездах погон.
Мы в засадах бывали не раз,
Мы не знали гражданского – нет.
Было четкое слово ПРИКАЗ!

Это слово вело нас в пургу,
В дым пожаров, на мартовский лед.
Ради жизни людей на Земле,
Это слово звало нас вперед.

Мы без страха шли в темноту,
Не боялись бандитских ножей.
Только время бежит как вода,
И белеют вески все быстрей.

Мы не знали покоя и сна,
Мы мечтали преступность сразить,
Только время летит все быстрей,
Будем память о службе хранить.

Мы в охране – снова службу нашли.
Здесь – мы молодость, вспомним порой,
Ночь, засады – мы мчимся в ночи.
Значит рано идти на покой.

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ

Двадцать лет – это много иль мало,
Для вселенной как будто не срок.
Только те, кто прожил эти годы
Называет их «В счастье порог».

Да, проблем у нас было не мало,
И забот нам хватало с лихвой,
Но мы знали – везде в мире войны,
А у нас в государстве покой.

Пусть заводы порой закрывали,
И поля зарастали травой,
Но мы знали, что бомбы не рвутся,
Что у нас в государстве покой.

Сосед сверху в Россию уехал,
Сосед снизу в Германию – домой ,
А вот Генка из Сочи вернулся,
Здесь не Сочи, зато здесь покой.

Там Кавказ, что воспел гений Пушкин,
Блок посты, автоматы, стрельба…
А у нас, развернув круто плечи,
Краны строят спокойно дома.

На крови не построите счастья
И на танке не въедете в рай,
А у нас, в Аслане сотни свадеб,
Ведь построили новый Сарай.

Двадцать лет пролетели мгновенно,
Мы закон уяснили простой –

Чтобы мысли возникли о счастье,
В государстве нужен покой.

Лишь под небом безоблачным, мирным,
Верю, к счастью дорогу найдем.
Мы в семье Казахстанской едины,
И с дороги с Тобой не свернем!

СТИХИ ЧЛЕНОВ IPA НАЦИОНАЛЬНОЙ СЕКЦИИ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

БАТКУ ВАСИЛИЙ МИХАЙЛОВИЧ

г. Кишинев, Республика Молдова

Батку Василий Михайлович 1950 г. рождения. После службы во внутренних войсках с 1973 года служил в различных подразделениях и органах внутренних дел Молдавской ССР и Республики Молдова. Его работа проходила в должности Начальника Дорожной Полиции. С 1997 года является членом IPA (ассоциированный член IPA при Румынском отделении.)Уволился в связи с уходом на пенсию в 1998 г.. Вместе с другими коллегами приступил к формированию Национального Отделения Международной Ассоциации Полицейских (IPA- International Police Association), которое в 2010 г. на международной Конференции в Париже было принято полноправным членом IPA.

В 2008 г. он был избран вице Президентом этого отделения и ответственным за международный сектор, пишет стихи. В 2011 году избран Президентом секции IPA Республики Молдова.

IPA –ПРИСТАНЬ НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!

Стихи Василе Батку, Президент IPA Республики Молдова

.

Служба полиции очень важна,
Каждой стране она просто нужна.
Чтобы страна процветала,
И не было в ней криминала.

Служба такая должна быть честна,
Доверьем народа наделена.
Тем в ней дорога прямая,
Кто служит, закон соблюдая.

Долго пришлось мне Отчизне служить,
Верою, дружбой, семьей дорожить.
Многому жизнь научила,
Радостных встреч подарила.

Сколько вокруг интересных людей!
Нашел я в полиции лучших друзей.
Начальство всегда говорило,
Что дружба – надежная сила.

Как-то не сразу, но стал замечать –
В друзья набивается «мутная рать»
Хитрые, жадные люди.
Таким мы преградою будем.

Помнили крепко начальства совет:
– Лжи не стесняйтесь сказать слово «нет».
Лучше во всем разбираться,
Чтоб в дураках не остаться.

Чтобы французские фильмы смотреть,
Юмора много всем нужно иметь.
В них полицейским роскошно,
А нашей полиции – сложно.

Трудно прожить без надежных друзей.
Их отыщи поскорей в IPA!
Эти друзья из надежной среды,
Вряд ли они доведут до беды.

И неспроста говорят:"в IPA
Много надежных и честных людей".

Полицейские всех стран хотят общения,
Все они достойны уважения.

Чтоб вопрос с преступностью решать,
Нужно опыт друг у друга перенять.

Как мощна Ассоциация такая.
Полицейских пусть объединяет!
Греческий майор, молдавский капитан,
Юноша-стажер и ветеран.

Мне, пожалуй, больше нечего сказать –
Лучше всем в Ассоциацию вступать!

(Литературная обработка стихов
Члена IPA России Олега Крылова)

ГЕОРГИЙ ЗАХАРИЯ

Члена IPA Республики Молдова

ОДА ПОЛКОВНИКУ ПОЛИЦИИ

(посвящено моему другу и начальнику Дорожной Полиции г. Кишинева, члену IPA Батку Василию Михайловичу)

Я вам не раскрою большого секрета,
Желая быть очень корректным.
Непросто рисуются друга портреты,
Герое, таком незаметном.

Он скромен как был, сторонится похвал,
И к почестям он равнодушен.
Давно я его своим другом назвал,
И он до сих пор мне не скучен.

Я память прошу – мне на помощь приди,
Чтоб я не забыл ненароком.
И ночи его и тревожные дни,
Что отдал в служении высоком.
Живой человек, он, такой же, как мы –
Есть слабости и недостатки.
Но дружбе мы нашей, как прежде верны,
И, значит, все будет в порядке!

Итак, чтобы слухи пресечь на корню,
О друге своем я, пожалуй, начну.

В Дорожной Полиции был командир
И честно, и много работал.
Для многих сержантов – надежный кумир
Готовый помочь всем заботой.

Да, строг и суров был, хапуг не терпел,
И отдыхом пренебрегая,

Душою за общее дело болел.
Об этом, поверьте, я знаю.
При этом не злился и шутку любил.
С ним каждый проблемой делился.
Он многим помог, никого не забыл.
И это не может забыться!

И правила если шофер нарушал,
То лучше ему не родиться!
Экзамены тот многократно сдавал,
Такое во сне не присниться!

А все почему? Он закон уважал,
И как бы другие не злились,
Он гражданам жизнь на дороге спасал,
Хотел, чтоб машины не бились!

И он с уваженьем ко всем подходил –
Будь ты – депутат, работяга.
И чванства иных не терпел, не любил,
Надежный и скромный трудяга.
Он мог грубияну спокойно сказать,
Да так – грубиян извинялся!
Но знал, что преступно людей унижать,
Какой бы дурак не попался.

Полковником службу окончил свою.
А мог бы стать и генералом.
Гордятся все те, кто в одном с ним строю
Боролись с лихим криминалом.

Людей он любил, да и люди его,
Поскольку сам был бескорыстным.
А сам про себя говорил, что везло
Ему на людей добрых, чистых.

Какие бы должности не занимал,
Всегда он был признанный лидер.
И мест, что полегче себе не искал -
Романтику в трудностях видел.

Бывает ведь мелкий порой человек,
А щеки-то как надувает!
А Батку всегда четко знал свой разбег –
Таких людей мало бывает.

Но годы когда-то свое заберут,
Герой наш на пенсию вышел.
Сменил кабинет на семейный уют,
Но вновь полной грудью он дышит.

Тревожит его беспризорность детей
И крах социальной защиты.
И борется снова за счастье людей,
За всех обойденных, забытых.

Вновь поздно ложится и рано встает,
Решает все быстро и смело.
Сегодня полегче – семья бережет,
А тыл – это первое дело.

Частенько и ноты лежат на столе,
Звук слышится аккордеона.
И кажется, Батку опять на коне.
Надежный защитник закона!

(перевод с молдавского языка – Василий Батку, литературная обработка Олега Крылова, Члена IPA России)

© by IPA 1974

«ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ МПА»
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
(зарегистрирована Минюстом РФ, ОГРН 1087799001993) **www.rusipa.org**
ПОСТОЯННАЯ КУЛЬТУРНАЯ КОМИССИЯ ВПА МПА
121099, Москва, Новинский бульвар,11, пр.+7(499)2550042, ф.+7(499)2556131, e-mail:mihalevich@inbox.ru
Председатель ПКК : сот.+7(926)5228083; Отв. Секретарь ПКК: сот.+7(905)7388169

БЛАГОДАРНОСТЬ ИЗДАТЕЛЯМ!

ОТ ИМЕНИ ПОСТОЯННОЙ КУЛЬТУРНОЙ КОМИССИИ ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИЦЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ IPA И РЕДКОЛЛЕГИИ НАСТОЯЩЕГО СБОРНИКА ВЫРАЖАЕМ ИСКРЕННЮЮ БЛАГОДАРНОСТЬ КОЛЛЕКТИВАМ ООО «АЛЬТАИР И ОАО «ОРЕХОВО-ЗУЕВСКАЯ ТИПОГРАФИЯ» (ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР – ГОРДЕЕВ А.Ф.).

ОСОБАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ КОФАНОВУ Б.Е., ГРИШАКОВУ А.Н., СУВОРОВУ Е.Ю., ДРОНИНУ О.В. - ТЕМ, КТО СОДЕЙСТВОВАЛ ТОМУ, ЧТО В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ БЫЛ ВЫПОЛНЕН ВАЖНЫЙ ДЛЯ НАШЕЙ АССОЦИАЦИИ ЗАКАЗ.

ОСОБУЮ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ ХОЧЕТСЯ ВЫСКАЗАТЬ ПРОФЕССИОНАЛУ СВОЕГО ДЕЛА МАРИИ ХАРИТОНОВОЙ, БЕЗ ЗАИНТЕРЕСОВАННОГО УЧАСТИЯ КОТОРОЙ ВЫПУСК ДАННОГО ИЗДАНИЯ БЫЛ БЫ НЕВОЗМОЖЕН. ДНИ И НОЧИ МЫ «МУЧАЛИ» ЕЁ СВОИМИ ВВОДНЫМИ, И ОНА БЛЕСТЯЩЕ ИСПОЛНИЛА СВОЮ РАБОТУ.

СПАСИБО ВСЕМ ВАМ И ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

С УВАЖЕНИЕМ,
Вице-президент, Председатель Постоянной культурной комиссии ВПА МПА, полковник милиции ***И.В. Михалевич***

Ответственный секретарь Постоянной культурной комиссии ВПА МПА подполковник милиции ***О.Е. Юханов***

АЙ ПИ ЭЙ (IPA) – вот девиз настоящих друзей!
Сборник стихов и текстов песен членов IPA

С О Д Е Р Ж А Н И Е

Вступительное слово
Президента ВПА МПА А. К. Ганькина.....**3**

«…Так пусть к перу вновь тянется рука…».....**4**
Обзорная статья о сборнике
И. Михалевича и О. Юханова

Краткий обзор деятельность постоянной
культурной комиссии ВПА МПА.....**20**

Официальная песня Всероссийской полицейской
ассоциации МПА (IPA) «ВПА IPA (Вэ Пэ А, Ай Пи Эй) –
ВОТ ДЕВИЗ НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!».....**23**
(авторы: муз. И.Михалевича, сл. И. Михалевича,
Е. Пекки, А. Ганькина)

СТИХИ ПОЧЕТНЫХ ЧЛЕНОВ ВПА МПА

РОЗЕНБАУМ А.Я. *(Санкт-Петербург)*.....**24**
- Марш музыкантского спецназа
- Септакорд
- Не стреляйте в белых лебедей
- Вечерняя застольная
- Возраст

ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ А.В. *(Москва)*.....**30**
- Господи, дай же мне волю

РОСС Е.Н. *(Москва)*.....**32**
- Родина моя
- Березы России
- Ностальгия

АВТОРЫ – ЧЛЕНЫ ВПА МПА:

АВДЕЕВ Ф. *(г. Якутск, Республика Саха (Якутия)*.....**35**
- Размышления влюбленного
- Напишу на листке бумаги…
- Последнее, что успел написать автор…

АКИМОВ Ю.Н. *(Краснодарский край)*.....**37**
- Герои России
- Памяти Михаила Козакова

АЛЕКСЕЕВ И.В. *(Москва)*.....**41**
- Посвящение журналу «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО»
- О переименовании милиции в полицию
- Автобиографическое
- Век скоростей
- В Международный женский день
- Любимой супруге
- Напутствие поэтам

АНТОНОВ А.В......**46**
(Санкт-Петербург, от Ленинградского региона)
- Будни
- С верой в Россию
- Русский праздник
- Славим Русь!
- Три сестры
- Генералиссимус Суворов
- Это прекрасное чувство любовь

АСТАПКИН И.В. *(Москва)*.....**54**
- Задонцам
- Над горами кружат вертолеты
- Наше поколение
- Анкара

БАЙРАХОВ А.А. *(г. Грозный, Чеченская Республика)*.....**58**
- Подражение Шекспиру

БИРКИНА О.В. *(Санкт-Петербург)*.....**60**
- Ароматы женщины
- Слово

- Дай вам Бог здоровья на века!
- Мой папа Спасатель!

БОЛОВИНА А.И. *(Астрахань)*.....**64**

- О нас романтиках
- Признание любви Петербургу
- Другу по интернет-переписке
- Друзьям
- Желание
- Об идиллии будущего
- Молитва весной
- Подруга-ночь
- Танец

ВИШНЕВЕЦКИЙ К.В. *(Краснодарский край)*.....**68**

- Куда несет тебя, страна?
- Пашка

ВИШНЯКОВ А.И......**71**

(г. Москва, от Ленинградского региона)

- Здравствуй, город Вечный!
- Рассветы прячутся.
- Гордится федерация
- Клубу генералов.
- Безопасность на службе – доля.
- Выручай, дух Отчизны.
- История Поволжья.

ГУБИН А. М. *(Краснодарский край)*.....**82**

- Память
- Разговор с дочерью
- Письмо сержанта

ЕРМОЛОВИЧ Г.П. *(Санкт-Петербург)*.....**87**

- Мое счастье досталось мне дорого
- Ты мой талисман

ЗЕМСКОВ Б.С. *(Тула)*.....**89**

- Тульский ОМОН
- Школьники Беслана
- 200 лет МВД России
- Погибшему другу
- Клятва молодого полицейского
- А пока мы уходим…

ЗЛАТКИС С.Ю. *(Москва)*.....**94**
- Генералу Чарноте
- Полдень
- За дело, друзья!

ЗЫРЯНОВ В.С. *(Иркутск)*.....**98**
- Туман

ИВАНОВ В.А. *(Липецк)*.....**100**
- Важные для всех слова
- Марсельеза

ИВАНОВА А.А. *(г. Москва)*.....**103**
- Любовь и ненависть
- Расставание

КАЛЮЖИН Ю.П. *(Санкт-Петербург)*.....**106**
- Я – дитя глухой деревни
- Мы – современники все, люди!
- Разлился дождик по асфальту
- Быть может разум победит
- Последний миг солдата

КАРЛЕБА А.А. *(Краснодарский край)*.....**113**
- Альбом
- Ветеранам милиции
- Пока живу – служу Отчизне!
- Привет, милиция! Милиция, прощай!

КАРЛЕБА (СМОЛИНА) А.А. *(Краснодарский край)*.....**119**
- Я слышу шорох у окна…
- Древние думали: выход один…
- Любимой планете.
- Песня про лужу

КОВТУНЕНКО (ПАНКРАТОВА) М.Л......**124**
(Краснодарский край)
- Нет повести прекраснее на свете
- Я – фантазия
- Весне улыбаясь…

КОШКИН С.Е. *(Иркутск)*.....**127**
- Братишка
- Милосердие белых ночей
- Казацкая

- Нестареющий Байкал
- Школьный вальс
- Расскажу журавлям
- Экипаж

ЛИНДЕР И.Б. *(Москва)*.....**133**

- Память
- Берлинский сумрак
- Гимн специальных частей
- Ты выбрал путь исканий и потерь
- Жаркая память

МАРТЫНОВ В.И. *(Краснодарский край)*.....**142**

- Влюбленный боец
- Утренняя мелодия
- Курлы
- Честь и долг

МИХАЛЕВИЧ И.В. *(Москва)*.....**148**

- Нам же Россия с тобою по нраву
- Помолчим!
- Зажги свечу памяти!
- Не стало друга, Никитенко Саши…
- Песенка настоящего полковника милиции
- Кишиневский вальс
- Доброе слово друзьям
- А впереди нас ждет дорога
- Добрый взгляд тебя согреет

МНАЦАКАНОВА А.А......**159**

(Санкт-Петербург, от Ленинградского региона)

- Памяти отца
- Мемориал павших бойцов.
- Монолог любящей женщины.
- Моей карабахской подруге Жанне Галстян – Герою войны.
- О себе.

МОНАСТЫРЕВ В.И. *(Москва)*.....**163**

- В Москву пришла сирень
- Милосердие белых ночей
- Жена не вдова
- За Святого Георгия

- Под флагом Москвы
- Подлипки
- Гордая Алания

НЕКРАСОВ А.В. *(Краснодарский край)*.....**171**
- Глаза и душа
- Олимпийская песня
- Городу воинской славы – Туапсе

НИКИТЕНКО А.П. *(Санкт-Петербург)*.....**175**
- Не дочитана стопка книжек…
- Приезжайте к нам в Питер скорей!
- Не забыть никогда нам с тобою…

ОСАУЛЕНКО В.Н. *(Краснодарский край)*.....**181**
- Ваш взор – бездонный океан
- Мы родом из детства
- Вам плечи укутает шаль...

ПАНТЕЛЕЕВА Т.Ю. *(Краснодарский край)*.....**183**
- Время, как награда
- Еще не поздно нам учиться
- Бывшему оперативнику

ПАХОМОВ С.В. *(Краснодарский край)*.....**186**
- Войдите в храм
- Русская душа
- Поспи солдат

ПЕККИ Е.А. *(Петрозаводск, Карелия)*.....**190**
- Валаам
- Онежские волны (вальс ветеранов Карельского фронта)
- Край Карельский
- Пудожанка

ПЕТРОВ Н.И. *(Ленинградская область)*.....**195**
- Над Невой
- На просторах
- К молодежи
- Борец Иван
- Краса земная
- Солдатская песня
- Красота
- Итоги
- Наш город

ПРОКОФЬЕВ С.Я. *(Краснодарский край)*.....**202**
- Ветеранам МВД
- Тебе
- Размышления о дружбе

РОСЛЯКОВ Е.В. *(Великий Новгород)*.....**204**
- В глухих угодиях
- Ромашковое поле
- У реки
- Сыны возвратятся
- Нежное прощание
- Оставить след
- Одиноким старикам

РЫЖАКОВ С.А. *(г. Омск)*.....**212**
- Спецназ
- Участникам спецопераций
- 9 мая!
- Что дома тебе не живется?
- Переговорам в Атагах
- Как мы сошлись с трудом я вспоминаю…
- Третий тост (Цикл стихов)

САРДАК И.Г. *(Москва)*.....**220**
- Я родом из милиции!
- Горячий след

СЕДОВ Д.В. *(Иркутск)*.....**223**
- Звание офицера
- Море и любовь
- Ты – лето моей души
- Мой Иркутск
- Настасьюшка

СТРИГУНЕНКО Ю.В. *(Краснодарский край)*.....**229**
- Без глаголов
- Обними мою душу
- Не много ли прошу?

СЧЕПИЦКИЙ В.И. *(Москва)*.....**232**
- Родина
- В ночь на прощенное
- Военным бардам

- Горький урок
- Единомышленникам
- Мы
- Память
- Миг
- Дарите людям радость
- Код памяти. Спасибо Деду за Победу!
- Не рожденным сыновьям

СЫСОЕВА Т. *(г. Новочеркасск, Ростовская область)*.....**240**

- Полиция всегда в строю
- Есть теперь у России моей «Милосердие белых ночей»

ТКАЧЕНКО В.П. *(г. Москва)*.....**243**

- 9-го мая
- Наедине с Есениным
- Песня о песне
- Побратим
- Забодай его комар
- Песенка директоров ЦТ СССР

ТОНЯН Р.Н. *(Краснодарский край)*.....**249**

- Грозовые ворота

ФЕДИН В.Д. *(Краснодарский край)*.....**250**

- Ах, деревня
- Молитва о помощи
- В рождественские дни

ФРОЛОВ В.Ю. *(г.Омск)*.....**254**

- Ода Матери
- 80-летию Омской кузнице милицейских кадров
- Друзьям – однокашникам
- Заметки о нравственности
- Миром правит любовь

ЧУПРАКОВ А.И. *(г.Нолинск Кировской обл.)*.....**261**

- У нас в России
- Лейтенантский мундир
- Вчера я был ближе к рассвету
- Живущая для света
- От синевы светилось небо
- К нам утро спустилось на землю с небес
- Любить землю

ЧУЧАЛИНА Н.С......**269**
(Санкт-Петербург, от Ленинградского региона)
- Слово
- Русь
- Под покровом белесых ночей
- Блокада
- Транспортная война
- День милиции
- Молитва
- Под пылью мелкосетчатых осадков
- Перспективы России…
- Все – суета сует…
- И завтра была война
- Цветочек аленький горит в ночи
- Послесловие

ШИРОКАЯ С.Н. *(Краснодарский край)*.....**278**
- Осень
- Угрозыску посвящается
- Скорей – к врачу
- Февраль

ЮХАНОВ О.Е. *(г.Москва)*.....**281**
- Влюбленные бабочки
- Светлый воин
- Не возвратить
- Поговорим на небесах
- Надо чаще встречаться!
- Зимний ужин

СТИХОТВОРЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ НА ТЕМУ «ЗАЩИТИМ ПЛАНЕТУ ЗЕМЛЯ»

РУСАКОВА НАСТЯ.....**287**
- Воду нельзя загрязнять

СКУРИХИНА АНЯ.....**287**
- Вдыхая свежий воздух утром

БОЛУНЦ НАТЭЛЛА.....**288**
- Вот экология. Важное лово.

ДЕМИДЕНКО ИГОРЬ.....**288**
- Мы расскажем без прикрас

ДМИТРУК ВИКТОР.....**291**
- Ленинград

СТИХИ ЧЛЕНОВ IPA ДРУГИХ СТРАН СОДРУЖЕСТВА НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ

ИЗ СБОРНИКА СТИХОТВОРЕНИЙ О МИЛИЦИИ И ПОЛИЦИИ КАЗАХСТАНА

КРАВЧЕНКО Н.Е......**293**
(г. Целиноград, Республика Казахстан)
- Я в милиции служу
- Балада о сержанте милиции
- Памяти Ильи Парменовича Чехоева

ИСАЕВ Л.М. *(г.Астаны, Республика Казахстан)*.....**298**
- О милиции

ИЛЬИНОВ В......**300**
(Акмолинская область, Республика Казахстан)
- Милицейский вальс

САВКИН В......**301**
(Акмолинская область, Республика Казахстан)
- Мы милиция

БУТЕНКО Н......**302**
(Акмолинская область, Республика Казахстан)
- Вызов принят

БАРАНОВ А. *(г. Алма-Аты, Республика Казахстан)*.....**304**
- Группа захвата
- Пульт централизованной охраны
- Инспектор ГАИ

КУЛИКОВ В.В. *(г.Астаны, Республика Казахстан)*.....**306**
- СЕМСЕР

ХРОНИ Н.М. *(г.Астаны, Республика Казахстан)*.....**307**
- Ветеранам
- Двадцать лет

СТИХИ ЧЛЕНОВ IPA РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

БАТКУ В.М. *(г. Кишинев, Республика Молдова)*.....**310**
- IPA – пристань настоящих друзей!

ЗАХАРИЯ Г. *(г. Кишинев, Республика Молдова)*.....**313**
- Ода поковнику полиции

АЙ ПИ ЭЙ (IPA)
– ВОТ ДЕВИЗ НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!

СБОРНИК СТИХОВ И ТЕКСТЫ ПЕСЕН ЧЛЕНОВ IPA

Издание Общероссийской общественной организации
«Всероссийская полицейская ассоциация МПА»

Редакторская коллегия
И.В. Михалевич (*руководитель*)
Юханов О.Е. (*ответственный секретарь*)
члены редколлегии:
Астапкин И.В., Монастырев В.И., Счепицкий В.И.

Компьютерная верстка
М.В. Харитонова

Подписано в печать 11.06.2014 г. Формат 60x90/16
Печать офсетная. Бумага офсетная. Объем 20,5 печ. л.
Тираж 1000 экз.

Отпечатано ООО “Альтаир”
ОАО “Орехово-Зуевская типография”